

Государственное казенное общеобразовательное учреждение
Удмуртской Республики «Школа № 75».

Рассмотрена на заседании МО учителей
начальных классов

ГКОУ УР «Школа № 75»

Протокол от 30.05.23 г. № 3

Принята на заседании педагогического
совета ГКОУ УР «Школа № 75»

Протокол от 31.05.2023г № 5

Утверждена

Приказом ГКОУ УР «Школа № 75»

от 07.06.2023 г № 155/01 – 03



**Рабочая программа
учебного предмета
«Рисование»**

(вариант 1)

1 дополнительный класс

Рисование
1 дополнительный класс
(вариант 1)

1. Пояснительная записка

Рабочая программа адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

Цель изучения предмета: повышение уровня психологической и функциональной готовности детей с нарушением интеллекта к школьному обучению.

Задачи изучения предмета:

- формирование эмоционально-положительного отношения к изобразительной деятельности;
- воспитание положительных качеств личности (настойчивости, стремления к познанию, доброжелательности и др.);
- развитие эстетических чувств и понимание красоты окружающего мира;
- развитие познавательной активности, формирование у школьников приемов познания предметов и явлений действительности с целью их изображения;
- формирование практических умений в разных видах художественно-изобразительной деятельности (в рисовании, аппликации, лепке);
- воспитание умения работать в заданной последовательности в соответствии с правилами (по инструкции) и самостоятельно;
- формирование умения работать коллективно, выполнять определенный этап работы в цепи заданий для получения результата общей деятельности.

Специальные задачи:

- коррекция познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитических способностей, умений сравнивать, обобщать;
- формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок, аппликацию, лепку предмета; контролировать свои действия;
- коррекция ручной моторики; улучшения зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с

применением разнообразных технических приемов рисования, лепки и выполнения аппликации.

- развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

2. Общая характеристика учебного предмета.

Специфика обучения заключается в его тесной взаимосвязи с другими предметами.

Структурно и содержательно программа построена с учётом особенности познавательной деятельности обучающихся. Концентрическое расположение материала, когда она и та же тема изучается в течении нескольких лет, создаёт условия для постепенного наращивания сведений по теме (поэтапность), для постоянного повторения и углубления пройденного и отработки необходимых умений.

Изучение учебного материала по изобразительному искусству осуществляется в процессе рисования, лепки и выполнения аппликаций, а также бесед по изобразительному искусству.

Для достижения поставленных задач, используются следующие **методы обучения**:

- наглядные;
- словесные;
- практические.

Формы организации учебной деятельности:

- коллективная;
- групповая;
- индивидуальная.

Используемые средства обучения:

- вербальные;
- визуальные;
- технические.

3. Место учебного предмета в учебном плане.

Продолжительность курса изобразительного искусства в 1 классе 66 часов (2 часа в неделю).

4. Личностные и предметные результаты.

Личностные результаты

<i>№</i>	<i>Критерии</i>	<i>Индикаторы</i>
1	Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину	<ul style="list-style-type: none">• Понимание связи с близкими, друзьями, одноклассниками.• Выполнение поручений в семье, в школе.• Бережное отношение к окружающему миру (через трудовое и экологическое воспитание).• Знание название родного города, области, страны, столицы.• Начальные представления о символах государства, области, города, района, школы. Уважительное отношение к государственной символике.• Начальные представления о героических страницах истории России.• Осознание своей национальности.• Понимание значение слов, характеризующие гражданскую направленность: трудолюбие, справедливость, смелость, честность.
2	Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.	<ul style="list-style-type: none">• Уважительное отношение к людям других национальностей• Умение выстраивать отношения, общение со сверстниками, несмотря на национальную принадлежность (не допускается оскорблений, высмеивания)• Умение выслушать иное мнение, уважительно относиться к иному мнению• Умение понимать, что можно и что нельзя.
3	Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении	<ul style="list-style-type: none">• Умение понимать, что можно и что нельзя (в быту, в еде, в приеме лекарств и т. п.)• Умение рассказать о себе (ФИО, имена родителей, адрес дома и школы, каким маршрутом добраться и т. д.).• Овладение элементарными навыками самообслуживания.• Выполнение простых поручений в семье, в школе.• Умение обратиться к взрослому за помощью и сформулировать запрос или выразить просьбу жестом.• Умение ориентироваться в классе, школе (знать, где классный кабинет, учителя, столовая, расписание уроков и т. д.).
4	Овладение начальными навыками адаптации в	<ul style="list-style-type: none">• Знание и соблюдение норм и правил поведения в общественных местах.

