

Государственное казенное общеобразовательное учреждение
Удмуртской Республики «Школа № 75»

Рассмотрена на заседании МО учителей
классов для учащихся с ГУО
ГКОУ УР «Школа № 75»
Протокол от 30.05.23 г. № 2

Принята на заседании педагогического
совета ГКОУ УР «Школа № 75»
Протокол от 31.05.2023 г. № 5

Утверждена
Приказом ГКОУ УР «Школа № 75»
от 07.06.2023 г. № 155/01 – 03

**Рабочая программа
учебного предмета
«Коррекционно – развивающие занятия»**

(вариант 2)
обучающихся с расстройствами
аутистического спектра

7 класс

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа адресована обучающимся с расстройствами аутистического спектра с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2).

Главная цель – обучение, обогащение чувственного опыта через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы. Формирование целенаправленных произвольных действий с различными предметами и материалами.

Программа состоит из 3 разделов: «Развитие моторики, графомоторных навыков», «Пространственные представления», «Временные представления».

Задачи изучения предмета «Коррекционно-развивающие занятия»:

1. формирование на основе активизации работы моторных органов и кинетико-кинестетического чувства адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
2. коррекция недостатков познавательной деятельности ребенка путем целенаправленного воспитания у него восприятия формы, конструкции, положения в пространстве;
3. формирование пространственных ориентировок;
4. обогащение пассивного словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
5. развитие крупной, речевой и мелкой моторики, совершенствование тактильно-двигательной сферы;
6. формирование точности и целенаправленности зрительно-моторных движений и действий.

Специфика обучения заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с предметами математические представления, речь и альтернативная коммуникация. Обучение по предмету «Коррекционно-развивающие занятия» направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, разнообразных видов предметно-практической деятельности, элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами.

Структура и содержание программы построена с учетом особенностей познавательной деятельности обучающихся. Концентрическое расположение материала, когда одна и та же тема изучается несколько лет, создает условие для постепенного наращивания сведений по теме (поэтапность), для постоянного повторения и углубления пройденного и отработка необходимых умений.

Для достижения поставленных задач, используются следующие **методы обучения**:

- наглядные;
- словесные;
- практические.

Формы организации учебной деятельности:

- групповые;
- индивидуальные.

Используемые средства обучения:

- вербальные;
- визуальные;

- технические.

3. Описание места учебного предмета.

Программа рассчитана на 238 часов в год (7 часов в неделю).

4. Личностные и предметные результаты.

Личностные результаты.

№	Критерии	Индикаторы
1	Социально-эмоционального участия в процессе общения и совместной деятельности.	Стремится (проявляет активность, радость) к общению и совместной деятельности с взрослыми и сверстниками.
2	Формирование социально-ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей	Умение обратиться к взрослому за помощью и сформулировать просьбу
3	Формирование уважительного отношения к окружающим.	Обращается уважительно к взрослым (интонация, называет по имени и отчеству) и к сверстникам в школе.
		Проявление заботы к родителям, одноклассникам, педагогам
4	Овладение начальными навыками адаптации в динамично – изменяющемся и развивающемся мире.	Сохраняет устойчивость поведения и адекватную реакцию в случаях изменении режима дня в домашних условиях и в школе.
		Умение выстраивать добропорядочные отношения в классе (группе)
5	Освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирования личностного смысла учения.	Владеет навыком пребывания в социальной ситуации общественного транспорта, магазина, кафе и т.д.
		Проявляет стойкий интерес к выполнению отдельных познавательных заданий.
6	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств	Отзывчивость
		Трудолюбие
		Выполнение правил школы-интерната
7	Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	Активное занятие творческим трудом или спортом

Предметные результаты.

	Возможные результаты
Знать	- гласные, согласные буквы - пространственные предлоги - времена года, части суток, дни недели.
Уметь	- писать и обводить буквы - узнавать и различать напечатанные слова - ориентироваться в пространстве и на плоскости - называть и показывать времена года, части суток, дни недели

5. Содержание учебного предмета.

