

Государственное казенное общеобразовательное учреждение
Удмуртской Республики «Школа № 75»

Рассмотрена на заседании МО учителей
классов для учащихся с ГУО
ГКОУ УР «Школа № 75»
Протокол от 30.05.23 г. № 2

Принята на заседании педагогического
совета ГКОУ УР «Школа № 75»
Протокол от 31.05.2023 г. № 5

Утверждена
Приказом ГКОУ УР «Школа № 75»
от 07.06.2023 г. № 155/01 – 03

**Рабочая программа
учебного предмета
«Коррекционно – развивающие занятия»**

(вариант 2)
обучающихся с расстройствами
аутистического спектра

9 класс

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа адресована обучающимся с расстройствами аутистического спектра с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2).

Главная цель – обучение, обогащение чувственного опыта через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы. Формирование целенаправленных произвольных действий с различными предметами и материалами.

Программа состоит из 3 разделов: «Развитие моторики, графомоторных навыков», «Пространственные представления», «Временные представления».

Задачи изучения предмета «Коррекционно-развивающие занятия»:

1. формирование на основе активизации работы моторных органов и кинетико-кинестетического чувства адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
2. коррекция недостатков познавательной деятельности ребенка путем целенаправленного воспитания у него восприятия формы, конструкции, положения в пространстве;
3. формирование пространственных ориентировок;
4. обогащение пассивного словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
5. развитие крупной, речевой и мелкой моторики, совершенствование тактильно-двигательной сферы;
6. формирование точности и целенаправленности зрительно-моторных движений и действий.

Специфика обучения заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с предметами математические представления, речь и альтернативная коммуникация. Обучение по предмету «Коррекционно-развивающие занятия» направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, разнообразных видов предметно-практической деятельности, элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами.

Структура и содержание программы построена с учетом особенностей познавательной деятельности обучающихся. Концентрическое расположение материала, когда одна и та же тема изучается несколько лет, создает условие для постепенного наращивания сведений по теме (поэтапность), для постоянного повторения и углубления пройденного и отработка необходимых умений.

Для достижения поставленных задач, используются следующие **методы обучения**:

- наглядные;
- словесные;
- практические.

Формы организации учебной деятельности:

- групповые;
- индивидуальные.

Используемые средства обучения:

- вербальные;
- визуальные;
- технические.

3. Описание места учебного предмета.

Программа рассчитана на 238 часов в год (7 часов в неделю).

4. Личностные и предметные результаты.

Личностные результаты.

№	Критерии	Индикаторы
1	Формирование уважительного отношения к окружающим.	Умение выслушать иное мнение.
2	Овладение начальными навыками адаптации в динамично – изменяющемся и развивающемся мире.	Наличие признаков преодоления стереотипов в поведении и появления новых образцов учебного поведения.
3	Освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирования личностного смысла учения.	Выражен мотив и активность стремления к успешному выполнению отдельных операций или действий.
4	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах и общепринятых правилах	Знание правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного возраста и статуса
		Умение корректно привлечь к себе внимание
		Умение выразить свои чувства (благодарность, сочувствие, намерение, просьбу и т.д.)
5	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей	Инициативность при оказании помощи
6	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций	Умение сотрудничать со взрослыми в разных социальных ситуациях
		Участие в коллективной групповой работе сверстников, соблюдение в повседневной жизни норм коммуникации
		Умение учитывать иное мнение в совместной работе
		Проявление бережного отношения к результатам своего или чужого труда

Предметные результаты.

	Возможные результаты
Знать	<ul style="list-style-type: none"> - гласные, согласные буквы - понятие «слог», «слово», «предложение» - пространственные предлоги - понятие «слово-предмет», «слово-действие»
Уметь	<ul style="list-style-type: none"> - писать заглавные и строчные буквы - узнавать и различать напечатанные слова - составлять слова из букв разрезной азбуки и записывать составленные слова

	<ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться во времени по часам -ориентироваться в календаре - ориентироваться в пространстве и на плоскости -завязывать, развязывать, шнуровать, застегивать, вырезать ножницами, лепить.
--	---

5. Содержание учебного предмета.