	динамично изменяющемся и развивающемся мире	<ul style="list-style-type: none"> • Умение выстраивать добропорядочные отношения в школьном коллективе.
5	Овладение социально бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.	<ul style="list-style-type: none"> • Представление о технике безопасности (обращение с электроприборами, правила поведения на дороге, в транспорте и при общении с незнакомыми людьми) • Понимание предназначения окружающих в быту предметов и вещей. • Умение ориентироваться в устройстве школьной жизни (пространство школы, расписание и т.п.)
6	Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия	<ul style="list-style-type: none"> • Элементарные знания правил коммуникации. • Способность обращаться за помощью. • Участие в коллективной и групповой работе сверстников, соблюдение норм коммуникации • Умение вести разговор (начать, поддерживать, завершить) • Умение выразить свои намерения, пожелания, опасения, благодарность, сочувствие • Умение корректно привлечь к себе внимание.
7	Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	<ul style="list-style-type: none"> • Знание правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного возраста и статуса. • Понимание отношений в семье, своей роли в семье • Умение вступить в контакт и общаться • Умение использовать принятые ритуалы социального взаимодействия • Умение выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и др.
8	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> • Принятие и осознание социальной роли ученика • Знание правил поведения в школе, прав и обязанностей ученика • Соблюдение правил внутришкольной жизни. • Положительное отношение к школе и обучению • Проявление старательности и добросовестности в учебе. • Ориентация на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания
9	Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации	<ul style="list-style-type: none"> • Представление о предметах и явлениях окружающего мира • Умение устанавливать взаимосвязь порядка природного и бытового уклада, вести себя сообразно этому пониманию (выбрать одежду, спланировать свои занятия в соответствии с сезоном и погодой, помыть грязные сапоги, и т.д.). • Использование вещей в соответствии с их функциями, принятым порядком и характером

		ситуации.
10	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.	<ul style="list-style-type: none"> • Соблюдение в повседневной жизни норм речевого этикета и правил устного общения (обращение, вежливые слова) • Почтительное отношение к родителям и близким, уважительное отношение к взрослым • Участие в коллективной и групповой работе сверстников, соблюдение норм коммуникации • Умение учитывать другое мнение в совместной работе
11	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.	<ul style="list-style-type: none"> • Умение различать «красивое» и «некрасивое» • Опрятность в одежде и аккуратность в делах • Посещение культурных центров (кино, театр, концерты, выставки, музеи, парки и т.п.)
12	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей	<ul style="list-style-type: none"> • Знание и соблюдение норм культурного поведения, Наличие культурных привычек • Проявление эмоциональной отзывчивости и сопереживание к чувствам других людей. • Проявление готовности оказать помощь другим в делах класса • Проявление доброжелательности в отношении к окружающим людям
13	Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям	<ul style="list-style-type: none"> • Соблюдение санитарно-гигиенических правил ухода за собой • Регулярные занятия физкультурой и спортом • Участие в физкультурно-оздоровительных мероприятиях. • Проявление бережного отношения к книгам • Бережное отношение к школьному имуществу. • Бережное отношение к природе (животным, растениям) • Проявление бережного отношения к результатам своего и чужого труда.

Планируемые результаты изучения предмета

	Минимальный уровень	Достаточный уровень
Должны знать	<ul style="list-style-type: none"> -основные цвета; -основные геометрические фигуры и тела; - названия предметов, подлежащих рисованию, аппликации, лепке. 	<ul style="list-style-type: none"> - основные цвета; - основные геометрические фигуры и тела; - названия предметов, подлежащих рисованию, аппликации, лепке.
Должны уметь	<ul style="list-style-type: none"> - правильно сидеть за партой; - правильно держать карандаш; - придерживать бумагу одной рукой 	<ul style="list-style-type: none"> - правильно сидеть за партой; - правильно держать карандаш; - придерживать бумагу одной рукой

	<p>во время рисования;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии; - узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела; - выполняя рисунки, использовать только одну сторону бумаги; 	<p>во время рисования;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые(замкнутые) линии; - узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела; - выполняя рисунки, использовать только одну сторону бумаги; - закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка; - использовать разнообразные технологические способы выполнения аппликации; - передавать в рисунках основную форму предметов;
--	---	---

