

Государственное казенное общеобразовательное учреждение  
Удмуртской Республики «Школа № 75»

Рассмотрена на заседании МО учителей  
классов для учащихся с ГУО

ГКОУ УР «Школа № 75»

Протокол от 30.05.23 г. № 2

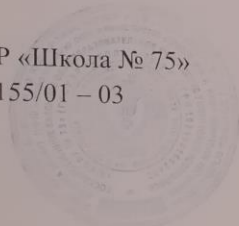
Принята на заседании педагогического  
совета ГКОУ УР «Школа № 75»

Протокол от 31.05.2023 г. № 5

Утверждена

Приказом ГКОУ УР «Школа № 75»

от 07.06.2023 г. № 155/01 – 03



**Рабочая программа  
учебного предмета  
«Коррекционно – развивающие занятия»**

(вариант 2)  
обучающихся с расстройствами  
аутистического спектра

12 класс

## **1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа адресована обучающимся с расстройствами аутистического спектра с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2)

**Главная цель** – обучение, обогащение чувственного опыта через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы. Формирование целенаправленных произвольных действий с различными предметами и материалами. Программа состоит из 3 разделов: «Развитие моторики, графомоторных навыков», «Пространственные представления», «Временные представления».

**Задачи** изучения предмета «Коррекционно-развивающие занятия»:

1. формирование на основе активизации работы моторных органов и кинетико-кинестетического чувства адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
2. коррекция недостатков познавательной деятельности ребенка путем целенаправленного воспитания у него восприятия формы, конструкции, положения в пространстве;
3. формирование пространственных ориентировок;
4. обогащение пассивного словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
5. развитие крупной, речевой и мелкой моторики, совершенствование тактильно-двигательной сферы;
6. формирование точности и целенаправленности зрительно-моторных движений и действий.

## **2. Общая характеристика учебного предмета.**

**Специфика** обучения заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с предметами математические представления, речь и альтернативная коммуникация. Обучение по предмету «Коррекционно-развивающие занятия» направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, разнообразных видов предметно-практической деятельности, элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами.

Структура и содержание программы построена с учетом особенностей познавательной деятельности обучающихся. Концентрическое расположение материала, когда одна и та же тема изучается несколько лет, создает условие для постепенного наращивания сведений по теме (поэтапность), для постоянного повторения и углубления пройденного и отработка необходимых умений.

Для достижения поставленных задач, используются следующие **методы обучения**:

- наглядные;
- словесные;
- практические.

**Формы организации** учебной деятельности:

- групповые;
- индивидуальные.

Используемые **средства обучения**:

- вербальные;

- визуальные;
- технические.

### 3. Описание места учебного предмета.

Программа рассчитана на 238 часов в год (7 часов в неделю).

### 4. Личностные и предметные результаты.

#### Личностные результаты.

№	Критерии	Индикаторы
1	Формирование социально-ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей	Умение точно описать сложившуюся проблему в области жизнеобеспечения
		Способность определять допустимое и необходимое в еде, физической нагрузке, в приёме медицинских препаратов
2	Овладение начальными навыками адаптации в динамично – изменяющемся и развивающемся мире.	Закрепляет навыки сдерживания импульсивного поведения и аффективных реакций. Проявляет терпение.
		Умение контролировать своё поведение в любых проблемных ситуациях
3	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах и общепринятых правилах	Умение адекватно использовать принятые социальные ритуалы
		Умение вступать в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью, социальным статусом собеседника.
		Умение отказаться от нежелательного контакта
4	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей	Выполнение обещаний
5	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций	Соблюдение в повседневной жизни норм речевого этикета и правил устного общения (обращение, приветствие)
		Умение в ситуации конфликта найти путь его ненасильственного преодоления
6	Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	Отказ от вредных привычек.

