

Государственное казенное общеобразовательное учреждение  
Удмуртской Республики «Школа № 75»

Рассмотрена на заседании МО учителей

классов для учащихся с ГУО

ГКОУ УР «Школа № 75»

Протокол от 30.05.23 г. № 2

Принята на заседании педагогического

совета ГКОУ УР «Школа № 75»

Протокол от 31.05.2023 г. № 5

Утверждена

Приказом ГКОУ УР «Школа № 75»

от 07.06.2023 г. № 155/01 – 03



**Рабочая программа  
учебного предмета  
«Музыка и движение»**

(вариант 2)

**5 класс**

# Музыка и движение

## 5 класс

### 1. Пояснительная записка

Рабочая программа адресована обучающимся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2).

**Главная цель:** эмоциональное развитие учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью.

**Задачи:**

- подготовка детей к восприятию музыки;
- развитие эмоциональной и двигательной активности;
- формирование музыкально-ритмических движений;
- формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур в различных видах музыки (пении, танцах, музицировании, музыкально-дидактических и хоровых играх);
- обучение игре на простых детских музыкальных инструментах.

**Специальная задача:** способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения.

### 2. Общая характеристика учебного предмета

**Специфика** обучения заключается в его тесной связи со всеми учебными предметами, особенно с чтением, и изобразительным искусством. В процессе обучения музыке обеспечивается коррекция эмоционально-волевой сферы и высших психических функций обучающихся с нарушением интеллекта.

Структурно и содержательно программа составлена с учетом особенностей познавательной деятельности обучающихся. Концентрическое расположение материала, когда одна и та же тема изучается в течении нескольких лет, создает условия для постепенного наращивания сведений по теме (поэтапность), для постоянного повторения и углубления пройденного и отработки необходимых умений

Для достижения поставленных задач, используются следующие **методы обучения:**

- наглядные;
- словесные;
- практические.

**Формы организации** учебной деятельности:

- коллективная;
- групповая;
- индивидуальная.

**Используемые средства обучения:**

- вербальные;
- визуальные;
- технические.

### 3. Описание места учебного предмета.

Программа рассчитана на 102 часа в год (3 часа в неделю).

#### 4. Личностные и предметные результаты

##### Личностные результаты.

№	Критерии	Индикаторы
1	Основы персональной идентичности, осознание принадлежности к определенному полу, осознания себя как «Я»	Идентифицирует по внешним признакам пол человека.
2	Формирование уважительного отношения к окружающим.	Выражает поведением, мимикой, жестами, речью уважительное отношение к взрослым и сверстникам в условиях дома, в других социально-культурных учреждениях. Использование в речи слов этикета
3	Освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирования личностного смысла учения.	Наличие представлений о домашних обязанностях. Наличие представлений о школьных обязанностях. Владение навыком культуры обращения Ежедневное использование и аккуратное отношение к школьной форме. Правильное использование и аккуратное отношение к школьной атрибутике (дневник, учебник, тетрадь)
4	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей	Активное участие в общешкольных мероприятиях
5	Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	Активен на занятиях адаптивной физкультуры, с удовольствием выходит на прогулки и любит играть в подвижные игры на воздухе. Активное участие в спортивно-оздоровительных мероприятиях школы-интерната Проявление бережного отношения к результатам своего или чужого труда

##### Предметные результаты

	Возможные результаты
Знать	- музыкальные инструменты: ложки, труба, баян, фортепиано, гитара, бубен, треугольник, дудочка, барабан, колокольчик, трещотка, бубенцы, фортепиано.); - характер произведений; -название и текст песен; -понятие оркестр; - средства музыкальной выразительности: динамика (громко, тихо), темп (быстрый, средний, медленный), характер музыки (весело, грустно).
Уметь	-исполнять песню в ансамбле с учителем, учащимися словами (при наличии речи) и жестами; -петь в сопровождении и без;

