

Государственное казенное общеобразовательное учреждение
Удмуртской Республики «Школа № 75»

Рассмотрена на заседании МО учителей
классов для учащихся с ГУО
ГКОУ УР «Школа № 75»
Протокол от 30.05.23 г. № 2

Принята на заседании педагогического
совета ГКОУ УР «Школа № 75»
Протокол от 31.05.2023 г. № 5

Утверждена
Приказом ГКОУ УР «Школа № 75»
от 07.06.2023 г. № 155/01 – 03



**Рабочая программа
учебного предмета
«Изобразительная деятельность»**

(вариант 2)

I класс

Изобразительная деятельность

1 класс

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа адресована обучающимся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2).

Главная цель – формирование умений изображать предметов и объектов окружающей действительности художественными средствами.

Задачи изучения предмета «Изобразительная деятельность»:

1. развитие интереса к изобразительной деятельности;
2. формирование умения пользоваться инструментами;
3. обучение доступным приемам работы с различными материалами;
4. обучение изображению отдельных элементов;
5. развитие художественно-творческих способностей.

2. Общая характеристика учебного предмета.

Специфика обучения заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с предметами окружающей природный мир, речь и альтернативная коммуникация. Обучение по предмету заключается в формировании элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в целенаправленные действия с инструментами и материалами в изобразительной деятельности. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, развивается восприятие, воображение, память, зрительно-двигательная координация.

Структура и содержание программы построена с учетом особенностей познавательной деятельности обучающихся, по принципу «от частного к общему». Концентрическое расположение материала, когда одна и та же тема изучается несколько лет, создает условие для постепенного наращивания сведений по теме (поэтапность), для постоянного повторения и углубления пройденного и отработка необходимых умений.

Для достижения поставленных задач, используются следующие **методы обучения**:

- наглядные;
- словесные;
- практические.

Формы организации учебной деятельности:

- групповые;
- коллективные;
- индивидуальное.

Используемые средства обучения:

- вербальные;
- визуальные;
- технические.

3. Описание места учебного предмета.

Программа рассчитана на 99 часов в год (3 часа в неделю)

4. Личностные и предметные результаты.

Личностные результаты.

№	Критерии	Индикаторы
1	Основы персональной идентичности, осознание принадлежности к определенному полу, осознания себя как «Я»	Узнает свое имя, свою фамилию. Знает своё имя
2	Формирование социально-ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной части	Наличие навыков самообслуживания.
3	Освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирования личностного смысла учения.	Узнавание одноклассников Знание школьных кабинетов
4	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств	Дисциплина
5	Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	Наличие санитарно-гигиенических навыков (мыть руки, чистить зубы, умываться, причесываться и т.д.) Владеет использованием моющих средств. Умеет обслуживать себя (принимать пищу, пользоваться ложкой, кружкой, салфеткой, туалетной бумагой).

Предметные результаты.

	Возможные результаты
Знать	<ul style="list-style-type: none"> - название пластического материала (пластилин); - название приспособления для работы с пластилином (подложка); - технику безопасности при работе с пластилином; - названия разных видов бумаги: цветная бумага, картон; - название приспособлений и средств при работе с бумагой (клеенка, клей); - технику безопасности при работе с клеем; - название материалов и инструментов, используемых для рисования (карандаши, краски, тычок, стаканчик с водой).
Уметь	<ul style="list-style-type: none"> - разминать пластилин; - отрывать кусочек материала от целого куска; - отщипывать кусочек материала от целого куска; - катать колбаски на доске (в руках); - катать шарика на доске (в руках); - закручивать колбаски в жгутик; - расплющивать материал на доске; - зачищать края детали; - соединять детали изделия прижатием; - вкладывать изображение или его элементы на клеенку тыльной стороной вверх;

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">- промазывать тыльную сторону изображения клеевым карандашом;- наклеивать изображение или элементы цветной стороной вверх;- собирать по показу изображение из нескольких деталей;- размещать объекты на листке бумаги;- рисовать точки;- рисовать вертикальные, горизонтальные, наклонные, волнистые линии;- рисовать круг, овал;- закрашивать внутри контура, заполнять контур точками;- дорисовывать части предмета. |
|--|--|

5. Содержание учебного предмета.