№ п/п	Название раздела	Содержание раздела	Количество часов
1	Развитие моторики и графомоторных навыков.	Письмо букв по точкам, самостоятельно. Работа с мозайкой. Аппликация из круп. Рисование линий в разном направлении. Составление композиций из геометрических фигур. Работа с счетными палочками. Составление и письмо слов по темам.	159 часов
2	Пространственные представления	Ориентировка в пространстве, на листе бумаги, на плоскости, Пространственное расположение предметов, употребление пространственных предлогов.	39 часов
3	Временные представления	Части суток. Дни недели. Времена года. Последовательность времен года .Календарь	40 часов
Итого			68 часов

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды учебной деятельности
1	Развитие моторики и графомоторных навыков	1. Письмо прямых линий 2. Письмо наклонных линий 3. Штриховка в разных направлениях 4. Письмо буквы А по точкам 5. Письмо буквы А самостоятельно 6. Письмо буквы О по точкам 7. Письмо буквы О самостоятельно 8. Письмо буквы У по точкам 9. Письмо буквы У самостоятельно	Слушание объяснений учителя, выполнение заданий по разграничению понятий, наблюдение за демонстрациями учителя, работа с раздаточным материалом.

		<p>10.Письмо буквы М по точкам 11.Письмо буквы М самостоятельно 12.Письмо букв А, О, У, М. 13.Пальчиковая гимнастика «Приготовили обед» 14.Пальчиковая гимнастика «Белка» 15.Сбор мозаики 16.Нанизывание бус 17.Аппликация из круп «Цветок» 18.Аппликация из круп «Зайчик» 19.Аппликация из круп «Гриб» 20.Аппликация из круп «Дом» 21.Лепка «Гусеница» 22.Лепка «Ежик» 23.Лепка «Цветок» 24.Конструирование из счетных палочек 25.«Мебель» 26.Конструирование из счетных палочек «Цифры» 27.Работа с геометрическим 28.конструктором «Башня» 29.Работа с геометрическим конструктором «Дом с воротами» 30.Группировка предметов по размеру 31.Группировка предметов по форме 32.Цветовой спектр 33.Письмо прямых линий 34.Письмо наклонных линий 35.Письмо горизонтальных линий 36.Письмо вертикальных линий 37.Письмо линий по образцу 38.Письмо линий по пунктиру 39.Обводка заданных предметов по шаблону 40.Штриховка заданных рисунков 41.Штриховка заданных фигур 42.Письмо букв по точкам. Повторение 43.Письмо букв самостоятельно. 44.Дидактическая игра Шнуровка заданных картинок 45.Выкладывание мозаики по заданной картинке 46.Открытые слоги с пройденными буквами (<i>составление и написание</i>) 47.Закрытые слоги с пройденными буквами (<i>составление и написание</i>) 48.Письмо слова с пройденными буквами. 49.Составление и письмо слов к рассказу «Осенние подарки» Н. Сладков. 50.Составление и письмо слов к рассказу «Осенние подарки» Н. Сладков.</p>	
--	--	--	--

