

Государственное казенное общеобразовательное учреждение
Удмуртской Республики «Школа № 75»

Рассмотрена на заседании МО учителей

классов для учащихся с ГУО

ГКОУ УР «Школа № 75»

Протокол от 30.05.23 г. № 2

Принята на заседании педагогического

совета ГКОУ УР «Школа № 75»

Протокол от 31.05.2023 г. № 5

Утверждена

Приказом ГКОУ УР «Школа № 75»

от 07.06.2023 г. № 155/01 – 03

Рабочая программа
учебного предмета
«Коррекционно – развивающие занятия»

(вариант 2)

1 класс

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа адресована обучающимся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2).

Главная цель – обучение, обогащение чувственного опыта через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы. Формирование целенаправленных произвольных действий с различными предметами и материалами.

Программа состоит из 3 разделов: «Развитие моторики, графомоторных навыков», «Пространственные представления», «Временные представления».

Задачи изучения предмета «Коррекционно-развивающие занятия»:

1. формирование на основе активизации работы моторных органов и кинетико-кинестетического чувства адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
2. коррекция недостатков познавательной деятельности ребенка путем целенаправленного воспитания у него восприятия формы, конструкции, положения в пространстве;
3. формирование пространственных ориентировок;
4. обогащение пассивного словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
5. развитие крупной, речевой и мелкой моторики, совершенствование тактильно-двигательной сферы;
6. формирование точности и целенаправленности зрительно-моторных движений и действий.

Специфика обучения заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с предметами математические представления, речь и альтернативная коммуникация. Обучение по предмету «Коррекционно-развивающие занятия» направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, разнообразных видов предметно-практической деятельности, элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами.

Структура и содержание программы построена с учетом особенностей познавательной деятельности обучающихся. Концентрическое расположение материала, когда одна и та же тема изучается несколько лет, создает условие для постепенного наращивания сведений по теме (поэтапность), для постоянного повторения и углубления пройденного и отработка необходимых умений.

Для достижения поставленных задач, используются следующие **методы обучения**:

- наглядные;
- словесные;
- практические.

Формы организации учебной деятельности:

- групповые;
- индивидуальные.

Используемые средства обучения:

- вербальные;
- визуальные;
- технические.

3. Описание места учебного предмета.

Программа рассчитана на 66 часов в год (2 часа в неделю).

4. Личностные и предметные результаты.

Личностные результаты.

№	Критерии	Индикаторы
1.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично – изменяющемся и развивающемся мире.	Умение выстраивать добропорядочные отношения в классе (группе)
		Умение контролировать своё поведение в любых проблемных ситуациях.
2.	Социально-эмоционального участия в процессе общения и совместной деятельности.	Умеет обратиться к взрослому с целью реализации собственных потребностей.
		Принятие правил поведения в классе (группе).
		Умение работать в коллективе, группе.
3.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств	Выполнение правил школы.
4.	Освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирования личностного смысла учения.	Правильное использование и аккуратное отношение к школьной атрибутике
		Владеет использованием моющих средств.
		Умеет обслуживать себя (принимать пищу, пользоваться ложкой, кружкой, салфеткой, туалетной бумагой).

Предметные результаты.

	Возможные результаты
Знать	-точка -геометрические фигуры – круг, овал -предметы круглой и овальной формы
Уметь	- писать, обводить, штриховать предметы -рисовать линии в разных направлениях - рисовать предметы круглой и овальной формы -писать прямые дугообразные. кривые линии

5. Содержание учебного предмета.