№ раздела	Название раздела	Содержание раздела	Количество часов
1.	Лепка.	Знакомство с пластичным материалом (пластилин), приспособлением для работы с пластилином (подложка). Разминание пластилина. Отрывание, отщипывание кусочка материала от целого куска. Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках). Закручивание колбаски в жгутик. Расплющивание материала на доске. Защищивание краев деталей. Соединение деталей изделия прижатием.	31 час
2.	Аппликация.	Знакомство с разными видами бумаги (цветная бумага, картон). Намазывание всей (части) поверхности клеем. Сборка изображения объекта из нескольких деталей.	27 часов
3.	Рисование.	Знакомство с материалами и инструментами, используемых для рисования (карандаши, краски, тычок, стаканчик с водой). Рисование точек. Рисование вертикальных, горизонтальных, наклонных, волнистых линий. Соединение точек. Рисование круга, овала. Закрашивание внутри контура. Заполнение контура точками. Штриховка. Дорисовывание части предмета.	41 час
Итого:			99 часов

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды учебной деятельности
1	Лепка.	1. Лепка: «Осеннее дерево». 2. Лепка: «Цветные карандаши». 3. Лепка: «Овощи: помидор». 4. Лепка: «Овощи: огурец». 5. Лепка: «Фрукты: яблоко». 6. Лепка: «Фрукты: груша». 7. Лепка: «Лестница к фруктовому дереву». 8. Лепка: «Буква А». 9. Лепка: «Арбуз». 10. Лепка: «Репка». 11. Лепка: «Конура для щенка». 12. Лепка: «Ёжик». 13. Лепка: «Буква У». 14. Лепка: «Улитка». 15. Лепка: «Автомобиль». 16. Лепка: «Снежинка». 17. Лепка: «Снеговик». 18. Лепка: «Новогодняя гирлянда». 19. Лепка: «Снегирь». 20. Лепка: «Буква О». 21. Лепка: «Курочка Ряба – золотое яичко». 22. Лепка: «Утенок». 23. Лепка: «Подснежник». 24. Лепка: «Тарелка». 25. Лепка: «Ложка». 26. Лепка: «Бублики». 27. Лепка: «Колобок». 28. Лепка: «Буква И». 29. Лепка: «Бабочка». 30. Лепка: «Божья коровка». 31. Лепка: «Узор на платье». 	Слушание объяснений учителя, выполнение работ практикума, наблюдение за демонстрациями учителя, просмотр учебных фильмов, работа с раздаточным материалом.
2	Аппликация.	1. Аппликация: «Осенний букет». 2. Аппликация: «Игрушка: пирамидка». 3. Аппликация: «Овощи». 4. Аппликация: «Фрукты». 5. Аппликация: «Клубочки для котенка». 6. Аппликация: «Щенок». 7. Аппликация: «Теремок». 8. Аппликация: «Заяц». 9. Аппликация: «Самолёт». 	Слушание объяснений учителя, выполнение работ практикума, наблюдение за демонстрациями учителя, просмотр учебных фильмов, работа с раздаточным материалом.

