

**Аннотация к рабочей программе по рисованию  
4 класс (5 год обучения)  
Вариант 4.3.**

Рабочая программа по рисованию адресована слабовидящим обучающимся 4 класса (5 год обучения) с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 4.3.

**Цель изучения предмета:** использование изобразительной деятельности в качестве важнейшего средства воздействия на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, на формирование личности обучающегося, воспитание у него положительных навыков и привычек, на развитие наблюдательности, воображения, пространственной ориентации и мелкой моторики рук.

**Задачи:**

- находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;
- содействовать развитию у учащихся аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать и обобщать;
- ориентироваться в здании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;
- исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию;
- дать учащимся элементарные основы реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;
- знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;
- развивать у учащихся речь, художественный вкус, интерес к изобразительной деятельности.

**Специальная задача** заключается в специальной организации образовательной среды для реализации особых образовательных потребностей и развития слабовидящих обучающихся в разных социальных сферах.

**Специфика обучения** заключается:

1. в обеспечении особой пространственной и временной организации образовательной среды с учётом зрительного диагноза (основного и дополнительного), возраста и времени нарушения зрения, состояния основных зрительных функций, возможности коррекции зрения с помощью оптических приспособлений, режима зрительной и (или) тактильной, физических нагрузок;
2. развитии приёмов полисенсорного восприятия предметов, объектов окружающего мира, целенаправленном формировании компенсаторных способов деятельности;
3. обеспечении доступности учебной информации для зрительного (для слабовидящих), для зрительного и тактильного (для слепых с остаточным зрением) и тактильного (для тотально слепых и слепых со светоощущением) её восприятия;
4. преимущественном использовании индивидуальных учебных пособий, выполненных с учётом степени и характера нарушенного зрения, клинической картины зрительного

- нарушения, возможностей остаточного зрения и (или) тактильного восприятия;
5. Формировании познавательных действий и ориентировки в микро- и макропространстве, коррекции нарушений в двигательной сфере;
  6. целенаправленном развитии сенсорно-перцептивной деятельности, ориентировочных действий, расширении, обогащении и коррекции предметных и пространственных представлений слабовидящих;
  7. развитию речи и коррекции нарушений, активном использовании в образовательном процессе речи как средства компенсации нарушенных функций при внимании к профилактике и устранении вербализма и формализма речи
  8. использовании в образовательном процессе современных тифлотехнических средств и средств оптической коррекции.

В процессе изобразительного искусства осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, пространственной ориентации, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук. Вся работа носит целенаправленный характер, способствует развитию самостоятельности учащихся при выполнении заданий.

Рабочая программа ориентирована на использование учебника: М.Ю. Рау, М.А. Зыкова. «Изобразительное искусство». 4 класс: учеб. для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу. – 2-е издание.

На изучение предмета «Рисование» в 4 классе отводится 1 час в неделю (всего – 34 часа за учебный год). Оценка знаний учащихся осуществляется по результатам повседневных практических и творческих работ. Во внимание берется также степень самостоятельности при выполнении заданий.