#### Предметные результаты.

	Возможные результаты
Знать	- гласные, согласные буквы - понятие «слог», «слово», «предложение»

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пространственные предлоги</li> <li>- понятие «слово-предмет», «слово-действие»</li> <li>- понятие "час", "минута", полчаса"</li> </ul>
<b>Уметь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- писать заглавные и строчные буквы</li> <li>- узнавать и различать напечатанные слова</li> <li>- использовать карточки с напечатанными словами</li> <li>- анализировать слова по звуковому составу</li> <li>- составлять слова из букв разрезной азбуки и записывать составленные слова</li> <li>- писать под диктовку отдельные буквы, слоги, слова</li> <li>- составлять слова и предложения</li> <li>- ориентироваться во времени по часам</li> </ul> <p>- ориентироваться в пространстве и на плоскости</p>

### 5. Содержание учебного предмета.

№ п/п	Название раздела	Содержание раздела	Количество часов
1	Развитие моторики и графомоторных навыков.	Выкладывание картинки из мозаики Штриховка букв. Пальчиковая гимнастика Прописывание строчных и заглавных букв Составление слов - предметов и слов - действий. Составление предложений. Завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание, вырезание ножницами. Работа с бумагой, пластилином, счетными палочками. пуговицами. бисером, мозайкой.	182 часа
1	Пространственные представления	Ориентировка в пространстве, на листе бумаги, на плоскости, в схеме собственного тела. Пространственное расположение предметов, употребление пространственных предлогов.	33 часа
2	Временные представления	Части суток. Дни недели. Месяцы. Год. Календарь. Определение времени по часам	23 часа
<b>Итого</b>			<b>238 часов</b>

### 6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды учебной деятельности
1	Развитие моторики и графомоторных навыков	1. Штриховка предметов двумя руками 2. Вычерчивание геометрических фигур 3. Дорисовывание симметричной половины изображения 4. Вырезание ножницами геометрических фигур 5. Вырезание ножницами изображений	Слушание объяснений учителя, выполнение заданий по разграничению понятий, наблюдение за демонстрациями учителя, работа с

		<p>предметов</p> <p>6.Штриховка предметов, букв, цифр</p> <p>7.Дидактическая игра " Нарисуй по памяти"</p> <p>8.Дидактическая игра "Выполни правильно"</p> <p>9.Работа с мозайкой. "Собери сюжетную картинку "</p> <p>10.Пальчиковая гимнастика</p> <p>11. Дидактическая игра "Повтори узор"</p> <p>12.Составление и письмо слов, предложений к стихотворению «Мы хотим учиться!». Г. Белова.</p> <p>13.Составление и письмо слов, предложений к тексту «Мы хотим учиться!». Г. Белова.</p> <p>14.Составление и письмо слов, предложений к сказке «Лисенок-первоклассник». В. Сухомлинский.</p> <p>15.Составление и письмо слов, предложений к тексту «Лисенок-первоклассник». В. Сухомлинский.</p> <p>16.Составление и письмо слов, предложений к стихотворению «О человеке и его часах». С. Баруздин.</p> <p>17.Составление и письмо слов, предложений к тексту «О человеке и его часах». С. Баруздин.</p> <p>18.Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Как я под партой сидел». В. Голявкин.</p> <p>19.Составление и письмо слов, предложений к тексту «Как я под партой сидел». В. Голявкин.</p> <p>20.Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Листья опадают с кленов». В. Песков.</p> <p>21.Составление и письмо слов, предложений к тексту «Листья опадают с кленов». В. Песков.</p> <p>22.Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Осени щедрые дары». В. Бианки.</p> <p>23.Составление и письмо слов, предложений к тексту «Осени щедрые дары». В. Бианки.</p> <p>24.Составление и письмо слов, предложений к рассказу «В поле». Я. Тайц.</p> <p>25.Составление и письмо слов, предложений к тексту «В поле». Я. Тайц.</p> <p>26.Составление и письмо слов,</p>	<p>раздаточным материалом.</p>
--	--	---	--------------------------------