№ п/п	Название раздела	Содержание раздела	Количество часов
1	Развитие моторики и графомоторных навыков.	Штриховка букв. Прописывание строчных и заглавных букв Составление слов - предметов и слов - действий Составление предложений. Завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание, вырезание ножницами, лепка.	150 часов
2	Пространственные представления	Ориентировка в пространстве, на листе бумаги, на плоскости, Пространственное расположение предметов, употребление пространственных предлогов. Графический диктант.	52 часа
3	Временные представления	Части суток. Дни недели. Месяцы. Год. Календарь. Определение времени по часам. Календарь.	36 часов
Итого			238 часов

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Основные виды учебной деятельности
1	Развитие моторики и графомоторных навыков	<ol style="list-style-type: none"> 1.Выполнение целенаправленных действий по трех- и четырехзвенной инструкции педагога 2.Выполнение целенаправленных действий по трех- и четырехзвенной инструкции педагога 3.Штриховка изображений, обводка, раскрашивание двумя руками. 4.Штриховка изображений, обводка, раскрашивание двумя руками. 5.Вычерчивание геометрических фигур. 6.Дорисовывание симметричной половины изображения. 7.Выполнение графических диктантов с усложненным заданием. 8.Выполнение графических диктантов с усложненным заданием. 9.Целенаправленность выполнения 	<p>Слушание объяснений учителя, выполнение заданий по разграничению понятий, наблюдение за демонстрациями учителя, работа с раздаточным материалом.</p>

	<p>действий и движений совместно с педагогом.</p> <ol style="list-style-type: none">10.Согласованность действий и движений разных частей тела.11.Проведение линий в разных направлениях12.Обводка по контуру линий13.Обводка по контуру фигур14.Соединение по точкам15.Выкладывание прямого ряда из однородных предметов16.Выполнение целенаправленных действий по трех- и четырехзвенной инструкции педагога17.Выполнение целенаправленных действий по трех- и четырехзвенной инструкции педагога,18.Штриховка изображений, обводка, раскрашивание двумя руками.19.Штриховка изображений, обводка, раскрашивание двумя руками.20.Дорисовывание симметричной половины изображения.21.Дорисовывание симметричной половины изображения.22.Выполнение графических диктантов с усложненным заданием.23.Выполнение графических диктантов с усложненным заданием.24.Обучение целенаправленным действиям по трехзвенной инструкции педагога25.Согласованность действий и движений.26.Работа с мозаикой: выкладывание простых конструкций по образцу и словесной инструкции.27.Дорисовывание незаконченных геометрических фигур и их самостоятельное рисование .28.Дорисовывание бордюров разными линиями волнистые, зигзаги, петлеобразные29.Штриховка по диагонали, слева направо разными линиями.30.Простейший графический диктант совместно по показу.31.Составление геометрических композиций32.Лепка согласных букв из пластилина.33. Шнуровка	
--	---	--

		<p>34. Шнуровка. Работа с иглой.</p> <p>35. Рисование предмета обоими руками</p> <p>36. Работа с конструктором. Соединение деталей с помощью гайки.</p> <p>37. Конструктор. Тележка</p> <p>38. Конструктор. Качели.</p> <p>39. Пластилиновая картина. "Мишка на льдине"</p> <p>40. Завязывание и развязывание шнурков</p> <p>41. Дидактическая игра "Сложи одежду"</p> <p>42. Повторение. Написание пройденных гласных букв</p> <p>43. Повторение. Написание пройденных согласных букв</p> <p>44. Написание слогов и слов с пройденными буквами</p> <p>45. Составление и написание слов, предложений к рассказу «Жил-был учитель» Э. Мошковская.</p> <p>46. Составление и написание слов, предложений к стихотворению «Желтой краской кто-то...» Н. Антонова.</p> <p>47. Составление и написание слов, предложений к рассказу «Осенняя сказка» Н. Абрамцева</p> <p>48. Составление и написание слов, предложений к рассказу «Осенняя сказка» Н. Абрамцева</p> <p>49. Составление и написание слов, предложений к стихотворению «Подарки осени» Е. Благинина.</p> <p>50. Составление и написание слов, предложений к рассказу «Лесные подарки» Л. Воронкова.</p> <p>51. Составление и написание слов, предложений к стихотворению «Лес осенью» А. Твардовский.</p> <p>52. Составление и написание слов, предложений к стихотворению «Лес осенью» А. Твардовский.</p> <p>53. Составление и написание слов, предложений к рассказу «В осеннем лесу» В. Путилина.</p> <p>54. Составление и написание слов, предложений к стихотворению «Славная осень» Н. Некрасов.</p> <p>55. Составление и написание слов,</p>	
--	--	--	--

