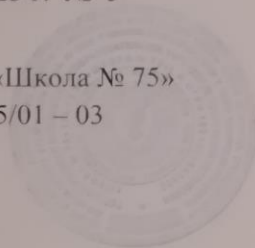


Государственное казенное общеобразовательное учреждение  
Удмуртской Республики «Школа № 75»

Рассмотрена на заседании МО учителей  
классов для учащихся с ГУО  
ГКОУ УР «Школа № 75»  
Протокол от 30.05.23 г. № 2

Принята на заседании педагогического  
совета ГКОУ УР «Школа № 75»  
Протокол от 31.05.2023 г. № 5

Утверждена  
Приказом ГКОУ УР «Школа № 75»  
от 07.06.2023 г. № 155/01 – 03



**Рабочая программа  
учебного предмета  
«Коррекционно – развивающие занятия»**

(вариант 2)  
обучающихся с расстройствами  
аутистического спектра

8 класс

## **1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа адресована обучающимся с расстройствами аутистического спектра с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2).

**Главная цель** – обучение, обогащение чувственного опыта через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы. Формирование целенаправленных произвольных действий с различными предметами и материалами.

Программа состоит из 3 разделов: «Развитие моторики, графомоторных навыков», «Пространственные представления», «Временные представления».

**Задачи** изучения предмета «Коррекционно-развивающие занятия»:

1. формирование на основе активизации работы моторных органов и кинетико-кинестетического чувства адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
2. коррекция недостатков познавательной деятельности ребенка путем целенаправленного воспитания у него восприятия формы, конструкции, положения в пространстве;
3. формирование пространственных ориентировок;
4. обогащение пассивного словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
5. развитие крупной, речевой и мелкой моторики, совершенствование тактильно-двигательной сферы;
6. формирование точности и целенаправленности зрительно-моторных движений и действий.

**Специфика** обучения заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с предметами математические представления, речь и альтернативная коммуникация. Обучение по предмету «Коррекционно-развивающие занятия» направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, разнообразных видов предметно-практической деятельности, элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами.

Структура и содержание программы построена с учетом особенностей познавательной деятельности обучающихся. Концентрическое расположение материала, когда одна и та же тема изучается несколько лет, создает условие для постепенного наращивания сведений по теме (поэтапность), для постоянного повторения и углубления пройденного и отработка необходимых умений.

Для достижения поставленных задач, используются следующие **методы обучения**:

- наглядные;
- словесные;
- практические.

**Формы организации** учебной деятельности:

- групповые;
- индивидуальные.

**Используемые средства обучения**:

- вербальные;
- визуальные;

- технические.

### 3. Описание места учебного предмета.

Программа рассчитана на 238 часов в год (7 часов в неделю).

### 4. Личностные и предметные результаты.

#### Личностные результаты.

№	Критерии	Индикаторы
1	Социально-эмоционального участия в процессе общения и совместной деятельности.	Стремится (проявляет активность, радость) к общению и совместной деятельности с взрослыми и сверстниками.
2	Формирование социально-ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей	Умение обратиться к взрослому за помощью и сформулировать просьбу
3	Формирование уважительного отношения к окружающим.	Обращается уважительно к взрослым (интонация, называет по имени и отчеству) и к сверстникам в школе.
		Проявление заботы к родителям, одноклассникам, педагогам
4	Овладение начальными навыками адаптации в динамично – изменяющемся и развивающемся мире.	Сохраняет устойчивость поведения и адекватную реакцию в случаях изменении режима дня в домашних условиях и в школе.
		Умение выстраивать добропорядочные отношения в классе (группе)
5	Освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирования личностного смысла учения.	Владеет навыком пребывания в социальной ситуации общественного транспорта, магазина, кафе и т.д.
		Проявляет стойкий интерес к выполнению отдельных познавательных заданий.
6	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств	Отзывчивость
		Трудолюбие
		Выполнение правил школы-интерната
7	Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	Активное занятие творческим трудом или спортом