5.Содержание учебного предмета

№ п/п	Название раздела	Содержание	Кол-во часов
1	Подготовительный период обучения.	<p>Ознакомление с правилами правильной посадки на уроке.</p> <p>Упражнения в прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных линий.</p> <p>Упражнения в различении формы предмета при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки.</p> <p>Рисование мелом на доске произвольных линий разной длины и направления.</p> <p>Рисование на альбомных листах произвольных линий разной длины и направления.</p> <p>Штриховка горизонтальными и вертикальными линиями по точкам.</p> <p>Группировка предметов по цвету, форме, размеру.</p> <p>Рисование предметов и их раскрашивание.</p> <p>Рисование геометрических фигур, знакомых предметов и раскрашивание.</p> <p>Обводка по шаблону геометрических фигур простой конфигурации, их соотнесение с предметами окружающей действительности.</p> <p>Конструирование из усвоенных геометрических форм, фигур, цветных палочек и полосок бумаги по</p>	3

		предложенному заданию. Дорисовывание картины, подбор нужных цветов и форм. Самостоятельное дорисовывание по контуру предмета на картинке.	
			Итого: 66 часов

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

№ раздела	Название раздела	Темы уроков	Основные виды учебной деятельности
1	Подготовительный период обучения.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ознакомление с правилами правильной посадки на уроке. 2. Знакомство с понятием «вертикальные линии». 3. Нахождение вертикальных линий на предметах и картинках. 4. Рисование вертикальных линий по начальной точке, по двум заданным точкам, по заданию учителя. 5. Знакомство с понятием «горизонтальные линии». 6. Нахождение горизонтальных линий на предметах и картинках. 7. Рисование горизонтальных линий разных цветов по начальной точке, по двум заданным точкам, по заданию учителя. 8. Рисование школьных принадлежностей по контуру и 	<p>Специальные упражнения для укрепления и развития мелкой моторики руки:</p> <ul style="list-style-type: none"> -штриховка; -рисование по пунктирным линиям; -обведение по шаблону и трафарету; -рисование геометрических фигур по клеткам; по ориентировочным точкам). <p>Группировка предметов по цвету. Группировка предметов по форме. Группировка предметов по размеру.</p> <p>Обведение по шаблону и трафарету. Упражнения в проведении прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных линий.</p> <p>Упражнения в различении формы предмета при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки. прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных линий.</p> <p>Упражнения в различении формы предмета при помощи зрения, осязания и</p>

		<p>пунктирным линиям.</p> <p>9. Рисование произвольных линий на альбомном листе.</p> <p>10. Рисование мелом на доске произвольных линий разной длины и направления.</p> <p>11. Рисование на альбомных листах произвольных линий разной длины и направления.</p> <p>12. Рисование мелом на доске и на альбомных листах произвольных линий разной длины и направления.</p> <p>13. Рисование предметов по пунктирным линиям.</p> <p>14. Рисование предметов по пунктирным линиям.</p> <p>15. Штриховка горизонтальными и вертикальными линиями по точкам.</p> <p>16. Штриховка горизонтальными и вертикальными линиями по точкам.</p> <p>17. Штриховка горизонтальными и вертикальными линиями по точкам.</p> <p>18. Выявление представлений учащихся о цвете предметов окружающей действительности.</p> <p>19. Группировка предметов по цвету.</p> <p>20. Выбор и группировка по цвету палочек или полосок бумаги.</p>	<p>обводящих движений руки.</p> <p>Конструирование из геометрических форм (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник).</p> <p>Рисование мелом на доске произвольных линий разной длины и направления.</p>
--	--	--	---

		<ol style="list-style-type: none">21. Обведение по шаблону и трафарету знакомых предметов (морковь, помидор).22. Рисование предметов и их раскрашивание.23. Исключение четвертого лишнего предмета по цвету.24. Выявление представлений учащихся о форме.25. Группировка предметов по форме.26. Исключение четвертого лишнего предмета по форме.27. Обводка, раскрашивание и штриховка геометрических фигур (круг, квадрат).28. Обводка, раскрашивание и штриховка геометрических фигур (прямоугольник, треугольник).29. Рисование геометрических фигур, знакомых предметов и раскрашивание (круг – мяч, квадрат - флажок).30. Рисование геометрических фигур, знакомых предметов и раскрашивание (квадрат-флажок, треугольник-ёлочка).31. Рисование геометрических фигур, знакомых предметов и	
--	--	---	--