		<p>51. Составление и письмо слов к рассказу «В парке».</p> <p>52. Составление и письмо слов к рассказу «В парке».</p> <p>53. Составление и письмо слов к стихотворению «Падают, падают листья» М. Ивенсен.</p> <p>54. Составление и письмо слов к рассказу "Осенний лес» В. Коробейников.</p> <p>55. Составление и письмо слов к рассказу "Осенний лес» В. Коробейников.</p> <p>56. Составление и письмо слов к рассказу «Признаки осени» Н. Созонова.</p> <p>57. Составление и письмо слов к рассказу «Признаки осени» Н. Созонова.</p> <p>58. Составление и письмо слов к рассказу «Осенняя прогулка» Н. Созонова.</p> <p>59. Составление и письмо слов к рассказу «Осенняя прогулка» Н. Созонова.</p> <p>60. Составление и письмо слов к рассказу «Осень в лесу» Н. Созонова.</p> <p>61. Составление и письмо слов к рассказу «Осень в лесу» Н. Созонова.</p> <p>62. Составление и письмо слов к рассказу Рассказ «По грибы» Н. Созонова.</p> <p>63. Составление и письмо слов на тему "Грибы"</p> <p>64. Составление и письмо слов к рассказу «Кот на прогулке» Н. Созонова.</p> <p>65. Составление и письмо слов к рассказу «Кот на прогулке» Н. Созонова.</p> <p>66. Письмо буквы Е.</p> <p>67. Открытые слоги с буквой Е <i>(составление и написание)</i></p> <p>68. Закрытые слоги с буквой Е <i>(составление и написание)</i></p> <p>69. Открытые слоги <i>(составление и написание)</i></p> <p>70. Закрытые слоги <i>(составление и написание)</i></p> <p>71. Составление и письмо слов с буквой Е</p> <p>72. Составление и письмо слов к стихотворению «В гости к ягодам» В. Осева.</p> <p>73. Составление и письмо слов на тему "Ягоды"</p> <p>74. Составление и письмо слов к стихотворению «Грибной лес» Я. Аким.</p> <p>75. Составление и письмо слов к стихотворению «Грибной лес» Я. Аким.</p> <p>76. Составление и письмо слов к рассказу</p>	
--	--	---	--

		<p>«По грибы».</p> <p>77. Составление и письмо слов к рассказу «По грибы».</p> <p>76. Составление и письмо слов к стихотворению «Грибник» Н. Нищева.</p> <p>77. Составление и письмо слов к стихотворению «Грибник» Н. Нищева.</p> <p>78. Составление и письмо слов к рассказу «Благородный гриб» М. Малышев.</p> <p>79. Составление и письмо слов к рассказу «Благородный гриб» М. Малышев.</p> <p>80. Составление и письмо слов к рассказу «Храбрый опенок» Э. Шим.</p> <p>81. Письмо слов с пройденными буквами.</p> <p>82. Составление и письмо слов к рассказу «Ягоды».</p> <p>83. Письмо буквы Ё.</p> <p>84. Открытые слоги с буквой Ё (составление и написание)</p> <p>85. Закрытые слоги с буквой Ё (составление и написание)</p> <p>86. Письмо слогов с буквой Ё.</p> <p>87. Письмо слов с буквой Ё.</p> <p>88. Составление и письмо слов к рассказу «Серый вечер» А. Тумбасов.</p> <p>89. Составление и письмо слов к рассказу «Серый вечер» А. Тумбасов</p> <p>90. Составление и письмо слов к рассказу «Одна буква» А. Шибаль.</p> <p>91. Составление и письмо слов к рассказу «Одна буква» А. Шибаль.</p> <p>92. Составление и письмо слов к стихотворению «Слоги» А. Усечёв.</p> <p>93. Составление и письмо слов к стихотворению «Слоги» А. Усечёв.</p> <p>94. Составление и письмо слов к стихотворению «Первый снег» Я. Аким.</p> <p>95. Составление и письмо слов к стихотворению «Первый снег» Я. Аким.</p> <p>96. Составление и письмо слов к рассказу «Большой снег» Э. Киселева.</p> <p>97. Составление и письмо слов к рассказу «Большой снег» Э. Киселева.</p> <p>98. Составление и письмо слов к рассказу «Снежный колобок» Н. Калинина.</p> <p>99. Составление и письмо слов к рассказу «Снежный колобок» Н. Калинина.</p> <p>100. Составление и письмо слов к рассказу «Снеговик новосел» С. Вангели.</p>	
--	--	--	--

