

Государственное казенное общеобразовательное учреждение
Удмуртской Республики «Школа № 75»

Рассмотрена на заседании МО учителей
классов для учащихся с ГУО
ГКОУ УР «Школа № 75»
Протокол от 30.05.23 г. № 2

Принята на заседании педагогического
совета ГКОУ УР «Школа № 75»
Протокол от 31.05.2023 г. № 5

Утверждена

Приказом ГКОУ УР «Школа № 75»
от 07.06.2023 г. № 155/01 – 03



**Рабочая программа
учебного предмета
«Музыка»**

(вариант 6.4)
обучающихся с нарушениями
опорно-двигательного аппарата

4 класс

Музыка

4 класс

1. Пояснительная записка

Рабочая программа адресована обучающимся с нарушением опорно-двигательного аппарата с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 6.4).

Главная цель: эмоциональное развитие учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью.

Задачи:

- подготовка детей к восприятию музыки;
- развитие эмоциональной и двигательной активности;
- формирование музыкально-ритмических движений;
- формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур в различных видах музыки (пении, танцах, музицировании, музыкально-дидактических и хоровых играх);
- обучение игре на простых детских музыкальных инструментах.

Специальная задача: способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения.

2. Общая характеристика учебного предмета

Специфика обучения заключается в его тесной связи со всеми учебными предметами, особенно с чтением, и изобразительным искусством. В процессе обучения музыке обеспечивается коррекция эмоционально-волевой сферы и высших психических функций обучающихся с нарушением интеллекта.

Структурно и содержательно программа составлена с учетом особенностей познавательной деятельности обучающихся. Концентрическое расположение материала, когда одна и та же тема изучается в течении нескольких лет, создает условия для постепенного наращивания сведений по теме (поэтапность), для постоянного повторения и углубления пройденного и отработки необходимых умений

Для достижения поставленных задач, используются следующие **методы обучения:**

- наглядные;
- словесные;
- практические.

Формы организации учебной деятельности:

- коллективная;
- групповая;
- индивидуальная.

Используемые средства обучения:

- вербальные;
- визуальные;
- технические.

3. Описание места учебного предмета.

Программа рассчитана на 34 часа в год (1 час в неделю).

4. Личностные и предметные результаты

Личностные результаты.

№	Критерии	Индикаторы
1	Основы персональной идентичности, осознание принадлежности к определенному полу, осознания себя как «Я»	Знает свою фамилию
		Отвечает правильно на вопрос «Как тебя зовут?»
		Идентифицирует по внешним признакам пол человека на картинке, на фотографии. Определяет свою половую принадлежность.
		Соотносит понятия «моё»/ «чужое» (предметы, учебные вещи, учебное место).
2	Социально-эмоционального участия в процессе общения и совместной деятельности.	Умеет обратиться к взрослому с целью реализации собственных потребностей.
		Проявляет доверие к близким взрослым и педагогу.
		Умение работать в коллективе, группе.
		Принятие правил поведения в классе (группе).
		Принятие правил поведения в школьных помещениях (столовая, гардероб, спальня)
		Принятие правил поведения на школьных мероприятиях.
3	Формирование социально-ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей	Наличие навыков самообслуживания.
4	Освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирования личностного смысла учения.	Владение навыком приветствия, прощания.
		Знание школьных кабинетов
5	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств	Дисциплина
6	Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	Наличие санитарно-гигиенических навыков (мыть руки, чистить зубы, умываться, причесываться и т.д.)

Предметные результаты

	Возможные результаты
Знать	- музыкальные инструменты: ложки, труба, баян, фортепиано, гитара, бубен,

	<p>треугольник, дудочка, барабан, колокольчик, трещотка, бубенцы, фортепиано.);</p> <p>- характер произведений;</p> <p>-название и текст песен.</p> <p>- средства музыкальной выразительности: динамика (громко, тихо), темп (быстрый, средний, медленный), характер музыки (весело, грустно).</p>
Уметь	<p>-исполнять песню вместе с учителем словами (при наличии речи) и жестами;</p> <p>-различать по звучанию музыкальные инструменты: бубен, бубенцы, барабан, треугольник, колокольчик, дудочка, фортепиано, баян;</p> <p>-различать характер музыки (грустно, весело, быстро, медленно, громко, тихо);</p> <p>-различать между собой песню, танец и марш;</p> <p>-начинать и заканчивать пение, игру на инструменте по жесту учителя;</p> <p>-уметь слушать музыку тихо и спокойно;</p> <p>-различать жанры танцев: вальс, полька, народный танец;</p> <p>-двигаться в соответствии с контрастным характером музыки; -начинать и оканчивать движение с музыкой;</p> <p>-перестраиваться из круга враспынную и обратно; двигаться по кругу в плясках и хороводах.</p>

5. Содержание учебного предмета.