		<p>предложений к сказке «Два лентяя».</p> <p>27.Составление и письмо слов, предложений к тексту «Два лентяя».</p> <p>28.Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Осень на пороге». Н. Сладков.</p> <p>29.Составление и письмо слов, предложений к тексту «Осень на пороге». Н. Сладков.</p> <p>30.Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Посмотри, как день прекрасен». И. Мазнин.</p> <p>31.Составление и письмо слов, предложений к тексту «Посмотри, как день прекрасен». И. Мазнин.</p> <p>32.Составление и письмо слов, предложений к стихотворению «Я родился в день дождливый...». И. Бунин.</p> <p>33.Составление и письмо слов, предложений к тексту «Я родился в день дождливый...». И. Бунин.</p> <p>34.Составление и письмо слов, предложений к стихотворению «Нам издалека видна ...». И. Бунин.</p> <p>35.Составление и письмо слов, предложений к тексту «Нам издалека видна ...». И. Бунин.</p> <p>36.Составление и письмо слов, предложений к стихотворению «Осыпаются астры». И. Бунин.</p> <p>37.Составление и письмо слов, предложений к тексту «Осыпаются астры». И. Бунин.</p> <p>38.Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Как птицы и звери к зиме готовятся». Г. Снегирев.</p> <p>39.Составление и письмо слов, предложений к тексту «Как птицы и звери к зиме готовятся». Г. Снегирев.</p> <p>40.Составление и письмо слов, предложений к сказке «Яблоко». В. Сутеев.</p> <p>41.Составление и письмо слов, предложений к тексту «Яблоко». В. Сутеев.</p> <p>42.Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Осень». Г. Скребицкий.</p> <p>43.Составление и письмо слов, предложений к тексту «Осень». Г. Скребицкий.</p> <p>44.Составление и письмо слов,</p>	
--	--	---	--

		<p>предложений к рассказу «Берлога». В. Голубь.</p> <p>45. Составление и письмо слов, предложений к тексту «Берлога». В. Голубь.</p> <p>46. Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Белочка». В. Голубь.</p> <p>47. Составление и письмо слов, предложений к тексту «Белочка». В. Голубь.</p> <p>48. Дидактическая игра "Лабиринт"</p> <p>49. Точность мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание)</p> <p>50. Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений</p> <p>51. Штриховка предметов разных направлениях.</p> <p>52. Штриховка предметов разными линиями (волнистой, наклонной, зигзагообразной, прямой)</p> <p>53. Работа с пластилином. Лепка животных.</p> <p>54. Пальчиковая гимнастика</p> <p>55. Сбор разрезных картинок.</p> <p>56. Сбор разрезных картинок</p> <p>57. Сбор бус из бусинок среднего размера.</p> <p>58. Сбор бус из бисера</p> <p>59. Сбор бус из бисера</p> <p>60. Аппликация из круп</p> <p>61. Аппликация из круп</p> <p>62. Аппликация из круп</p> <p>63. Лепка из теста</p> <p>64. Лепка из теста</p> <p>65. Лепка из теста</p> <p>66. Конструирование из счетных палочек</p> <p>67. Конструирование из счетных палочек.</p> <p>68. Работа с геометрическим конструктором</p> <p>69. Работа с геометрическим конструктором</p> <p>70. Работа с металлическим конструктором.</p> <p>71. Работа с металлическим конструктором.</p> <p>73.. Шнуровка. Пришивание пуговиц.</p> <p>74.. Шнуровка . Пришивание пуговиц.</p> <p>75. Пальчиковая гимнастика.</p> <p>76. Упражнения на развитие мелкой моторики.</p> <p>77. Упражнения на развитие мелкой</p>	
--	--	---	--

		<p>мотоики</p> <p>78. Упражнения на развитие крупной моторики</p> <p>79. Упражнения на развитие крупной моторики.</p> <p>80. Штриховка букв.</p> <p>81. Штриховка цифр.</p> <p>82. Составление и письмо слов, предложений к стихотворению «Зима». Л. Яхнин.</p> <p>83. Составление и письмо слов, предложений к тексту «Зима». Л. Яхнин.</p> <p>84. Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Какая бывает зима?». М. Пляцковский.</p> <p>85. Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Какая бывает зима?». М. Пляцковский.</p> <p>86. Составление и письмо слов, предложений к стихотворению «Зимнее утро». А. Пушкин.</p> <p>87. Составление и письмо слов, предложений к тексту «Зимнее утро». А. Пушкин.</p> <p>88. Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Охотник и собаки». Б. Жидков.</p> <p>89. Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Охотник и собаки». Б. Жидков.</p> <p>90. Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Чук заболел». Л. Матвеева.</p> <p>91. Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Чук заболел». Л. Матвеева.</p> <p>92. Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Хитрый бурундук». Г. Снегирев.</p> <p>93. Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Хитрый бурундук». Г. Снегирев.</p> <p>94. Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Суд над декабрем». Н. Сладков.</p> <p>95. Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Суд над декабрем». Н. Сладков.</p> <p>96. Составление и письмо слов, предложений к стихотворению «Загадки на снегу». Е. Ровинская.</p> <p>97. Составление и письмо слов,</p>	
--	--	---	--