№ п/п	Название раздела	Содержание раздела	Количество часов
1	Развитие моторики и графомоторных навыков.	Понятие "точка" Рисование точек. Штриховка, обводка предметных изображений. Рисование круга, овала. Рисование предметов круглой, овальной формы. Письмо прямых, волнистых, дугообразных линий, кривых линий, Письмо линий в разных направлениях.	66 часа
Итого			66 часов

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды учебной деятельности
1	Развитие моторики и графомоторных навыков	<p>1.Письмо линии в различном направлении: «Ниточки».</p> <p>2.Закрашивание листка без ограничения</p> <p>3.Закрашивание картинок: «Украсим одежду».</p> <p>4.Понятие «точка». Рисование точек: «Звезды на небе».</p> <p>5.Рисование точек разного размера: «Покормим птиц».</p> <p>6.Рисование точек на поверхность, ограниченную контуром: «Чайный сервиз».</p> <p>7.Письмо вертикальных линий: «Дождик». <i>(рисование по зрительной опоре в виде точек)</i></p> <p>8.Письмо вертикальных линий: «Поможем зайчикам». <i>(рисование по зрительной опоре)</i></p> <p>9.Письмо вертикальных линий снизу – вверх: «Праздничные шары». <i>(рисование по зрительной опоре)</i></p> <p>10.Письмо вертикальных линий снизу – вверх: «Запуск Ракет». <i>(рисование на ограниченной поверхности)</i></p>	<p>Слушание объяснений учителя, выполнение заданий по разграничению понятий, наблюдение за демонстрациями учителя, работа с раздаточным материалом.</p>

		<p>11. Письмо горизонтальных линий слева – направо: «Игра в кегли». <i>(рисование по опорам)</i></p> <p>12. Письмо горизонтальных линий слева – направо: «Соревнование». <i>(рисование на ограниченной поверхности)</i></p> <p>13. Письмо горизонтальных линий с продвижением вниз: «Полянка».</p> <p>14. Письмо горизонтальных линий в разных направлениях: «Игра в мяч». <i>(рисование на ограниченной поверхности)</i></p> <p>15. Письмо горизонтальных и вертикальных линий: «Тренировка».</p> <p>16. Письмо линий в разных направлениях: «Купание гнома».</p> <p>17. Письмо линий в разных направлениях: «Стрельба из лука».</p> <p>18. Письмо линий в разных направлениях: «На озере».</p> <p>19. Письмо кривых линий: «Угостим мышек зерном». <i>(рисование по зрительной опоре)</i></p> <p>20. Письмо кривых линий: «Отважный водитель». <i>(рисование на ограниченной поверхности)</i></p> <p>21. Письмо кривых линий: «Весёлый щенок». <i>(рисование на ограниченной поверхности)</i></p> <p>22. Письмо кривых линий: «В лес за грибами».</p> <p>23. Рисование кругов: «Апельсины». <i>(рисование по зрительной опоре в виде точек)</i></p> <p>24. Рисование кругов: «Мыльные пузыри». <i>(рисование по зрительной опоре в виде точек)</i></p> <p>25. Рисование овальной формы: «Воздушное путешествие». <i>(рисование по зрительной опоре в виде точек)</i></p> <p>26. Рисование круглой и овальной формы: «Бусы».</p> <p>27. Рисование круглой и овальной формы: «Подарок».</p> <p>28. Письмо горизонтальных и вертикальных линий: «Прогулка в лесу». <i>(изменение направления линий)</i></p> <p>29. Рисование точек и письмо прямых линий: «Домой в норку».</p> <p>30. Рисование кругов: «Две болтливые рыбки».</p> <p>31. Письмо кривых линий: «Гномики»</p>	
--	--	---	--