<ul style="list-style-type: none"> <li>-различать по звучанию музыкальные инструменты: аккордеон, свирель, кастаньеты, гусли, электронные инструменты;</li> <li>-различать характер музыки (грустно, весело, быстро, медленно, громко, тихо);</li> <li>-различать между собой песню, танец и марш;</li> <li>-начинать и заканчивать пение, игру на инструменте по жесту учителя;</li> <li>-уметь слушать музыку тихо и спокойно;</li> <li>-различать жанры танцев: вальс, полька, народный танец;</li> <li>-играть в ансамбле не опережая и не отставая от музыки</li> <li>-двигаться в соответствии с контрастным характером музыки; -начинать и оканчивать движение с музыкой;</li> <li>-перестраиваться из круга в рассыпную и обратно; двигаться по кругу в плясках и хороводах.</li> </ul>
---

## 5. Содержание учебного предмета

№ раздела	Название раздела	Содержание раздела	Количество часов
1.	Пение	<p>Песня «Чему учат в школе», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского  «Где же наши ручки» - муз. Т. Ломовой, сл. И. Плакиды.  «Вот как мы умеем» - муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.  «Поезд» - муз. Н. Метлова, сл. Т. Бабаджан.  «Солнышко» - муз. М. Рухвергера, сл. А. Барто.  «Снежок» - муз. М. Иорданского, сл. Н. Блюмендельд и Т. Сикорской.  «Зимняя пляска» - муз. М. Старокадамского, сл. О. Высоцкой.  «Новогодняя» - муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко.  «Зима» - муз. В. Карасёвой, сл. Н. Френкель.  «Маме в день 8 марта» - муз. Е. Тиличевой, сл. Ивенсен.  «Флажок» - муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.  «Ай, ты, дудочка - дуда» - муз. М. Красева, сл. М. Чарной.  «Весёлые гуси» - украинская народная песня, сл. М. Клоковой.  «Считалка» - муз. Т. Попатенко, сл. С. Маршака.  Песенка « Крокодила Гены, Чебурашки» - муз. В. Шаинский, сл. А.Тимофеевский.  Песенка «Львенка и черепашки» - сл. С. Козлова.  «Песня Антошки» - муз. Г. Гладкова, стихи Ю. Энтина.  «Чунга - Чанга» - муз. В. Шаинского, стихи Ю. Энтина.</p>	23
2.	Слушание	«Осенняя песенка» - муз. Васильева - Буглая,	24

	музыки	<p>сл. А. Плещеева.  «Баю - баю» - муз. М. Красева.  «Как у наших у ворот» - русская народная мелодия.  «Кукла» - муз. М. Старакадамского, сл. О. Высоцкой.  «Зима прошла» - муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой.  «Лошадка» - муз. А. Лядова, сл. Народные.  «Дождик» - муз. Г. Лобачёва, русская народная песня.  «Праздничная» - муз. Н. Бахутовой, сл. М. Чарной.  «Маленькой Ёлочке» О.Фельцман/И.Шаферан  «Полька» муз. Ю.Слонова  Произведения П.И. Чайковского - «Времена года», «Болезнь куклы»,  «Вальс»  «Веселые матрешки» муз. Л. Некрасовой.  «Белые снежинки» Г.Гладков</p>	
3.	Движение под музыку	<p>«Пальчики и ручки» - русская народная мелодия.  «Игра с куклой» - муз. В. Карасёвой.  «Ловкие ручки» - муз. Е. Тиличеевой.  «Ходим - бегаем» - муз. Е. Тиличеевой.  «Мишка ходит в гости» - муз. М. Раухвергера.  «Гуляем и пляшем» - муз. М. Раухвергера.  «Мы флажки свои поднимем» - муз. Вилькорейской.  «Пружинка» - русская народная мелодия.  «Маленький танец» - муз. Н. Александровой.  «Не выпустим» - русская народная плясовая «Полянка», обработка Н. Метлова.  «Прощаться - здороваться» - чешская народная песня.  «Мишка с куклой пляшут полечку» слова и муз.Гранина.  «Бубенчики», муз. Н. Ветлугиной (игра с колокольчиком)  <b>Для неречевых детей.</b>  Двигаться в соответствии с характером музыки; двигаться в умеренном и быстром темпе; начинать и оканчивать движение с музыкой; ходить под музыку спокойно, бодро, двигаться по кругу в плясках и хороводах.</p>	39
4.	Игра на музыкальных инструментах	Игра на музыкальных инструментах: бубен, барабан, колокольчик, трещотка, бубенцы, ложки, трещотка, фортепиано.	16
<b>Итого: 102 часа</b>			

