

Государственное казенное общеобразовательное учреждение
Удмуртской Республики «Школа № 75».

Рассмотрена на заседании МО учителей
начальных классов

ГКОУ УР «Школа № 75»
Протокол от 30.05.23 г. № 3

Принята на заседании педагогического
совета ГКОУ УР «Школа № 75»
Протокол от 31.05.2023г № 5

Утверждена
Приказом ГКОУ УР «Школа № 75»
от 07.06.2023 г. № 155/01 – 03



Рабочая программа учебного предмета «Рисование»

(вариант 4.3)

2 класс (3 год обучения)

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по предмету "Рисование" адресована для слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Рабочая программа составлена на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы для слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 4.3)

Главной целью является формирование у учащихся знаний, которые помогут им в самостоятельной жизни. Практическое обучение жизненно необходимым бытовым умениям и навыкам, оказание существенного воздействия на интеллектуальную, эмоциональную сферы.

Задачи:

- способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;
- ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;
- знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;
- развивать у учащихся речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.

Специальная задача обучения заключается в специальной организации образовательной среды для реализации особых образовательных потребностей и развития слабовидящих обучающихся в разных социальных сферах.

2. Общая характеристика предмета.

Специфика обучения заключается:

1. в обеспечении особой пространственной и временной организации образовательной среды с учётом зрительного диагноза (основного и дополнительного), возраста и времени нарушения зрения, состояния основных зрительных функций, возможности коррекции зрения с помощью оптических приспособлений, режима зрительной и (или) тактильной, физических нагрузок;
2. развитию приёмов полисенсорного восприятия предметов, объектов окружающего мира, целенаправленном формировании компенсаторных способов деятельности;
3. обеспечении доступности учебной информации для зрительного (для слабовидящих), для зрительного и тактильного (для слепых с остаточным зрением) и тактильного (для totally слепых и слепых со светоощущением) её восприятия;
4. преимущественном использовании индивидуальных учебных пособий, выполненных с учётом степени и характера нарушенного зрения, клинической картины зрительного нарушения, возможностей остаточного зрения и (или) тактильного восприятия;
5. формировании познавательных действий и ориентировки в микро- и

макропространстве, коррекции нарушений в двигательной сфере;

6. целенаправленном развитии сенсорно-перцептивной деятельности, ориентировочных действий, расширении, обогащении и коррекции предметных пространственных представлений слабовидящих;

7. развитии речи и коррекции нарушений, активном использовании в образовательном процессе речи как средства компенсации нарушенных функций внимания к профилактике и устранению вербализма и формализма речи

8. использовании в образовательном процессе современных тифлотехнических средств и средств оптической коррекции.

Рисование с натуры

Умение правильно размещать изображение на листе бумаги; различать и называть формы квадратных, прямоугольных, круглых и треугольных предметов; развивать умения замечать и передавать в рисунке квадратную и прямоугольную формы отдельных предметов; соблюдать пространственные отношения предметов; определять существенные признаки предмета, выявляя характерные детали путем расчленения относительно сложной формы; аккуратно раскрашивать рисунок, подбирая цветные карандаши в соответствии с натурой.

Декоративное рисование

Умение проводить от руки прямые линии, делить отрезок на равные части, развивать умения рисовать от руки основные геометрические фигуры и составлять из них узор в полосе, соблюдая чередование по форме и цвету; составлять узоры из растительных элементов в полосе, квадрате, круге; совершенствовать навык раскрашивания рисунка; равномерно накладывать штрихи без излишнего нажима в одном направлении, не выходя за контур.

Рисование на темы

Умение передавать в рисунке основную форму знакомых предметов; развивать умения объединять эти предметы в одном рисунке; а также передавать пространственные отношения предметов и их частей.

Беседы об изобразительном искусстве

Развитие умения узнавать в иллюстрациях персонажей народных сказок, называть действующих лиц; называть и дифференцировать цвета. Знакомство с иллюстрациями к народным сказкам.