		<p>101. Составление и письмо слов к рассказу «Воробушкин домик» Е. Шведер.</p> <p>102. Составление и письмо слов к стихотворению «Зимние картинки» Г. Галина.</p> <p>103. Составление и письмо слов к рассказу «Миша и Шура» Е. Самойлова.</p> <p>104. Составление и письмо слов к рассказу «Миша и Шура» Е. Самойлова.</p> <p>105. Составление и письмо слов к стихотворению «Купили снег» Ш. Галиев.</p> <p>106. Составление и письмо слов к рассказу «Буратиный нос» Г. Юдин.</p> <p>107. Составление и письмо слов к рассказу «Буратиный нос» Г. Юдин.</p> <p>108. Составление и письмо слов к стихотворению «Живи – ёлочка» И. Токмакова.</p> <p>109. Составление и письмо слов к рассказу «Про ёлки» В. Сутеев.</p> <p>110. Составление и письмо слов к рассказу «Про ёлки» В. Сутеев.</p> <p>111. Письмо буквы Ю.</p> <p>112. Открытые слоги с буквой Ю <i>(составление и написание)</i></p> <p>113. Закрытые слоги с буквой Ю <i>(составление и написание)</i></p> <p>114. Открытые слоги <i>(составление и написание)</i></p> <p>115. Закрытые слоги <i>(составление и написание)</i></p> <p>116. Письмо слов с пройденными буквами.</p> <p>117. Составление и письмо слов к рассказу «Ромашки в январе» М. Пляцковский.</p> <p>118. Составление и письмо слов к рассказу «Ромашки в январе» М. Пляцковский.</p> <p>119. Составление и письмо слов к сказке «Мороз и заяц».</p> <p>120. Составление и письмо слов к сказке «Мороз и заяц».</p> <p>121. Составление и письмо слов к сказке «Вьюга».</p> <p>122. Составление и письмо слов к сказке «Вьюга».</p> <p>123. Составление и письмо слов к рассказу «На лесной полянке» Г. Скребицкий.</p>	
--	--	---	--

	<p>124. Составление и письмо слов к рассказу «На лесной полянке» Г. Скребицкий.</p> <p>125. Письмо буквы С.</p> <p>126. Открытые слоги с буквой С (составление и написание)</p> <p>127. Закрытые слоги с буквой С (составление и написание)</p> <p>128. Открытые слоги (составление и написание)</p> <p>129. Закрытые слоги (составление и написание)</p> <p>130. Письмо слов с пройденными буквами.</p> <p>131. Составление и письмо слов к рассказу «Соня».</p> <p>132. Составление и письмо слов к рассказу «Санина собака».</p> <p>133. Составление и письмо слов к рассказу «Невидимка» Ю. Коваль.</p> <p>134. Составление и письмо слов к рассказу «Невидимка» Ю. Коваль.</p> <p>135. Составление и письмо слов к стихотворению «Праздник мам» В. Берестов.</p> <p>136. Составление и письмо слов к рассказу «Подарок к празднику» В. Драгунский.</p> <p>137. Составление и письмо слов к рассказу «Подарок к празднику» В. Драгунский.</p> <p>138. Составление и письмо слов к сказке «Снег и заяц».</p> <p>139. Составление и письмо слов к сказке «Снег и заяц».</p> <p>140. Составление и письмо слов к стихотворению «Помощники весны» Г. Ладонщиков.</p> <p>141. Письмо буквы З.</p> <p>142. Открытые слоги с буквой З (составление и написание)</p> <p>143. Закрытые слоги с буквой З (составление и написание)</p> <p>144. Открытые слоги (составление и написание)</p> <p>145. Закрытые слоги (составление и написание)</p> <p>146. Письмо слов с пройденными буквами.</p> <p>147. Составление и письмо слов к рассказу «Зайка».</p> <p>148. Составление и письмо слов к</p>	
--	---	--