		<p>раскрашивание (овал-морковь, квадрат и треугольник - домик).</p> <p>32. Обводка геометрических фигур по тонким линиям.</p> <p>33. Рисование геометрических фигур по клеткам (по ориентировочным точкам).</p> <p>34. Узнавание предмета по двум признакам (цвету и форме). Обводка и закрашивание.</p> <p>35. Группировка предметов по величине.</p> <p>36. Исключение четвертого лишнего предмета по величине.</p> <p>37. Группировка предметов по форме, цвету, величине.</p> <p>38. Группировка предметов по форме, цвету, величине.</p> <p>39. Обводка по шаблону геометрических фигур простой конфигурации, их соотнесение с предметами окружающей действительности.</p> <p>40. Выбор и группировка изображённых на рисунках предметов (огурцы, груша).</p> <p>41. Выбор и группировка изображённых на рисунках предметов (листья, жёлуди).</p> <p>42. Выбор и</p>	
--	--	---	--

		<p>группировка изображённых на рисунках предметов (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник).</p> <p>43. Конструирование из геометрических форм (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник).</p> <p>44. Конструирование из усвоенных геометрических форм, фигур, цветных палочек и полосок бумаги по предложенному заданию.</p> <p>45. Конструирование из усвоенных геометрических форм, фигур, цветных палочек и полосок бумаги по предложенному заданию.</p> <p>46. Конструирование из усвоенных геометрических форм, фигур, цветных палочек и полосок бумаги по памяти.</p> <p>47. Обводка по шаблону геометрических фигур простой конфигурации, их соотнесение с предметами окружающей действительности.</p> <p>48. Обводка по шаблону геометрических фигур простой конфигурации, их соотнесение с предметами окружающей действительности.</p> <p>49. Обводка по шаблону геометрических</p>	
--	--	--	--

		<p>фигур простой конфигурации, их соотнесение с предметами окружающей действительности.</p> <p>50. Рисование предметов по контуру и шаблону.</p> <p>51. Дорисовывание картины, подбор нужных цветов и форм.</p> <p>52. Дорисовывание бордюра из геометрических фигур.</p> <p>53. Рисование бордюров из вертикальных и горизонтальных линий по заданным точкам (цветными мелками на доске).</p> <p>54. Рисование бордюров из вертикальных и горизонтальных линий по заданным точкам (цветными карандашами в альбоме).</p> <p>55. Штриховка горизонтальными и вертикальными линиями по точкам.</p> <p>56. Штриховка горизонтальными и вертикальными линиями по точкам.</p> <p>57. Штриховка предметов и геометрических фигур по заданному направлению разными цветами.</p> <p>58. Штриховка предметов и геометрических фигур по заданному направлению разными цветами.</p> <p>59. Самостоятельное дорисовывание по</p>	
--	--	--	--

		<p>контур предмета на картинке.</p> <p>60. Самостоятельное дорисовывание по контуру предмета на картинке.</p> <p>61. Самостоятельное дорисовывание по контуру предмета на картинке.</p> <p>62. Рисование по точкам различных предметов с подбором нужного цвета для деталей предмета.</p> <p>63. Рисование по точкам различных предметов с подбором нужного цвета для деталей предмета.</p> <p>64. Рисование по точкам различных предметов с подбором нужного цвета для деталей предмета.</p> <p>65. Рисование по точкам различных предметов с подбором нужного цвета для деталей предмета.</p> <p>66. Обводка и дорисовывание композиций из геометрических фигур по контуру.</p>	
--	--	---	--

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Учебники	Методические и учебные пособия	Дидактический материал	Электронные пособия	Другое
<p>М. Ю. Рау, М. А. Зыкова. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптивные основные общеобразовательные программы. Изобразительное искусство. 1 класс. «Просвещение», 2018</p>	<p>Грошенко. И.А. «Уроки рисования в 1-4 классах вспомогательной школы» - М: Просвещение, 1975.</p> <p>Грошенко И.А. «Изобразительная деятельность во вспомогательной школе» - М: Просвещение, 1982.</p> <p>Грошенко И.А. «Занятия изобразительным искусством в специальной (коррекционной) школе VIII вида» - М: ООО «Институт общегуманитарных исследований», 2001.</p>	<p>Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» - М: Просвещение, 1992.</p> <p>Евдокимова М. «Волшебный карандаш. Пособие для занятий с детьми по рисованию» - М: Школьная пресса, 2002.</p> <p>Зорин А. «Волшебные рисунки. Графомоторные упражнения для детей дошкольного и младшего школьного возраста, направленные на совершенствование техники рисования и письма» - С-Петербург: Каро, 2004.</p>	<p>Развивающие мультфильмы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Влево – вправо. • Геометрические фигуры. • Фигуры и цвета. 	