Для достижения поставленных задач, используются следующие **методы обучения:**

- наглядные;

- словесные;

Практические.

Формы организации учебной деятельности:

- коллективная;

- групповая;

- индивидуальная.

Используемые средства обучения:

- вербальные;

- визуальные;

- технические.

3. Описание учебного предмета.

Программа рассчитана на 34 часа в год (1 раз в неделю). Оценка знаний обучающихся осуществляется по результатам повседневных практических и творческих работ. Система оценки достижений обучающихся предполагает следующие критерии:

· Умение ориентироваться в задании;

· Умение планировать ход работы;

- Умение контролировать свою работу;
- Организационные умения;
- Двигательные трудовые умения;
- Пространственная ориентировка;
- Умение анализировать объект по цвету и форме.

Во внимание берется также степень самостоятельности при выполнении задания.

4. Личностные и предметные результаты.

Личностные

<i>№</i>	<i>Критерии</i>	<i>Индикаторы</i>
1	Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину	<ul style="list-style-type: none"> • Понимание связи с близкими, друзьями, одноклассниками. • Выполнение поручений в семье, в школе. • Бережное отношение к окружающему миру (через трудовое и экологическое воспитание). • Знание название родного города, области, страны, столицы.
2	Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении	<ul style="list-style-type: none"> • Умение понимать, что можно и что нельзя (в быту, в еде, в приеме лекарств и т. п.) • Умение рассказать о себе (ФИО, имена родителей, адрес дома и школы, каким маршрутом добраться и т.д.). • Овладение элементарными навыками самообслуживания. • Выполнение простых поручений в семье, в школе. • Умение обратиться к взрослому за помощью и сформулировать запрос или выразить просьбу жестом. • Умение ориентироваться в классе, школе (знать, где классный кабинет, учителя, столовая, расписание уроков и т. д.).
3	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире	<ul style="list-style-type: none"> • Знание и соблюдение норм и правил поведения в общественных местах. • Умение выстраивать добропорядочные отношения в школьном коллективе.
4	Овладение социально бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.	<ul style="list-style-type: none"> • Представление о технике безопасности (обращение с электроприборами, правила поведения на дороге, в транспорте и при общении с незнакомыми людьми) • Понимание предназначения окружающих в быту предметов и вещей. • Умение ориентироваться в устройстве школьной жизни (пространство школы, расписание и т.п.)
5	Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия	<ul style="list-style-type: none"> • Элементарные знания правил коммуникации. • Способность обращаться за помощью.

		<ul style="list-style-type: none"> • Участие в коллективной и групповой работе сверстников, соблюдение норм коммуникации • Умение вести разговор (начать, поддерживать, завершить) • Умение выразить свои намерения, пожелания, опасения, благодарность, сочувствие • Умение корректно привлечь к себе внимание.
6	Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	<ul style="list-style-type: none"> • Знание правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного возраста и статуса. • Понимание отношений в семье, своей роли в семье • Умение вступить в контакт и общаться • Умение использовать принятые ритуалы социального взаимодействия • Умение выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и др.
7	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> • Принятие и осознание социальной роли ученика • Знание правил поведения в школе, прав и обязанностей ученика • Соблюдение правил внутришкольной жизни. • Положительное отношение к школе и обучению • Проявление старательности и добросовестности в учебе. • Ориентация на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания
8	Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации	<ul style="list-style-type: none"> • Представление о предметах и явлениях окружающего мира • Умение устанавливать взаимосвязь порядка природного и бытового уклада, вести себя сообразно этому пониманию (выбрать одежду, спланировать свои занятия в соответствии с сезоном и погодой, помыть грязные сапоги, и т.д.). • Использование вещей в соответствии с их функциями, принятым порядком и характером ситуации.
9	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.	<ul style="list-style-type: none"> • Соблюдение в повседневной жизни норм речевого этикета и правил устного общения (обращение, вежливые слова) • Почтительное отношение к родителям и