		<p>предложений к тексту «Загадки на снегу». Е. Ровинская.</p> <p>98.Составление и письмо слов, предложений к сказке «Лиса и волк» (1 часть). А. Толстой.</p> <p>99.Составление и письмо слов, предложений к тексту «Лиса и волк» (1 часть). А. Толстой.</p> <p>100.Составление и письмо слов, предложений к сказке «Лиса и волк» (2 часть). А. Толстой.</p> <p>101.Составление и письмо слов, предложений к тексту «Лиса и волк» (2 часть). А. Толстой.</p> <p>102.Составление и письмо слов, предложений к сказке «Лиса и волк» (3 часть).</p> <p>103.Составление и письмо слов, предложений к тексту «Лиса и волк» (2 часть). А. Толстой.</p> <p>104.Составление и письмо слов, предложений к сказке «Лиса и волк» (4 часть). А. Толстой.</p> <p>105.Составление и письмо слов, предложений к тексту «Лиса и волк» (4 часть). А. Толстой.</p> <p>106.Составление и письмо слов, предложений к стихотворению «Как на горке, на горе». А. Прокофьев.</p> <p>107.Составление и письмо слов, предложений к тексту «Как на горке, на горе». А. Прокофьев.</p> <p>108.Составление и письмо слов на тему "Зима"</p> <p>109..Составление и письмо слов на тему"Зимние забавы"</p> <p>110. Составление и письмо сов на тему "Новый год"</p> <p>111.Составление и письмо слов на тему "Рождество"</p> <p>112.Штриховка и раскрашивание картин на тему"Новый год"</p> <p>113.Штриховка на рисунков на тему "Подарки на Новый год"</p> <p>114.Работа с ножницами. Вырезание волнообразных полосок.</p> <p>115.Работа с ножницами. Вырезание зигзагообразных полосок.</p> <p>116.Аппликация на тему"Зима"</p> <p>117.Точность мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание)</p>	
--	--	--	--

		<p>118.Дидактическая игра "Лабиринт"  119. Дидактическая игра "Лабиринт"  120.Штриховка гласных букв  121. Штриховка согласных букв  122 Штриховка цифр 0-9  123. Аппликация"Буквы из бумаги"  124.Аппликация"Буквы из бумаги"  125.Аппликация"Цифры из бумаги"  126.Аппликация"Цифры из бумаги"  127.Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Редка гостья». Г. Скребицкий.  128.Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Редка гостья». Г. Скребицкий.  129.Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Урок дружбы». М. Пляцковский.  130.Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Урок дружбы». М. Пляцковский.  131.Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Как трудно бить баклуши». М. Бартенев.  132.Составление и письмо слов, предложений к рассказуРабота с текстом «Как трудно бить баклуши». М. Бартенев.  133.Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Просто старушка». В. Осеева.  134.Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Просто старушка». В. Осеева.  135.Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Смелый, да не очень». М. Зощенко.  136.Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Смелый, да не очень». М. Зощенко.  137.Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Ко мне пришел гость». Б. Бушелева.  138.Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Ко мне пришел гость». Б. Бушелева.  139.Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Три товарища». В. Осеева.  140.Составление и письмо слов, предложений к рассказу«Три товарища». В. Осеева.  141.Составление и письмо слов,</p>	
--	--	---	--

