

Государственное казенное общеобразовательное учреждение  
Удмуртской Республики «Школа № 75»

Рассмотрена на заседании МО учителей  
классов для учащихся с ГУО  
ГКОУ УР «Школа № 75»  
Протокол от 30.05.23 г. № 2

Принята на заседании педагогического  
совета ГКОУ УР «Школа № 75»  
Протокол от 31.05.2023 г. № 5

Утверждена  
Приказом ГКОУ УР «Школа № 75»  
от 07.06.2023 г. № 155/01 – 03



**Рабочая программа  
учебного предмета  
«Изобразительная деятельность»**

(вариант 6.4)  
обучающихся с нарушениями  
опорно-двигательного аппарата

1 класс

## Изобразительная деятельность

### 1 класс

#### 1. Пояснительная записка.

Рабочая программа адресована обучающимся с нарушением опорно-двигательного аппарата с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжёлыми и множественными нарушениями развития (вариант 6.4).

**Главная цель** – формирование умений изображать предметов и объектов окружающей действительности художественными средствами.

**Задачи** изучения предмета «Изобразительная деятельность»:

1. развитие интереса к изобразительной деятельности;
2. формирование умения пользоваться инструментами;
3. обучение доступным приемам работы с различными материалами;
4. обучение изображению отдельных элементов;
5. развитие художественно-творческих способностей.

#### 2. Общая характеристика учебного предмета.

**Специфика** обучения заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с предметами окружающей природный мир, речь и альтернативная коммуникация. Обучение по предмету заключается в формировании элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в целенаправленные действия с инструментами и материалами в изобразительной деятельности. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, развивается восприятие, воображение, память, зрительно-двигательная координация.

Структура и содержание программы построена с учетом особенностей познавательной деятельности обучающихся, по принципу «от частного к общему». Концентрическое расположение материала, когда одна и та же тема изучается несколько лет, создает условие для постепенного наращивания сведений по теме (поэтапность), для постоянного повторения и углубления пройденного и отработка необходимых умений.

Для достижения поставленных задач, используются следующие **методы обучения**:

- наглядные;
- словесные;
- практические.

**Формы организации** учебной деятельности:

- групповые;
- коллективные;
- индивидуальное.

**Используемые средства обучения**:

- вербальные;
- визуальные;
- технические.

#### 3. Описание места учебного предмета.

Программа рассчитана на 33 часа в год (1 час в неделю)

#### 4. Личностные и предметные результаты.

##### Личностные результаты.

№	Критерии	Индикаторы
1	Основы персональной идентичности, осознание принадлежности к определенному полу, осознания себя как «Я»	Узнает свое имя, свою фамилию. Знает своё имя
2	Формирование социально-ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной части	Наличие навыков самообслуживания.
3	Освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирования личностного смысла учения.	Узнавание одноклассников Знание школьных кабинетов
4	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств	Дисциплина
5	Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	Наличие санитарно-гигиенических навыков (мыть руки, чистить зубы, умываться, причесываться и т.д.) Владеет использованием моющих средств. Умеет обслуживать себя (принимать пищу, пользоваться ложкой, кружкой, салфеткой, туалетной бумагой).

##### Предметные результаты.

	Возможные результаты
<b>Знать</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- название пластического материала (пластилин);</li> <li>- название приспособления для работы с пластилином (подложка);</li> <li>- технику безопасности при работе с пластилином;</li> <li>- названия разных видов бумаги: цветная бумага, картон;</li> <li>- название приспособлений и средств при работе с бумагой (клеенка, клей);</li> <li>- технику безопасности при работе с клеем;</li> <li>- название материалов и инструментов, используемых для рисования (карандаши, краски, тычок, стаканчик с водой).</li> </ul>
<b>Уметь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разминать пластилин;</li> <li>- отрывать кусочек материала от целого куска;</li> <li>- отщипывать кусочек материала от целого куска;</li> <li>- катать колбаски на доске (в руках);</li> <li>- катать шарика на доске (в руках);</li> <li>- закручивать колбаски в жгутик;</li> <li>- расплющивать материал на доске;</li> <li>- зачищать края детали;</li> <li>- соединять детали изделия прижатием;</li> <li>- вкладывать изображение или его элементы на клеенку тыльной стороной вверх;</li> </ul>

- |  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>- промазывать тыльную сторону изображения клеевым карандашом;</li><li>- наклеивать изображение или элементы цветной стороной вверх;</li><li>- собирать по показу изображение из нескольких деталей;</li><li>- размещать объекты на листке бумаги;</li><li>- рисовать точки;</li><li>- рисовать вертикальные, горизонтальные, наклонные, волнистые линии;</li><li>- рисовать круг, овал;</li><li>- закрашивать внутри контура, заполнять контур точками;</li><li>- дорисовывать части предмета.</li></ul> |
|--|--|