		<p>близким, уважительное отношение к взрослым</p> <ul style="list-style-type: none"> • Участие в коллективной и групповой работе сверстников, соблюдение норм коммуникации • Умение учитывать другое мнение в совместной работе
10	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.	<ul style="list-style-type: none"> • Умение различать «красивое» и «некрасивое» • Опрятность в одежде и аккуратность в делах • Посещение культурных центров (кино, театр, концерты, выставки, музеи, парки и т.п.)
11	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей	<ul style="list-style-type: none"> • Знание и соблюдение норм культурного поведения, Наличие культурных привычек • Проявление эмоциональной отзывчивости и сопереживание к чувствам других людей. • Проявление готовности оказать помощь другим в делах класса <ul style="list-style-type: none"> • Проявление доброжелательности в отношении к окружающим людям
12	Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям	<ul style="list-style-type: none"> • Соблюдение санитарно-гигиенических правил ухода за собой • Регулярные занятия физкультурой и спортом • Участие в физкультурно-оздоровительных мероприятиях. • Проявление бережного отношения к книгам • Бережное отношение к школьному имуществу. • Бережное отношение к природе (животным, растениям) • Проявление бережного отношения к результатам своего и чужого труда.

Предметные результаты

	Минимальный уровень	Достаточный уровень
Знать	<ul style="list-style-type: none"> - цвета; - правила построения узора в полосе, квадрате, круге. - названия изображаемых на уроке предметов, действий объектов; - правила работы с цветными карандашом; 	<ul style="list-style-type: none"> - названия художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними; - строение изображаемого предмета; - правила построения узора в полосе, квадрате, круге.

Уметь	<ul style="list-style-type: none"> - свободно, без напряжения проводить от руки линии в нужных направлениях, не поворачивая при этом лист бумаги; - использовать данные учителем ориентиры и в соответствии с ними размещать изображение на листе бумаги; - закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры изображения, направление штрихов и равномерный характер нажима на карандаш; - рисовать от руки предметы округлой, прямоугольной и треугольной формы с помощью учителя; - различать названия цветов; - узнавать в иллюстрациях персонажей народных сказок, проявлять эмоционально-эстетическое отношение к ним. 	<p>свободно, без напряжения проводить от руки линии в нужных направлениях, не поворачивая при этом лист бумаги;</p> <p>ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме в соответствии с инструкцией учителя;</p> <p>использовать данные учителем ориентиры и в соответствии с ними размещать изображение на листе бумаги;</p> <p>закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры изображения, направление штрихов и равномерный характер нажима на карандаш;</p> <p>рисовать от руки предметы округлой, прямоугольной и треугольной формы;</p> <p>понимать принцип повторения или чередования элементов в узоре;</p> <p>различать и знать названия цветов;</p> <p>узнавать в иллюстрациях персонажей народных сказок, проявлять эмоционально-эстетическое отношение к ним.</p>
--------------	---	--

5. Содержание учебного предмета.

№ раздела	Название раздела	Содержание раздела	Количество часов
1.	Декоративное рисование.	Продолжается работа по обучению учащихся проводить прямые линии в разных направлениях, делить отрезок на равные части. Развитие у учащихся умения рисовать от руки основные геометрические фигуры и составлять из них узор в полосе, соблюдая чередование по форме и цвету; составлять узоры из растительных форм в полосе, квадрате, круге; совершенствовать навык раскрашивания рисунка; учить использовать в узорах все цвета радуги.	15ч.
2.	Рисование с натуры.	Обучение детей правильному расположению изображения на листе бумаги; соблюдению пространственных отношений предметов; определение существенных признаков предметов.	13ч.
3.	Тематическое рисование.	Обучение умению передавать в рисунке основную форму предметов; развивать умение объединять эти предметы в одном рисунке.	6ч.