		<p>предложений к рассказу «Два пирожных». Ю. Ермолаев.</p> <p>142. Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Два пирожных». Ю. Ермолаев.</p> <p>143. Составление и письмо слов, предложений к сказке «Как мужик гусей делил».</p> <p>144. Составление и письмо слов, предложений к тексту «Как мужик гусей делил».</p> <p>145. Составление и письмо слов, предложений к сказке «Каша из топора».</p> <p>146. Составление и письмо слов, предложений к тексту «Каша из топора».</p> <p>147. Составление и письмо слов, предложений к сказке «Двое на одном бревне». Н. Сладков.</p> <p>148. Составление и письмо слов, предложений к тексту «Двое на одном бревне». Н. Сладков.</p> <p>149. Составление и письмо слов, предложений к сказке «Палочка-выручалочка». В. Сутеев.</p> <p>150. Составление и письмо слов, предложений к тексту «Палочка-выручалочка». В. Сутеев.</p> <p>151. Составление и письмо слов, предложений к стихотворению «Весна». Г. Ладонщиков.</p> <p>152. Составление и письмо слов, предложений к тексту «Весна». Г. Ладонщиков.</p> <p>153. Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Весна». Л. Толстой.</p> <p>154. Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Весна». Л. Толстой.</p> <p>155. Составление и письмо слов, предложений к стихотворению «Подснежник». Е. Серова.</p> <p>156. Составление и письмо слов, предложений к тексту «Подснежник». Е. Серова.</p> <p>157. Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Весенняя песня». В. Бирюков.</p> <p>158. Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Весенняя песня». В. Бирюков.</p> <p>159. Составление и письмо слов,</p>	
--	--	--	--

		<p>предложений к стихотворению «Ландыш». Е. Серова.</p> <p>160. Составление и письмо слов, предложений к тексту «Ландыш». Е. Серова.</p> <p>161. Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Лесной голосок». Г. Скребицкий.</p> <p>162. Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Лесной голосок». Г. Скребицкий.</p> <p>163. Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Летние приметы». А. Спирин.</p> <p>164. Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Летние приметы». А. Спирин.</p> <p>165. Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Драчуны». И. Яковлева.</p> <p>166. Составление и письмо слов, предложений к рассказу «Драчуны». И. Яковлева.</p> <p>167. Работа с ножницами. Вырезание волнообразных полосок.</p> <p>168. Работа с ножницами. Вырезание зигзагообразных полосок.</p> <p>169. Точность мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание)</p> <p>170. Дидактическая игра "Лабиринт"</p> <p>171. Дидактическая игра "Лабиринт"</p> <p>172. Штриховка гласных букв</p> <p>173 Штриховка цифр 0-9</p> <p>174. Аппликация "Буквы из бумаги"</p> <p>175. Аппликация "Цифры из бумаги"</p> <p>176. Пальчиковая гимнастика</p> <p>177. Сбор разрезных картинок.</p> <p>178. Сбор бус из бисера</p> <p>179. Сбор бус из бисера</p> <p>180. Конструирование из счетных палочек.</p> <p>181. Работа с геометрическим конструктором.</p> <p>182. Пальчиковая гимнастика</p>	
2	Пространственные представления	<p>1. Определение направления звука в пространстве</p> <p>2. Ориентировка в пространстве: далеко, близко, рядом</p> <p>3. Дидактическая игра " Кукольный домик"</p>	<p>Слушание объяснений учителя, выполнение заданий по разграничению понятий, наблюдение за демонстрациями</p>

		<p>4.Ориентировка на листе бумаги</p> <p>5.Ориентировка в замкнутом пространстве</p> <p>6.Ориентировка в свободном пространстве.</p> <p>7.Пространственные представления. Городской транспорт</p> <p>8.Ориентировка на прилегающей к школе улице</p> <p>9.Составление план – схемы "Игровая площадка"</p> <p>10.Графический диктант по клеточкам</p> <p>11.Дидактическая игра "Волшебный карандаш"</p> <p>12.Упражнение «Робот», «Путаница»</p> <p>13.Ориентирование на плоскости.</p> <p>14.Графический диктант</p> <p>15.Дидактическая игра «Распутай»</p> <p>16.Дидактическая игра «Выложи орнамент»</p> <p>17.Ориентировка в пространстве</p> <p>18.Пространственные предлоги: в, на, над, под, за, перед, около, с, из</p> <p>19.Пространственные предлоги: за, около, перед, в, на, над, под, за, с, из</p> <p>20.Дидактическая игра «Назови соседей»</p> <p>21.Дидактическая игра «Дорисуй»</p> <p>22.Графический диктант</p> <p>23.Дидактическая игра «Выложи орнамент»</p> <p>24.Ориентировка в пространстве: влево, вправо, по середине, вверху, внизу</p> <p>25..Составление простейших схем-планов комнаты, участка, ориентировка в них.</p> <p>26.Составление простейших схем-планов комнаты, участка, ориентировка в них.</p> <p>27.Определение место положение предмета по двум данным (ряд и место)</p> <p>28.Составление сериационных рядов 5—6 предметов</p> <p>29.Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов.</p> <p>30.Определение местонахождения предмета по словесному описанию</p> <p>31.Конструирование сложных форм предметов из 6—8 элементов треугольная призма, цилиндр).</p> <p>32.Дидактическая игра «Дорисуй»</p> <p>33.Графический диктант</p>	<p>учителя, работа с раздаточным материалом.</p>
3	Временные представления	<p>1.Временные интервалы: части суток.</p> <p>2.Временные интервалы: неделю, месяц,</p>	<p>Слушание объяснений учителя, выполнение</p>