### 5. Содержание учебного предмета.

<b>№ раздела</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Содержание раздела</b>	<b>Количество часов</b>
1.	Лепка.	Знакомство с пластичным материалом (пластилин), приспособлением для работы с пластилином (подложка). Разминание пластилина. Отрывание, отщипывание кусочка материала от целого куска. Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках). Закручивание колбаски в жгутик. Расплющивание материала на доске. Защищивание краев деталей. Соединение деталей изделия прижатием.	8 часов
2.	Аппликация.	Знакомство с разными видами бумаги (цветная бумага, картон). Намазывание всей (части) поверхности клеем. Сборка изображения объекта из нескольких деталей.	9 часов
3.	Рисование.	Знакомство с материалами и инструментами, используемых для рисования (карандаши, краски, тычок, стаканчик с водой). Рисование точек. Рисование вертикальных, горизонтальных, наклонных, волнистых линий. Соединение точек. Рисование круга, овала. Закрашивание внутри контура. Заполнение контура точками. Штриховка. Дорисовывание части предмета.	16 часов
<b>Итого:</b>			<b>33 часа</b>

**6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.**

<b>№ п/п</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Основные виды учебной деятельности</b>
1	Лепка.	1. Лепка: «Овощи: помидор».	Слушание объяснений учителя, выполнение работ практикума, наблюдение за демонстрациями учителя, просмотр учебных фильмов, работа с раздаточным материалом.
		2. Лепка: «Фрукты: груша».	
		3. Лепка: «Буква А».	
		4. Лепка: «Буква У».	
		5. Лепка: «Буква О».	
		6. Лепка: «Бублики».	
		7. Лепка: «Буква И».	
		8. Лепка: «Бабочка».	
2	Аппликация.	1. Аппликация: «Игрушка: пирамидка».	Слушание объяснений учителя, выполнение работ практикума, наблюдение за демонстрациями учителя, просмотр учебных фильмов, работа с раздаточным материалом.
		2. Аппликация: «Фрукты».	
		3. Аппликация: «Клубочки для котенка».	
		4. Аппликация: «Теремок».	
		5. Аппликация: «Самолёт».	
		6. Аппликация: «Снегирь».	
		7. Аппликация: «Цыпленок».	
		8. Аппликация: «Три медведя».	
		9. Аппликация: «Солнце».	
3	Рисование.	1. Рисование: «Дождик».	Слушание объяснений учителя, выполнение работ практикума, наблюдение за демонстрациями учителя, просмотр учебных фильмов, работа с раздаточным материалом.
		2. Рисование: «Осенний наряд».	
		3. Рисование: «Кошка с котятами».	
		4. Рисование: «Автобус».	
		5. Рисование: «Снежный лес».	
		6. Рисование: «Узор на шарфике».	
		7. Рисование: «Зимние забавы: игра в снежки».	
		8. Рисование: «Зимний узор на окнах».	
		9. Рисование: «Курица».	
		10. Рисование: «Стол».	
		11. Рисование: «Ручейки».	
		12. Рисование: «Почки на ветке».	
		13. Рисование: «Кружка».	
		14. Рисование: «Зубная щетка».	
		15. Рисование: «Расческа».	
		16. Рисование: «Панама».	

**7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.**

Учебники	Методические и учебные пособия	Дидактический материал	Электронные пособия	Другое
	<p>Грошенко И.А. «Изобразительная деятельность во вспомогательной школе» - М: Просвещение, 1982.</p> <p>Грошенко И.А. «Занятия изобразительным искусством в специальной (коррекционной) школе VIII вида» - М: ООО «Институт общегуманитарных исследований», 2001.</p> <p>Забрамная С. Д., Исаева Т. Н. Изучаем обучая. Рекомендации по изучению детей с тяжелой умственной отсталостью. — М.: Институт общегуманитарных исследований, В. Секачев, 2002</p>	<p>Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» - М: Просвещение, 1992.</p> <p>Евдокимова М. «Волшебный карандаш. Пособие для занятий с детьми по рисованию» - М: Школьная пресса,2002.</p> <p>Е. А. Солнцева, Т. В. Белова «200 упражнений для развития общей и мелкой моторики».</p> <p>Куревина О.А., Ковалевская Е.Д. <u><a href="#">Изобразительное искусство. Разноцветный мир. Рабочая тетрадь.</a></u> ФГОС – М.: 2015</p>	<p>Федеральный портал "Российское образование" <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a></p> <p>Учительский портал <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a></p> <p>Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a></p> <p>Портал «Мой университет»/ Факультет коррекционной педагогики <a href="http://moi-sat.ru">http://moi-sat.ru</a></p> <p>Фестиваль педагогических идей "Открытый урок» <a href="http://festival.1september">http://festival.1september</a></p>	