### Предметные результаты.

	Возможные результаты
<b>Знать</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- гласные, согласные буквы</li><li>- понятие «слог», «слово», «предложение»</li><li>- пространственные предлоги</li><li>- порядок следования</li><li>- составление схем – планов</li><li>- времена года, части суток, дни недели.</li></ul>
<b>Уметь</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- писать заглавные и строчные буквы</li><li>- узнавать и различать напечатанные слова</li><li>- составлять слова из букв разрезной азбуки и записывать составленные слова</li><li>- ориентироваться во времени по часам</li><li>- ориентироваться в календаре</li><li>- ориентироваться в пространстве и на плоскости</li><li>- дорисовывать части предмета</li><li>- обводить по контуру</li></ul>

### 5. Содержание учебного предмета.

№ п/п	Название раздела	Содержание раздела	Количество часов
1	Развитие моторики и графомоторных навыков.	Штриховка, обводка букв. Работа с мозаикой. Прописывание строчных и заглавных букв Дорисовывание частей предметов. Обводка по контуру. Согласованность действий разных частей тела. выполнение действий по инструкции. Рисование линий в разном направлении.	163 часа
2	Пространственные представления	Ориентировка в пространстве, на листе бумаги, на плоскости, Пространственное расположение предметов, употребление пространственных предлогов. Графический диктант. Составление схем -планов.	35 часов
3	Временные представления	Части суток. Дни недели. Месяцы. Год. Календарь. Времена года. Последовательность времен года Определение времени по часам. Календарь. Определение порядка следования событий.	40 часов
<b>Итого</b>			<b>238 часов</b>

**6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.**

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды учебной деятельности
1	Развитие моторики и графомоторных навыков	1.Выполнение целенаправленных действий по трех- и четырехзвенной инструкции педагога 2.Выполнение целенаправленных действий по трех- и четырехзвенной инструкции педагога 3.Штриховка изображений, обводка, раскрашивание двумя руками. 4.Штриховка изображений, обводка, раскрашивание двумя руками. 5.Вычерчивание геометрических фигур. 6.Дорисовывание симметричной половины изображения. 7.Выполнение графических диктантов с усложненным заданием. 8.Выполнение графических диктантов с усложненным заданием. 9.Целенаправленность выполнения действий и движений совместно с педагогом. 10.Согласованность действий и движений разных частей тела. 11.Проведение линий в разных направлениях 12.Обводка по контуру линий 13.Обводка по контуру фигур 14.Соединение по точкам 15.Выкладывание прямого ряда из однородных предметов 16.Выполнение целенаправленных действий по трех- и четырехзвенной инструкции педагога 17.Выполнение целенаправленных действий по трех- и четырехзвенной инструкции педагога, 18.Штриховка изображений, обводка, раскрашивание двумя руками. 19.Штриховка изображений, обводка, раскрашивание двумя руками. 20.Дорисовывание симметричной половины изображения. 21.Дорисовывание симметричной половины изображения.	Слушание объяснений учителя, выполнение заданий по разграничению понятий, наблюдение за демонстрациями учителя, работа с раздаточным материалом.

		<p>22.Выполнение графических диктантов с усложненным заданием.</p> <p>23.Выполнение графических диктантов с усложненным заданием.</p> <p>24.Обучение целенаправленным действиям по трехзвенной инструкции педагога</p> <p>25.Согласованность действий и движений.</p> <p>26.Работа с мозаикой: выкладывание простых конструкций по образцу и словесной инструкции.</p> <p>27.Дорисовывание незаконченных геометрических фигур и их самостоятельное рисование .</p> <p>28.Дорисовывание бордюров разными линиями волнистые, зигзаги, петлеобразные</p> <p>29.Штриховка по диагонали, слева направо разными линиями.</p> <p>30.Простейший графический диктант совместно по показу.</p> <p>31.Составление геометрических композиций</p> <p>32.Лепка согласных букв из пластилина.</p> <p>33. Шнуровка</p> <p>34. Шнуровка. Работа с иглой.</p> <p>35. Рисование предмета обоими руками</p> <p>36.Работа с конструктором. Соединение деталей с помощью гайки.</p> <p>37. Конструктор. Тележка</p> <p>38.Конструктор. Качели.</p> <p>39.Пластилиновая картина. "Мишка на льдине"</p> <p>40.Завязывание и развязывание шнурков</p> <p>41. Дидактическая игра "Сложи одежду</p> <p>42. Составление и написание слов и предложений к стихотворению «Сентябрь» М. Садовский.</p> <p>43.Составление и написание слов и предложений к рассказу «Веселая улица» В. Воскобойников.</p> <p>44.Составление и написание слов и предложений к рассказу «Завтра в школу» В. Драгунский.</p> <p>45.Составление и написание слов и</p>	
--	--	--	--