**6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.**

№ раздела	Название раздела	Темы урока	Основные виды учебной деятельности
1.	Пение	1. Ай, ты, дудочка-дуда» 2. Песня «Чему учат в школе» 3. Песни на осеннюю тему. 4. «Веселые гуси». 5. Любимые песни на Новый Год 6. Песни про елочку. 7. «Новогодний хоровод» 8. «Песенка друзей» 9. Песни о дружбе 10. Песня «Дружба крепкая» 11. "Песня крокодила Гены" 12. «Караоке детских песен». 13. «Раз-два-левой!» 14. Песни о солдатах. 15. Песня «Зима прошла» 16. Песни на масленицу. 17. «Солнышко лучистое» 18. «Маме в день 8 марта» 19. Песенки о весне 20. Защитникам посвящается. 21. Песни военных лет. 22. Песни В. Шаинского. 23. «В стране детских песен». Повторение песен.	- Знакомятся и разучивают песенный материал разного жанра (народные, современные, детские), разного характера (грустная, веселая, быстрая медленная и т.д.); - говорят, о чем песня, какое настроение (эмоционально отзываются); - слушают объяснения учителя; - во время исполнения песен подпевают отдельные слоги, слова в ансамбле, в хоре; - исполняют песни совместно с взрослым без сопровождения и под аккомпанемент; - пропевают отдельные слова, трудные фразы и мелодические обороты группой или индивидуально; - простукивают ритмический рисунок произведений - отгадывают знакомые песни по мелодии и тексту; - работают с раздаточным материалом.
2.	Слушание	1. Хороводные песни	- Слушают, знакомятся с

	музыки	<p>2."Осенняя песенка"  3.Веселые песни про дождик.  4.Грустная музыка осени  5.«Что нам осень принесла?»  6.Веселая музыка "Лошадка"  7.Веселая песня "Белые снежинки"  8."Зимняя сказка"  9.«Зимняя колыбельная»  10."Кукла".  11.«Праздничная»  12.Колыбельная "Баю-баю"  13.Песни героев из мультфильмов  14.«Февраль».П.И.Чайковский  15.Песня «Зима прошла»  16. «Март». Музыка П.И.Чайковского.  17.Музыка весны.  18. «Болезнь куклы» П.И.Чайковский  19.."Апрель". Музыка П.И.Чайковского.  20.Народная песня «Как у наших у ворот»  21.Защитникам посвящается.  22. «Вальс цветов». Музыка П.И.Чайковского  23.Песни В.Шаинского.  24.«Угадай мелодию».  Урок-игра.</p>	<p>музыкальными произведениями разных композиторов, разного жанра (народные, современные, детские), разного характера (быстрая и медленная, громкая и тихая и т. д);  -рассказывают, какое настроение музыки(эмоционально отзываются);  -определяют жанр музыки (песня, танец, марш);  -различают по высоте звуки (низкий, высокий);  -слушают и анализируют выступления своих товарищей;  -наблюдают за демонстрациями учителя;  -просматривают презентации, предлагаемые учителем;  -отгадывают: музыкальные произведения по мелодии, простые музыкальные инструменты по звучанию и называют их;  -подыгрывают на простых музыкальных инструментах;  -анализируют проблемные ситуации;  -работают с раздаточным материалом.</p>
3.	Движение под музыку	<p>1.Простукивание ритмических рисунков знакомых песен  2.Упражнение "Ходим-бегаем"  3."Где же наши ручки?"  4.Игра «Солнышко и дождик»  5.Танец "Я с листочками хожу"  6."Гуляем и пляшем"  7.Повторение песен и игр.  8."Полька"  9.Парный танец «Бим-бам-бом»  10.«Не выпустим». Игра.  11.Танец-игра «Друга за руки возьмем»  12.Песня-танец «Лесные</p>	<p>-выполняют простые движения в соответствии с характером музыки (быстро, медленно) по показу, самостоятельно (хлопают, топают, прыгают, приседают..);  -играют в коллективе, выполняя противоположные действия, крупные и мелкие движения: шаги, бег, подпрыгивания, сохраняя равновесие;  -двигаются в хороводе;  -подражают в играх звукам и повадкам зверей;  -имитируют действия хорошо знакомых сказочных персонажей;  -играют, выполняют танцевальные движения с использованием предметов и музыкальных инструментов;</p>