		<p>рассказу «Зайка».</p> <p>149.Составление и письмо слов к рассказу «Заноза».</p> <p>150.Составление и письмо слов к стихотворению «У Зои коза».</p> <p>151.Составление и письмо слов к рассказу «Лягушонок» М. Пришвин.</p> <p>152.Составление и письмо слов к рассказу «Светляки» И. Соколов-Микитов.</p> <p>153.Составление и письмо слов к сказке «Петушок и солнышко» Г. Цыферов.</p> <p>154.Составление и письмо слов к стихотворению «Прошлым летом» И. Гамазкова.</p> <p>155.Составление и письмо слов к стихотворению «Поход» С. Махотин.</p> <p>156.Составление и письмо слов к рассказу «Раки» Е. Пермяков.</p> <p>157.Составление и письмо слов к стихотворению «В гости к лету» В. Викторов.</p> <p>158.Составление и письмо слов к стихотворению «От чего так много света?» И. Мазнин.</p> <p>159.Составление и письмо слов к стихотворению «Одуванчик» Е. Серова.</p>	
4	Пространственные представления	<ol style="list-style-type: none"> 1.Пальчиковая гимнастика «Дружная семейка» 2.Обводка контуров предметных изображений 3.Штриховка в разных направлениях 4.Рисование бордюров по образцу 5.Письмо прямых линий 6.Письмо наклонных линий 7.Штриховка в разных направлениях 8.Ориентировка в пространстве 9.Ориентировка в пространстве: вверху – внизу, справа – слева, впереди – сзади, посередине. 10.Пространственные предлоги: над, под, за, около, перед. 11.Пространственные предлоги: в, на, из-под, между. 12.Ориентировка на листе бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона) 13.Ориентировка на листе бумаги (правый верхний угол, левый верхний угол) 14.Ориентировка на листе бумаги (правый нижний угол, левый нижний 	<p>Слушание объяснений учителя, выполнение заданий по разграничению понятий, наблюдение за демонстрациями учителя, работа с раздаточным материалом.</p>

		<p>угол)</p> <p>15.Ориентировка в собственном теле</p> <p>16.Составление простейших схем-планов комнаты, участка, ориентировка в них.</p> <p>17.Составление простейших схем-планов комнаты, участка, ориентировка в них.</p> <p>18..Ориентировка на листе бумаги в клетку.</p> <p>19..Ориентировка на листе бумаги в клетку</p> <p>20.Определение место положение предмета по двум данным (ряд и место)</p> <p>21.Определение место положение предмета по двум данным (ряд и место)</p> <p>22.Составление сериационных рядов 5—6 предметов</p> <p>23.Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов.</p> <p>24.Определение местонахождения предмета по словесному описанию</p> <p>25.Конструирование сложных форм предметов из 6—8 элементов (треугольная призма, цилиндр)</p> <p>26.Ориентировка в собственном теле.</p> <p>27.Перемещение в пространстве в заданном направлении: вверх, вниз, вперед, назад, вправо, влево.</p> <p>28.Составление ряда из предметов: слева на право, снизу вверх, сверху вниз.</p> <p>29.Определение отношений порядка следования (первый, последний, крайний, за, следом, следующий, между)</p> <p>30.Ориентация на плоскости: верхний (нижний) правый (левый) край листа, угол листа.</p> <p>31. Дидактическая игра "Зоопарк"</p> <p>32.Дидактическая игра "В шкафу"</p> <p>33.Дидактическая игра "Алфавит"</p> <p>34.Дидактическая игра "В классе"</p> <p>35.Дидактическая игра "А у нас во дворе"</p> <p>36. Дидактическая игра "Дорога"</p> <p>37. Дидактическая игра "Повар"</p> <p>38. Дидактическая игра "В магазине"</p> <p>39.Дидактическая игра «Дорисуй»</p>	
5	Временные представления	<p>1.Времен года: определение времени года осень, зима, весна, лето по картинке.</p> <p>2.Части суток: определение частей суток утро, день, вечер, ночь по картинке.</p> <p>3.Работа с последовательными картинками. Составление серии из 3-4 картинок.</p>	<p>Слушание объяснений учителя, выполнение заданий по разграничению понятий, наблюдение за демонстрациями учителя, работа с</p>