		<p>предложений к рассказу «Пятерки» Э. Шим</p> <p>46. Составление и написание слов и предложений к стихотворению «Осень» О. Высотская.</p> <p>47. Составление и написание слов и предложений к рассказу «Последний лист» Ю. Коваль.</p> <p>48. Составление и написание слов и предложений к стихотворению «Осень» А. Толстой.</p> <p>49. Составление и написание слов и предложений к стихотворению «Воробей» В. Степанов.</p> <p>50. Составление и написание слов и предложений к рассказу «Лето на веревочке» А. Барков.</p> <p>51. Письмо буквы Ц.</p> <p>52. Открытые слоги с буквой Ц <i>(составление и написание)</i></p> <p>53. Закрытые слоги с буквой Ц <i>(составление и написание)</i></p> <p>54. Открытые слоги <i>(составление и написание)</i></p> <p>55. Закрытые слоги <i>(составление и написание)</i></p> <p>56. Составление и написание слов и предложений к рассказу «Знакомство с грибами» А. Лопатина.</p> <p>57. Составление и написание слов и предложений к рассказу «Грибная аптека» А. Лопатина.</p> <p>58. Составление и написание слов и предложений к рассказу «Две сказки» Н. Павлова.</p> <p>59. Составление и написание слов и предложений к рассказу «По грибы» Н. Сладков.</p> <p>60. Составление и написание слов и предложений к рассказу «Страшный невидимка» Н. Сладков.</p> <p>61. Составление и написание слов и предложений к сказке об осеннем ветре. Н. Абрамцева.</p> <p>62. Письмо слов с пройденными буквами.</p> <p>63. Составление и написание слов и предложений к рассказу «Овца».</p> <p>64. Составление и написание слов и предложений к рассказу «Синица».</p> <p>65. Составление и написание слов и предложений к рассказу «Семина семья».</p> <p>66. Составление и написание слов и</p>	
--	--	---	--

		<p>предложений к рассказу «Заяц».</p> <p>67.Составление и написание слов и предложений к рассказу «Путаница».</p> <p>68.Составление и написание слов и предложений к рассказу «Медведица».</p> <p>69.Составление и написание слов и предложений к рассказу «Ой ты, зимушка – зима!».</p> <p>70.Составление и написание слов и предложений к стихотворению «Декабрь». М. Садовский.</p> <p>71.Составление и написание слов и предложений к рассказу «Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз» В. Бианки.</p> <p>72.Составление и написание слов и предложений к рассказу «Как елку наряжали» Л. Воронкова.</p> <p>73.Составление и написание слов и предложений к стихотворению «В новогоднюю ночь» С. Попов.</p> <p>74.Составление и написание слов и предложений к рассказу «Как Дед Мороз сделал себе помощника» А. Усачев.</p> <p>75.Составление и написание слов и предложений к рассказу «Такой вот герой» А. Потапова.</p> <p>76.Составление и написание слов и предложений к стихотворению «Зима» С. Есенин.</p> <p>77.Составление и написание слов и предложений к стихотворению «Подарок» С. Суворов.</p> <p>78.Составление и написание слов и предложений к рассказу «У Ники новые лыжи» В. Голявкин.</p> <p>79.Составление и написание слов и предложений к стихотворению «С прогулки» И. Шевчук.</p> <p>80.Составление и написание слов и предложений к рассказу «Неудачная находка» М. Быкова.</p> <p>81.Составление и написание слов и предложений к стихотворению «Детство» И. Суриков.</p> <p>82.Составление и написание слов и предложений к рассказу «Что за зверь?» Е. Чарушин.</p> <p>83.Письмо буквы Ш.</p> <p>84.Открытые слоги с буквой Ш (составление и написание)</p> <p>85.Закрытые слоги с буквой Ш (составление и написание)</p>	
--	--	---	--