		Беседы об изобразительном искусстве. Знакомство детей с иллюстрациями к народным сказкам. Развивать умение узнавать в иллюстрациях персонажей, сравнивать их между собой. На беседы отводится 10-15 минут в начале или в конце урока.	
	Итого:		34 ч.

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.

№ раздела	Название раздела	Тема урока		Основные виды учебной деятельности
1.	Декоративное рисование.	1	Рисование в полосе узора из листьев и ягод.	Составление плана работы над изделием с опорой на предметно-пооперационный план с помощью учителя.
		2	Самостоятельное составление учащимися узора в полосе.	
		3	Рисование геометрического орнамента в квадрате.	Раскрашивание рисунка с соблюдением контуров. Отработка навыка проводить прямые линии в разных направлениях, делить отрезок на равные части.
		4	Рисование в квадрате узора из веточек с листочками.	
		5	Рисование орнамента по образцу.	
		6	Декоративное рисование орнамента в квадрате. Беседа по картинам.	Отработка навыка рисовать от руки основные геометрические фигуры и составлять из них узор в полосе, соблюдая чередование по форме и цвету.
		7	Рисование в квадрате узора из веточек ели.	
		8	Рисование узора из снежинок для шарфа.	
		9	Рисование открытки к Дню Защитника Отечества.	
		10	Декоративное рисование узора для косынки.	Отработка навыка раскрашивания рисунка; учить использовать в узорах все цвета радуги. Отработка умения проводить осевые линии.
		11	Рисование узора в круге. Расписная тарелка.	
		12	Рисование предметов из геометрических фигур.	

		13	Рисование в полосе узора из квадратов с чередующимися геометрическими элементами.	деталей путём расчленения сложной формы.
		14	Рисование узора в полосе из цветов и листочков.	
		15	Узор из цветов в круге.	
2.	Рисование с природы.	1	Рисование с природы овощей и фруктов. Беседа по картинкам.	<p>Отработка навыка правильного расположения изображения на листе бумаги; соблюдению пространственных отношений предметов; определение существенных признаков предметов.</p> <p>Отработка умения воспроизводить с образца предметы несложной формы.</p>
		2	Рисование с природы разных видов грибов.	
		3	Рисование с природы знакомых предметов несложной формы.	
		4	Рисование с природы ветки ели. Беседа по картинам.	
		5	Рисование с природы праздничных флажков.	
		6	Рисование с природы елочных украшений.	
		7	Рисование с природы рамки для картины. Беседа по картинам.	
		8	Рисование с природы игрушки – рыбки.	
		9	Рисование с природы портфеля.	
		10	Рисование с природы дорожного знака «Впереди опасность!». Беседа по картинам.	
		11	Рисование с природы башенки из элементов строительного материала.	
		12	Рисование с природы праздничного флажка и воздушных шаров.	
		13	Рисование с природы весенних цветов.	
3.	Тематическое рисование.	1	Рисование на тему: «Лес осенью». Беседы по картинкам.	<p>Отработка умения передавать в рисунке основную форму предметов; развивать умение объединять эти предметы в одном рисунке.</p> <p>Участие в беседах об изобразительном искусстве. Знакомство детей с иллюстрациями к народным сказкам. Отработка навыка узнавать в иллюстрациях персонажей, сравнивать их между собой.</p>
		2	Рисование на тему: «Ветка с елочными игрушками».	
		3	Рисование на тему: «Снеговики»	
		4	Рисование на тему: «Рыбки в аквариуме среди водорослей».	
		5	Рисование на тему «Ракета летит».	
		6	Тематический рисунок «Дом, украшенный к празднику флажками и огоньками».	

7. Описание материально-технического обеспечения

Учебники	Методические и учебные пособия	Дидактический материал	Электронные пособия	Другое
Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы 2 класс. Москва «Просвещение», 2017		Предметные картинки по изучаемым темам.	Электронные физминутки	Предметно-пооперационные планы.