		<p>заблудились». <i>(рисование по зрительной опоре в виде точек)</i></p> <p>32.Письмо прямых линий в необходимом направлении: «Поиграем».</p> <p>33.Письмо прямых линий: «Домой».</p> <p>34.Письмо вертикальных линий с продвижением направо: «Футбольное поле».</p> <p>35.Письмо кривых линий: «Футбол».</p> <p>36.Рисование кругов: «Смородина».</p> <p>37.Рисование кругов: «Гусеницы».</p> <p>38.Рисование кругов и овалов: «Разложи урожай по тарелкам».</p> <p>39.Письмо прямых и кривых линий: «Полёт на вертолёте».</p> <p>40.Рисование спиралей: «Улитки». <i>(рисование по зрительной опоре в виде точек)</i></p> <p>41.Рисование спиралей: «Ароматный сыр». <i>(рисование на ограниченной поверхности)</i></p> <p>42.Рисование спиралей: «Клубочки для котят».</p> <p>43.Рисование спиралей: «Барашек».</p> <p>44.Рисование спиралей: «Отважный лётчик».</p> <p>Письмо горизонтальных линий с продвижением вниз:</p> <p>45. «Вспаханное поле».</p> <p>46.Письмо ритмичных ломанных линий: «Кротики».</p> <p>47.Письмо ломанных линий: «Покорми домашних животных».</p> <p>48.Письмо дугообразных линий: «Воробей».</p> <p>49.Письмо дугообразных линий: «Кузнечики».</p> <p>50.Письмо дугообразных линий: «Непослушный мяч». <i>(с продвижением вниз)</i></p> <p>51.Письмо волнистых линий: «Два ужа».</p> <p>52.Письмо волнистых линий: «Умные рыбки».</p> <p>53.Письмо волнистых линий: «Путешествие по реке».</p> <p>54.Рисование спиралей и дугообразных линий: «Черепашки».</p> <p>55.Письмо петлевидных линий: «Юла».</p> <p>56.Письмо петлевидных линий: «Катание на роликах». <i>(дорисовывание предметов)</i></p> <p>57.Письмо циклических петлевидных линий: «Ветер».</p>	
--	--	--	--

		<p>58. Штриховка в разных направлениях: «Весёлый поезд».</p> <p>59. Штриховка в разных направлениях: «Дом».</p> <p>60. Письмо прямых, дугообразных и волнистых линий: «Пашня».</p> <p>61. Штриховка в разных направлениях: «Соломенные игрушки».</p> <p>62. Письмо прямых и спиральных линий: «Игрушки из бумаги».</p> <p>63. Письмо кривых линий: «Игра на дорожке».</p> <p>64. Письмо циклических линий: «Хвастливые зайцы».</p> <p>65. Письмо циклических линий: «Ловись, рыбка».</p> <p>66. Письмо волнистых линий: «Рыбалка».</p>	
--	--	--	--

8. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

Учебники	Методические и учебные пособия	Дидактический материал	Электронные пособия	Другое
	<p>Гальская Н. В., Сахар Л. М. Ступеньки грамоты: Учебное пособие по обучению элементам грамоты детей с тяжёлыми умственными нарушениями. Первый период обучения. В двух частях. Часть 1 (2). – Минск: «Народная асвета», 2001</p> <p>Психокоррекционная и развивающая работа с детьми: Учеб.пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / И.В. Дубровина, А. Д. Андреева, Е.Е. Данилова, Т. В. Вохмянина; Под ред. И.В. Дубровиной. – М., 1998..</p> <p>Сиротюк А. Л. Коррекция обучения и развития школьников. – М.</p>	<p>Альтхауз Д., Дум Э. Цвет – форма – количество. М. «Просвещение»</p> <p>Развитие внимания. Пособие для практических психологов, воспитателей, родителей./ Под ред. Н.Я. Большуновой. – Бердск.</p> <p>Иншакова О. Б. Развитие и коррекция графо-моторных навыков у детей 5-7 лет. Часть 1 - М.: ВЛАДОС, 2005</p> <p>Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. Популярное пособие для родителей и педагогов./Гаврина С.Е.,КутявинаН.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. – Ярославль,1998.</p>	<p>Федеральный портал "Российское образование" http://www.edu.ru</p> <p>Учительский портал http://www.uchportal.ru</p> <p>Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов http://fcior.edu.ru</p> <p>Портал «Мой университет»/ Факультет коррекционной педагогики http://moi-sat.ru</p> <p>Фестиваль педагогических идей "Открытый урок» http://festival.1september</p>	