		<p>86. Открытые слоги (<i>составление и написание</i>)</p> <p>87. Закрытые слоги (<i>составление и написание</i>)</p> <p>88. Письмо слов с пройденными буквами.</p> <p>89. Составление и написание слов и предложений к рассказу «Кто спрятался на картинке?».</p> <p>90. Составление и написание слов и предложений к рассказу «Наташа».</p> <p>91. Составление и написание слов и предложений к рассказу «Котик».</p> <p>92. Составление и написание слов и предложений к рассказу «Зимушка».</p> <p>93. Письмо буквы Ж.</p> <p>94. Открытые слоги с буквой Ж (<i>составление и написание</i>)</p> <p>95. Закрытые слоги с буквой Ж (<i>составление и написание</i>)</p> <p>96. Открытые слоги (<i>составление и написание</i>)</p> <p>97. Закрытые слоги (<i>составление и написание</i>).</p> <p>98. Письмо слов с пройденными буквами.</p> <p>99. Составление и написание слов и предложений к рассказу «Ежата».</p> <p>100. Составление и написание слов и предложений к рассказу «Ужата».</p> <p>101. Составление и написание слов и предложений к стихотворению «Зима недаром злится» Ф. Тютчев.</p> <p>102. Составление и написание слов и предложений к рассказу «Весенняя песня» В. Бирюков.</p> <p>103. Составление и написание слов и предложений к рассказу «Сосулька» Э. Шим.</p> <p>104. Составление и написание слов и предложений к рассказу «Мамин портрет» С. Вербова.</p> <p>105. Составление и написание слов и предложений к стихотворению «Разноцветный подарок». П. Синявский.</p> <p>106. Составление и написание слов и предложений к рассказу «Дождик».</p> <p>107. Составление и написание слов и предложений к рассказу «Песенка жука».</p> <p>108. Составление и написание слов и предложений к рассказу «Жуки».</p> <p>109. Письмо буквы Ч.</p> <p>110. Открытые слоги с буквой Ч (<i>составление и написание</i>)</p>	
--	--	--	--

		<p>111.Закрытые слоги с буквой Ч (составление и написание)</p> <p>112.Открытые слоги (составление и написание)</p> <p>113.Закрытые слоги (составление и написание)</p> <p>114.Письмо слов с пройденными буквами.</p> <p>115.Составление и написание слов и предложений к рассказу «Бычок».</p> <p>116. Составление и написание слов и предложений к рассказу «Синичка».</p> <p>117.Составление и написание слов и предложений к рассказу «Поезд».</p> <p>118.Составление и написание слов и предложений к рассказу «Кошечка».</p> <p>119.Составление и написание слов и предложений к рассказу «Камыши».</p> <p>120.Составление и написание слов и предложений к рассказу «От А до Я».</p> <p>121.Составление и написание слов и предложений к рассказу «Дождик».</p> <p>122.Составление и написание слов и предложений к рассказу «Песенка жука».</p> <p>123.Составление и написание слов и предложений к рассказу «Жуки».</p> <p>124.Письмо буквы Ч.</p> <p>125.Открытые слоги с буквой Ч (составление и написание)</p> <p>126.Закрытые слоги с буквой Ч (составление и написание)</p> <p>127.Открытые слоги (составление и написание)</p> <p>128.Закрытые слоги (составление и написание)</p> <p>129.Письмо слов с пройденными буквами.</p> <p>130.Составление и написание слов и предложений к рассказу «Бычок».</p> <p>131.Составление и написание слов и предложений к рассказу «Синичка».</p> <p>132.Составление и написание слов и предложений к рассказу «Поезд».</p> <p>133.Составление и написание слов и предложений к рассказу «Кошечка».</p> <p>134.Составление и написание слов и предложений к рассказу «Камыши».</p> <p>135.Составление и написание слов и предложений к рассказу «От А до Я».</p> <p>136.Согласованность действий и движений.</p> <p>137.Работа с мозаикой: выкладывание</p>	
--	--	--	--