		10. Аппликация: «Корабль».	
		11. Аппликация: «Снегопад».	
		12. Аппликация: «Узор на варежках».	
		13. Аппликация: «Снегирь».	
		14. Аппликация: «Кормушка».	
		15. Аппликация: «Ослик».	
		16. Аппликация: «Цыпленок».	
		17. Аппликация: «Домашние птицы».	
		18. Аппликация: «Стул».	
		19. Аппликация: «Шкаф».	
		20. Аппликация: «Весенние цветы».	
		21. Аппликация: «Скворечник».	
		22. Аппликация: «Три медведя».	
		23. Аппликация: «Индюк».	
		24. Аппликация: «Узор на полотенце».	
		25. Аппликация: «Ваза с цветами».	
		26. Аппликация: «Солнце».	
		27. Аппликация: «Узор на косынке».	
3	Рисование.	1. Рисование: «Дождик».	Слушание объяснений учителя, выполнение работ практикума, наблюдение за демонстрациями учителя, просмотр учебных фильмов, работа с раздаточным материалом.
		2. Рисование: «Игрушки: кубики».	
		3. Рисование: «Одежда: брюки, юбка».	
		4. Рисование: «Обувь: сапоги».	
		5. Рисование: «Осенний наряд».	
		6. Рисование: «Корзинка для фруктов».	
		7. Рисование: «Фруктовое дерево».	
		8. Рисование: «Апельсин».	
		9. Рисование: «Кошка».	
		10. Рисование: «Собака».	
		11. Рисование: «Лес».	
		12. Рисование: «Морковка».	
		13. Рисование: «Лисенок».	
		14. Рисование: «Автобус».	
		15. Рисование: «Снежный лес».	
		16. Рисование: «Узор на шарфике».	
		17. Рисование: «Узор на шапке».	
		18. Рисование: «Зимние забавы: игра в снежки».	
		19. Рисование: «Зимний узор на окнах».	
		20. Рисование: «Птицы».	
		21. Рисование: «Голубь».	
		22. Рисование: «Покормим птичек».	
		23. Рисование: «Курица».	
		24. Рисование: «Утка».	
		25. Рисование: «Стол».	
		26. Рисование: «Мебель».	

	27. Рисование: «Капель».	
	28. Рисование: «Ручейки».	
	29. Рисование: «Почки на ветке».	
	30. Рисование: «Кружка».	
	31. Рисование: «Весна».	
	32. Рисование: «Стол к завтраку».	
	33. Рисование: «Цветок в горшке».	
	34. Рисование: «Мыло».	
	35. Рисование: «Зубная щетка».	
	36. Рисование: «Расческа».	
	37. Рисование: «Мочалка».	
	38. Рисование: «Ваза».	
	39. Рисование: «Радуга».	
	40. Рисование: «Футболка».	
	41. Рисование: «Лето».	

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

Учебники	Методические и учебные пособия	Дидактический материал	Электронные пособия	Другое
	<p>Грошенко И.А. «Изобразительная деятельность во вспомогательной школе» - М: Просвещение, 1982.</p> <p>Грошенко И.А. «Занятия изобразительным искусством в специальной (коррекционной) школе VIII вида» - М: ООО «Институт общегуманитарных исследований», 2001.</p> <p>Забрамная С. Д., Исаева Т. Н. Изучаем обучая. Рекомендации по изучению детей с тяжелой умственной отсталостью. — М.: Институт общегуманитарных исследований, В. Секачев, 2002</p>	<p>Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» - М: Просвещение, 1992.</p> <p>Евдокимова М. «Волшебный карандаш. Пособие для занятий с детьми по рисованию» - М: Школьная пресса,2002.</p> <p>Е. А. Солнцева, Т. В. Белова «200 упражнений для развития общей и мелкой моторики».</p> <p>Куревина О.А., Ковалевская Е.Д. Изобразительное искусство. Разноцветный мир. Рабочая тетрадь. ФГОС – М.: 2015</p>	<p>Федеральный портал "Российское образование" http://www.edu.ru</p> <p>Учительский портал http://www.uchportal.ru</p> <p>Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов http://fcior.edu.ru</p> <p>Портал «Мой университет»/ Факультет коррекционной педагогики http://moi-sat.ru</p> <p>Фестиваль педагогических идей "Открытый урок» http://festival.1september</p>	