№ раздела	Название раздела	Содержание раздела	Количество часов
1.	Пение	<p>«Сорока- сорока», русск. нар.песня, обр. Т. Папатенко</p> <p>«Коровушка», русск. нар.песня</p> <p>«Как у наших, у ворот», русск. нар.песня</p> <p>«Морозушка- мороз!», русск. нар. песня</p> <p>«Сею – вею, посеваю», русск. нар.песня</p> <p>«Воробушек летит», русск. нар.песня</p> <p>«Песенка друзей», муз. В. Черчик, сл. Я. Акима</p> <p>«Песенка о весне», муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкеля</p> <p>«Мамин праздник», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Румарчук</p> <p>«Песенка Леопольда», муз. Б. Савельева, сл. А. Хайта</p> <p>«Кукушка», русск. нар. песня., обр. И. Асеева</p> <p>«Урожай собирай», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной</p> <p>«Василек», русск. нар.попевка, обр. Г. Левкодимова</p> <p>«У кота – воркота», русск. нар.попевка, обр. Г. Левкодимова</p> <p>«Солнышко», русск. нар.попевка, обр. Г. Левкодимова</p> <p>«Пение птиц», польская нар.песня</p>	15
2.	Слушание музыки	<p>«Во поле береза стояла», русск. нар.песня</p> <p>«Камаринская», русск. нар.песня</p>	10

		<p>«Пойду ль я, выйду ль я», русск. нар.песня «Из – под дуба, из –под вяза», русск. нар. песня «Барыня», русск. нар.песня «Метелица», русск. нар.песня «Калинка», русск. нар.песня, обр. В. Бубнова « Светит месяц», русск. нар.песня, обр. А. Беляева «Кадриль», русск. нар.песня, обр. А. Беляева «Во саду ли, в огороде», русск. нар.песня, обр. Н. Римского – Корсакова «Камаринская», русск. нар.мелодия, обр. Б. Феокистова «Ходит месяц над лугами», муз. С. Прокофьева «Зима», муз. М. Крутицкого «Клоуны», муз. Д. Кабалевского «Пьеса», муз. Б. Бартока «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридов «Болезнь куклы» П.И.Чайковский «Новая кукла» П.И.Чайковский «Вальс цветов». Музыка П.И.Чайковский</p>	
3.	Движение под музыку	<p>«Пляска парами» - латвийская народная мелодия «Зайчики и лисички» - муз. Г. Финаровского «Солнышко и дождик» - муз. М. Раухвергера, Б. Антюфеева «Медведь» - русская народная мелодия «Пляска с султанчиками» - украинская народная мелодия «Найди себе пару» - муз. Т. Ломовой «Заинька» - русская народная мелодия «Лихие наездники» - русская народная мелодия «Ищи игрушку» - муз. А. Шапошникова «Приглашение» - украинская народная мелодия, обработка Г. Теплицкого Для неречевых детей. Двигаться в соответствии с характером музыки; двигаться в умеренном и быстром темпе; начинать и оканчивать движение с музыкой; ходить под музыку спокойно, бодро, двигаться по кругу в плясках и хороводах.</p>	6
4.	Игра на музыкальн. инструментах	-игра на музыкальных инструментах: бубен, барабан, колокольчик, трещотка, бубенцы, фортепиано.	3

Итого: 34 часа

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.