		<p>простых конструкций по образцу и словесной инструкции.</p> <p>138.Дорисовывание незаконченных геометрических фигур и их самостоятельное рисование .</p> <p>139.Дорисовывание бордюров разными линиями волнистые, зигзаги, петлеобразные</p> <p>140.Штриховка по диагонали, слева направо разными линиями.</p> <p>141.Простейший графический диктант совместно по показу.</p> <p>142.Составление геометрических композиций</p> <p>143.Лепка согласных букв из пластилина.</p> <p>144. Шнуровка</p> <p>145. Шнуровка. Работа с иглой.</p> <p>146. Рисование предмета обоими руками</p> <p>147.Работа с конструктором.</p> <p>148. Конструктор. Стол</p> <p>149.Конструктор. Кровать.</p> <p>150.Пластилиновая картина. "Цветочная поляна"</p> <p>151.Завязывание и развязывание шнурков</p> <p>152. Дидактическая игра "Сложи одежду"</p> <p>153.Составление и написание слов на тему"Осень"</p> <p>154.Составление и написание слов на тему"Зима"</p> <p>155.Составление и написание слов на тему"Весна"</p> <p>156.Составление и написание слов на тему"Лето"</p> <p>157.Штриховка предметов в заданном направлении</p> <p>158. Пальчиковая гимнастика</p> <p>159.Шнуровка. Стежок "через край"</p> <p>160. Вырезание предметов по контуру.</p> <p>161. Вырезание предметов в в разных направлениях.</p> <p>162. Пришивание пуговиц</p> <p>163.Пришивание пуговиц</p>	
2	Пространственные представления	<p>1.Расположения предметов в пространстве.</p> <p>2.Расположения предметов в пространстве.</p>	<p>Слушание объяснений учителя, выполнение заданий по разграничению</p>

	<p>3. Составление простейших схем-планов комнаты, участка, ориентировка в них.</p> <p>4. Составление простейших схем-планов комнаты, участка, ориентировка в них.</p> <p>5. Ориентировка на листе бумаги в клетку.</p> <p>6. Ориентировка на листе бумаги в клетку</p> <p>7. Определение место положение предмета по двум данным (ряд и место)</p> <p>8. Определение место положение предмета по двум данным (ряд и место)</p> <p>9. Составление сериационных рядов 5—6 предметов</p> <p>10. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов.</p> <p>11. Определение местонахождения предмета по словесному описанию</p> <p>12. Конструирование сложных форм предметов из 6—8 элементов (треугольная призма, цилиндр)</p> <p>13. Ориентировка в собственном теле.</p> <p>14. Перемещение в пространстве в заданном направлении: вверх, вниз, вперед, назад, вправо, влево.</p> <p>15. Составление ряда из предметов: слева на право, снизу вверх, сверху вниз.</p> <p>16. Определение отношений порядка следования (первый, последний, крайний, за, следом, следующий, между)</p> <p>17. Ориентация на плоскости: верхний (нижний) правый (левый) край листа, угол листа.</p> <p>18. Обобщающий урок по теме "Пространственные представления"</p> <p>19. Дидактическая игра "Зоопарк"</p> <p>20. Дидактическая игра "В шкафу"</p> <p>21. Дидактическая игра "Алфавит"</p> <p>22. Дидактическая игра "В классе"</p> <p>23. Дидактическая игра "А у нас во дворе"</p> <p>24. Дидактическая игра "Дорога"</p> <p>25. Дидактическая игра "Повар"</p> <p>26. Дидактическая игра "В магазине"</p> <p>27. Дидактическая игра «Дорисуй»</p> <p>28. Графический диктант</p> <p>29. Дидактическая игра «Распутай пуганицу»</p> <p>30. Дидактическая игра «Выложи орнамент»</p> <p>31. Перемещение в пространстве в заданном направлении.</p> <p>32. Составление ряда из предметов.</p> <p>33. Определение отношений порядка</p>	<p>понятий, наблюдение за демонстрациями учителя, работа с раздаточным материалом.</p>
--	---	--