	<p>4. Знакомство с календарем. Объемность времени: год, месяц.</p> <p>5. Знакомство с календарем. Объемность времени: неделя. Дни недели.</p> <p>6. Объемность времени суток. Части суток.</p> <p>7. Объемность времени час, минута, секунда.</p> <p>8. Порядок следования времен года.</p> <p>9. Порядок следования месяцев в году.</p> <p>10. Порядок следования дней в неделе.</p> <p>11. Соотнесение деятельности с временным промежутком (вчера, сегодня, завтра. послезавтра, позавчера)</p> <p>12. Соотнесение деятельности с временным промежутком (вчера, сегодня, завтра. послезавтра, позавчера)</p> <p>13. Соотнесение название месяцев с временем года</p> <p>14. Определение времени по часам (целого часа).</p> <p>15. Сравнение людей по возрасту</p> <p>16. Обобщающий урок по теме "Временные представления"</p> <p>17. Соотнесение времени с началом и концом действий.</p> <p>18. Выкладывание картинок по событию текста по опорным картинкам</p> <p>19. Определение последовательности событий</p> <p>20. Дидактическая игра "Расписание уроков"</p> <p>21. Дидактическая игра "Часики"</p> <p>22. Дидактическая игра "Распорядок дня"</p> <p>23. Понятия: сначала, потом, дальше.</p> <p>24. Дидактическая игра "Что сначала, что потом"</p> <p>25. Дидактическая игра "Календарь"</p> <p>26. Возраст людей</p> <p>27. Дидактическая игра "Моя семья"</p> <p>28. Дидактическая игра "Мой день"</p> <p>29. Дидактическая игра «Определи время»</p> <p>30. Дидактическая игра «Разложи по порядку»</p> <p>31. Части суток. Последовательность</p> <p>32. Дидактическая игра «Разложи по порядку»</p> <p>33. Ориентировка во времени</p> <p>34. Понятия: вчера, сегодня, завтра, послезавтра.</p> <p>35. Работа с последовательными картинками. Составление серии из 3-4</p>	<p>раздаточным материалом.</p>
--	--	--------------------------------

		<p>картинок. 36.Работа с последовательными картинками. Составление серии из 4-5 картинок. 37..Определение времени по часам (целый час). 38..Определение времени по часам (получас). 39.Определение времени по часам (четверть часа). 40. Ориентировка во времени по календарю</p>	
--	--	--	--

8. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

Учебники	Методические и учебные пособия	Дидактический материал	Электронные пособия	Другое
	<p>Гальская Н. В., Сахар Л. М. Ступеньки грамоты: Учебное пособие по обучению элементам грамоты детей с тяжёлыми умственными нарушениями. Первый период обучения. В двух частях. Часть 1 (2). – Минск: «Народная асвета», 2001</p> <p>Психокоррекционная и развивающая работа с детьми: Учеб.пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / И.В. Дубровина, А. Д. Андреева, Е.Е. Данилова, Т. В. Вохмянина; Под ред. И.В. Дубровиной. – М., 1998..</p> <p>Сиротюк А. Л. Коррекция обучения и развития школьников. – М.</p>	<p>Альтхауз Д., Дум Э. Цвет – форма – количество. М. «Просвещение»</p> <p>Развитие внимания. Пособие для практических психологов, воспитателей, родителей./ Под ред. Н.Я. Большуновой. – Бердск.</p> <p>Иншакова О. Б. Развитие и коррекция графо-моторных навыков у детей 5-7 лет. Часть 1 - М.: ВЛАДОС, 2005</p> <p>Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. Популярное пособие для родителей и педагогов./Гаврина С.Е.,КутявинаН.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. – Ярославль,1998.</p>	<p>Федеральный портал "Российское образование" http://www.edu.ru</p> <p>Учительский портал http://www.uchportal.ru</p> <p>Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов http://fcior.edu.ru</p> <p>Портал «Мой университет»/ Факультет коррекционной педагогики http://moi-sat.ru</p> <p>Фестиваль педагогических идей "Открытый урок» http://festival.1september</p>	