		<p>зверята»  13.«Не выпустим».  14.Народная плясовая.  15.Простукивание ритмов знакомых мелодий.  16.Повторение песен и танцев.  17.«Полька»  18.Упражнение "Ловкие ручки"  19.«Новогодний хоровод»  20.Повторение игр и танцев.  21.Народная мелодия "Пальчики и ручки"  22.«Мишка с куклой пляшут полечку»  23.«Мы флажки свои поднимем"  24.Марш.  25.Вальс  26.«Веселые матрешки».  27."Маленький танец"  28.Повторение песен с танцевальными элементами  29.«Солнышко смеется».  Песня-танец.  30.«Мишка ходит в гости».  31.«Прощаться-здороваться». Танец.  32.Парная пляска.  33.Русская народная мелодия «Пружинка».  34.Хороводные игры.  35.Парный танец  36.«Полька»Песня-танец  37.«Кузнечик»  Инсценировка песни  38«Антошка»Музыкальные игры  39.«Игра с куклой»</p>	<p>-наблюдают за демонстрациями учителя.</p>
4.	Игра на музыкальных INSTR.	<p>1.Звуки шумовые и музыкальные  2.Игра на шумовых музыкальных инструментах  3.Гусли-струнный инструмент  4.«Тихо-громко». Игра на музыкальных инструментах.  5.«Бубенчики». Игра..  6.Аккордеон- клавишный инструмент.  7.Трещотка- деревянный инструмент</p>	<p>-слушают и отгадывают звучание простых музыкальных инструментов;  -играют на инструментах, не имеющих звукоряда;  -работают с раздаточным материалом;  -просматривают презентации, предлагаемые учителем;  -слушают и анализируют выступления своих товарищей;  -наблюдают за демонстрациями учителя.</p>



	<p>8.«Бубенцы весело галдят» 9.Игра на фортепиано. 10.Кастаньеты- ударные инструменты. 11.Барабан-ударный инструмент. 12.«Солнечная капель». 13.Игра на колокольчиках 14.Маленький оркестр. 15.Простукивание ритмических ритмов на музыкальных инструментах. 16.«Веселый музыкант».</p>	

## 7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Учебники	Методические и учебные пособия	Дидактический материал	Электронные пособия	Другое
	<p>1. Котышева Е.Н. Музыкальная коррекция детей с ограниченными возможностями.-С.-П.: Речь, 2010.</p> <p>2. Выготский Л.С. Психология искусства.- М.: Искусство. 1986. Медведева Е.А. музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика</p> <p>3. Карточка речевых игр.</p> <p>4. Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии / Под ред. Е. А. Медведевой. – М.: Издательский центр «Академия», 2002</p> <p>5. Карточка подвижных музыкальных игр.</p>	<p>-презентации</p> <p>-видеоматериалы</p> <p>-музыкальный материал для пения</p> <p>-музыкальный материал для слушания</p> <p>-раздаточный материал</p> <p>-наглядные пособия</p>	<p>1.»Уроки музыки в коррекционной школе» EduContest.net&gt;ru/3749610/y роки-музыки-в...школе/ 2.Методическое пособие для... multiurok.ru&gt;Обо мне&gt;...- posobiie-dlia... 3.Программа по музыке для детей с умеренной отсталостью о znanio.ru&gt;...po_muzyke_dlya _detej_s...otstalostyu_1... 4.Музыка и движение. adaptation.prosv.ru&gt;...muzyka...dvizhenie._1...klass.doc</p>	