		<p>следования</p> <p>34..Ориентация на плоскости.</p> <p>35. Дидактическая игра "Лабиринт"</p>	
3	Временные представления	<p>1.Времен года: определение времени года осень, зима, весна, лето по картинке.</p> <p>2.Части суток: определение частей суток утро, день, вечер, ночь по картинке.</p> <p>3.Работа с последовательными картинками. Составление серии из 3-4 картинок.</p> <p>4.Знакомство с календарем. Объемность времени: год, месяц.</p> <p>5.Знакомство с календарем. Объемность времени: неделя. Дни недели.</p> <p>6.Объемность времени сутки. Части суток.</p> <p>7.Объемность времени час, минута, секунда.</p> <p>8.Порядок следования времен года.</p> <p>9.Порядок следования месяцев в году.</p> <p>10.Порядок следования дней в неделе.</p> <p>11.Соотнесение деятельности с временным промежутком (вчера, сегодня, завтра. послезавтра, позавчера)</p> <p>12.Соотнесение деятельности с временным промежутком (вчера, сегодня, завтра. послезавтра, позавчера)</p> <p>13.Соотнесение название месяцев с временем года</p> <p>14.Определение времени по часам (целого часа).</p> <p>15.Сравнение людей по возрасту</p> <p>16.Обобщающий урок по теме "Временные представления"</p> <p>17.Соотнесение времени с началом и концом действий.</p> <p>18.Выкладывание картинок по событию текста по опорным картинкам</p> <p>19.Определение последовательности событий</p> <p>20. Дидактическая игра "Расписание уроков"</p> <p>21. Дидактическая игра "Часики"</p> <p>22.Дидактическая игра "Распорядок дня"</p> <p>23 Понятия: сначала, потом. дальше.</p> <p>24.Дидактическая игра " Что сначала, что потом"</p> <p>25.Дидактическая игра "Календарь"</p> <p>26.Возраст людей</p> <p>27. Дидактическая игра "Моя семья"</p> <p>28.Дидактическая игра "Мой день"</p> <p>29.Дидактическая игра «Определи время»</p>	<p>Слушание объяснений учителя, выполнение заданий по разграничению понятий, наблюдение за демонстрациями учителя, работа с раздаточным материалом.</p>

		<p>30. Дидактическая игра «Разложи по порядку»</p> <p>31. Части суток. Последовательность</p> <p>32. Дидактическая игра «Разложи по порядку»</p> <p>33. Ориентировка во времени</p> <p>34. Понятия: вчера, сегодня, завтра, послезавтра.</p> <p>35. Работа с последовательными картинками. Составление серии из 3-4 картинок.</p> <p>36. Работа с последовательными картинками. Составление серии из 4-5 картинок.</p> <p>37. Определение времени по часам (целый час).</p> <p>38. Определение времени по часам (получас).</p> <p>39. Определение времени по часам (четверть часа).</p> <p>40. Ориентировка во времени по календарю</p>	
--	--	---	--

### 8. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

Учебники	Методические и учебные пособия	Дидактический материал	Электронные пособия	Другое
	<p>Гальская Н. В., Сахар Л. М. Ступеньки грамоты: Учебное пособие по обучению элементам грамоты детей с тяжёлыми умственными нарушениями. Первый период обучения. В двух частях. Часть 1 (2). – Минск: «Народная асвета», 2001</p> <p>Психокоррекционная и развивающая работа с детьми: Учеб.пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / И.В. Дубровина, А. Д. Андреева, Е.Е. Данилова, Т. В. Вохмянина; Под ред. И.В. Дубровиной. – М., 1998..</p> <p>Сиротюк А. Л. Коррекция обучения и развития школьников. – М.</p>	<p>Альтхауз Д., Дум Э. Цвет – форма – количество. М. «Просвещение»</p> <p>Развитие внимания. Пособие для практических психологов, воспитателей, родителей./ Под ред. Н.Я. Большуновой. – Бердск.</p> <p>Иншакова О. Б. Развитие и коррекция графо-моторных навыков у детей 5-7 лет. Часть 1 - М.: ВЛАДОС, 2005</p> <p>Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. Популярное пособие для родителей и педагогов./Гаврина С.Е.,КутявинаН.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. – Ярославль,1998.</p>	<p>Федеральный портал "Российское образование" <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a></p> <p>Учительский портал <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a></p> <p>Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a></p> <p>Портал «Мой университет»/ Факультет коррекционной педагогики <a href="http://moi-sat.ru">http://moi-sat.ru</a></p> <p>Фестиваль педагогических идей "Открытый урок" <a href="http://festival.1september">http://festival.1september</a></p>	