№ раздела	Название раздела	Тема урока	Основные виды учебной деятельности
1	Пение	1.Колыбельная песня 2.Частушки. 3.Хороводная песня «Во поле береза стояла» 4.«Урожай собирай» Песня с движениями. 5.Потешка: «Сорока-сорока». 6.Повторение песен и игр. 7.«Мамин праздник». 8.Любимые песни про Новый Год 9.Русская народная заличка «Морозушка-мороз» 10.«Песенка друзей» 11.Песни о зиме. 12.Песни о солдатах. 13.«Пение птиц». 14.Любимые песни из мультфильмов 15.«Детство –это смех и радость...»	-Знакомятся и разучивают песенный материал разного жанра (народные, современные, детские), разного характера (грустная, весела, быстрая медленная и т.д) ; -говорят, о чем песня, какое настроение (эмоционально отзываются); -слушают объяснения учителя; -во время исполнения песен подпевают отдельные слоги, слова в ансамбле, в хоре; -исполняют песни совместно с взрослым без сопровождения и под аккомпанемент; -пропевают отдельные слова, трудные фразы и мелодические обороты группой или индивидуально; -простукивают ритмический рисунок произведений -отгадывают знакомые песни по мелодии и тексту; -работают с раздаточным материалом.
2	Слушание музыки	1.Баян-клавишный инструмент 2.Быстрая, медленная музыка. 3.«Баба-яга»-герой сказки и музыки 4.«Красная шапочка» 5.«Колобок». 6.Музыкальная сказка. 7."Марш оловянных солдатиков". "Щелкунчик 8.«Болезнь куклы» П.И.Чайковский 9.Героям страны посвящается. 10.«Вальс цветов». Музыка	-слушают и анализируют - выступления своих товарищей; С -наблюдают за демонстрациями л учителя; у -просматривают презентации, ш предлагаемые учителем; а -отгадывают: музыкальные ю произведения по мелодии, простые т музыкальные инструменты по , звучанию и называют их; з -подыгрывают на простых з музыкальных инструментах;

		П.И.Чайковского	<p>Н</p> <ul style="list-style-type: none"> -анализируют проблемные ситуации; -работают с раздаточным материалом -макочются с музыкальными произведениями разных композиторов, разного жанра (народные, современные, детские), разного характера (быстрая и медленная, громкая и тихая и т. д); -рассказывают, какое настроение музыки(эмоционально отзываются); -определяют жанр музыки (песня, танец, марш); -различают по высоте звуки (низкий,
3	Движение под музыку	<ol style="list-style-type: none"> 1.Игра «Солнышко и дождик» 2.Повторение песен и танцев. 3.Упражнение «Вперед четыре шага» 4.Инсценировка песни-«Антошка» 5.Танец «Стекляшки» 6.Музыкальные игры 	<ul style="list-style-type: none"> -выполняют простые движения в соответствии с характером музыки (быстро, медленно) по показу, самостоятельно (хлопают, топают, прыгают, приседают..); -играют в коллективе, выполняя противоположные действия, крупные и мелкие движения: шаги, бег, подпрыгивания, сохраняя равновесие; - двигаются в хороводе; -подражают в играх звукам и повадкам зверей; -имитируют действия хорошо знакомых сказочных персонажей; -играют, выполняют танцевальные движения с использованием предметов и музыкальных инструментов; -наблюдают за демонстрациями учителя.
4	Игра на музыкальн. нструмент.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Русские народные инструменты. 2.«Тихо-громко». Игра на музыкальных инструментах. 3.Трещотка-деревянный инструмент 	<ul style="list-style-type: none"> -слушают и отгадывают звучание простых музыкальных инструментов; -играют на инструментах, не имеющих звукоряда; -работают с раздаточным материалом; -просматривают презентации, предлагаемые учителем; -слушают и анализируют выступления своих товарищей; -наблюдают за демонстрациями учителя.

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Учебники	Методические и учебные пособия	Дидактический материал	Электронные пособия	Другое
	<p>1. Котышева Е.Н. Музыкальная коррекция детей с ограниченными возможностями. -С.-П.: Речь, 2010.</p> <p>2. Выготский Л.С. Психология искусства. - М.: Искусство. 1986. Медведева Е.А. музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика</p> <p>3. Картоотека речевых игр.</p> <p>4. Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии / Под ред. Е. А. Медведевой. – М.: Издательский центр «Академия», 2002</p> <p>5. Картоотека подвижных музыкальных игр.</p>	<p>-презентации</p> <p>-видеоматериалы</p> <p>-музыкальный материал для пения</p> <p>-музыкальный материал для слушания</p> <p>-раздаточный материал</p> <p>-наглядные пособия</p>	<p>1. «Уроки музыки в коррекционной школе» EduContest.net>ru/3749610/y роки-музыки-в...школе/ 2. Методическое пособие для... multiurok.ru>Обо мне>...- posobiie-dlia... 3. Программа по музыке для детей с умеренной отсталостью о znanio.ru>...po_muzyke_dlya _detej_s...otstalostyu_1... 4. Музыка и движение. adaptation.prosv.ru>...muzyka...dvizhenie._1...klass.doc</p>	