		<p>год.</p> <p>3.Последовательность времен года и их признаки</p> <p>4.Временные понятия: вчера, сегодня, завтра, давно, недавно.</p> <p>5.Временные понятия:быстро, долго, часто, редко.</p> <p>6.Временные понятия:быстро, долго, часто, редко, вчера, сегодня, завтра, давно, недавно.</p> <p>7.Календарь. Работа с календарем</p> <p>8.Определение времени по часам</p> <p>9.Определение времени по часам (с точностью до часа)</p> <p>10.Определение времени по часам (с точностью до получаса)</p> <p>11.Определение времени по часам (с точностью до 15 минут)</p> <p>12.Определение времени по часам (с точностью до 5 минут)</p> <p>13.Дидактическая игра "Распорядок дня"</p> <p>14.Дидактическая игра " Что сначала, что потом"</p> <p>15.Дидактическая игра "Календарь"</p> <p>16.Возраст людей</p> <p>17.Дидактическая игра «Разложи по порядку»</p> <p>18.Работа с последовательными картинками. Составление серии из 4-5 картинок.</p> <p>19.Соотнесение времени с началом и концом действий.</p> <p>20.Дидактическая игра "Исправь ошибки"</p> <p>21.Дидактическая игра "Чувство времени"</p> <p>22.Дидактическая игра "Назови по порядку" (дни недели)</p> <p>23.Дидактическая игра "Назови по порядку" (месяцы в году)</p>	<p>заданий по разграничению понятий, наблюдение за демонстрациями учителя, работа с раздаточным материалом.</p>
--	--	--	---

### 8. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

Учебники	Методические и учебные пособия	Дидактический материал	Электронные пособия	Другое
	<p>Гальская Н. В., Сахар Л. М. Ступеньки грамоты: Учебное пособие по обучению элементам грамоты детей с тяжёлыми умственными нарушениями. Первый период обучения. В двух частях. Часть 1 (2). – Минск: «Народная асвета», 2001</p> <p>Психокоррекционная и развивающая работа с детьми: Учеб.пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / И.В. Дубровина, А. Д. Андреева, Е.Е. Данилова, Т. В. Вохмянина; Под ред. И.В. Дубровиной. – М., 1998..</p> <p>Сиротюк А. Л. Коррекция обучения и развития школьников. – М.</p>	<p>Альтхауз Д., Дум Э. Цвет – форма – количество. М. «Просвещение»</p> <p>Развитие внимания. Пособие для практических психологов, воспитателей, родителей./ Под ред. Н.Я. Большуновой. – Бердск.</p> <p>Иншакова О. Б. Развитие и коррекция графо-моторных навыков у детей 5-7 лет. Часть 1 - М.: ВЛАДОС, 2005</p> <p>Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. Популярное пособие для родителей и педагогов./Гаврина С.Е.,КутявинаН.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. – Ярославль,1998.</p>	<p>Федеральный портал "Российское образование" <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a></p> <p>Учительский портал <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a></p> <p>Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a></p> <p>Портал «Мой университет»/ Факультет коррекционной педагогики <a href="http://moi-sat.ru">http://moi-sat.ru</a></p> <p>Фестиваль педагогических идей "Открытый урок» <a href="http://festival.1september">http://festival.1september</a></p>	