		<p>предложений к рассказу «От чего осень грустна?» Ю.Шим.</p> <p>56.Точность мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание)</p> <p>57.Точность мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание)</p> <p>59.Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений</p> <p>60.Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений</p> <p>61.Рисование предметов обоим руками одновременно</p> <p>62.Рисование предметов обоим руками одновременно</p> <p>63.Звук и буква Щ.</p> <p>64.Письмо буквы Щ.</p> <p>65.Открытые слоги с буквой Щ (составление и написание)</p> <p>66.Закрытые слоги с буквой Щ (составление и написание)</p> <p>67.Открытые слоги (составление и написание)</p> <p>68.Закрытые слоги (составление и написание)</p> <p>69.Составление и написание слов, предложений к стихотворению «Осень» К. Бальмонт.</p> <p>70.Составление и написание слов, предложений к рассказу «Три сойки» Ю. Коваль.</p> <p>71.Составление и написание слов, предложений к рассказу «Холодная зимовка» Н. Сладков.</p> <p>72.Составление и написание слов, предложений к стихотворению «Скучная картина» А. Плещеев.</p> <p>73.Составление и написание слов, предложений к рассказу «Сказка про маленького жучка» О. Иваненко.</p> <p>74.Составление и написание слов, предложений к рассказу «Сказка про маленького жучка» О. Иваненко.</p> <p>75.Составление и написание слов, предложений к рассказу «Пчелы и мухи». К. Ушинский.</p> <p>76.Составление и написание слов, предложений к рассказу «Пчелы и мухи». К. Ушинский.</p> <p>77.Составление и написание слов, предложений к рассказу «Щи».</p>	
--	--	---	--

	<p>78. Составление и написание слов, предложений к стихотворению «Носорог» О. Самофалова.</p> <p>79. Составление и написание слов, предложений к стихотворению «Обезьяна» О. Самофалова.</p> <p>80. Составление и написание слов, предложений к рассказу «Бегемот» Е. Чарушин.</p> <p>81. Составление и написание слов, предложений к рассказу «Вот так щука».</p> <p>82. Составление и написание слов, предложений к рассказу «Света готовит суп».</p> <p>83. Составление и написание слов, предложений к рассказу «Щенок».</p> <p>84. Составление и написание слов, предложений к рассказу «Зоя и Зина».</p> <p>85. Составление и написание слов, предложений к рассказу «Щетки».</p> <p>86. Составление и написание слов, предложений к рассказу «Голубая сказка» Н. Абрамцева.</p> <p>87. Составление и написание слов, предложений к стихотворению «Облака» В. Володина.</p> <p>88. Составление и написание слов, предложений к сказке «Краденое солнце» К. Чуковский.</p> <p>89. Составление и написание слов, предложений к сказке «Краденое солнце» К. Чуковский</p> <p>90. Составление и написание слов, предложений к сказке «У солнышка в гостях».</p> <p>91. Составление и написание слов, предложений к сказке «Как появилась луна».</p> <p>92. Составление и написание слов, предложений к сказке «Разноцветная звездочка».</p> <p>93. Составление и написание слов, предложений к стихотворению «Грусть кота» О. Ахметова.</p> <p>94. Составление и написание слов, предложений к сказке «Про солнышко и луну» Т. Гагуз.</p> <p>95. Составление и написание слов, предложений к сказке «Солнце, луна и звезды».</p> <p>96. Составление и написание слов, предложений к сказке «Как солнце и луна</p>	
--	---	--

	<p>к друг другу ходили».</p> <p>97. Составление и написание слов, предложений к стихотворению «Зимние звезды» В. Берестов.</p> <p>98. Составление и написание слов, предложений к рассказу «Щенок и кошечка».</p> <p>99. Составление и написание слов, предложений к рассказу «Часики-часы».</p> <p>100. Составление и написание слов, предложений к рассказу «Чудесное угощение».</p> <p>101. Составление и написание слов, предложений к рассказу «Щеночки».</p> <p>102. Составление и написание слов, предложений к рассказу «Запомни правила».</p> <p>103. Составление и написание слов, предложений к рассказу «Кот-котище»</p> <p>104. Дорисовывание незаконченных геометрических фигур и их самостоятельное рисование .</p> <p>105. Дорисовывание бордюров разными линиями волнистые, зигзаги, петлеобразные</p> <p>106. Штриховка по диагонали, слева направо разными линиями.</p> <p>107. Простейший графический диктант совместно по показу.</p> <p>108. Составление геометрических композиций</p> <p>109. Точность мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание)</p> <p>110. Точность мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание)</p> <p>111. Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений</p> <p>112. Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений</p> <p>113. Рисование предметов обоим руками одновременно</p> <p>114. Рисование предметов обоим руками одновременно</p> <p>115. Письмо буквы Ъ.</p> <p>116. Составление и написание слов, предложений к рассказу «Печь».</p> <p>117. Составление и написание слов, предложений к рассказу «Обезьянка».</p> <p>118. Составление и написание слов, предложений к рассказу «Чудесный</p>	
--	--	--

		<p>день».</p> <p>119.Составление и написание слов, предложений к рассказу «Ночь».</p> <p>120.Составление и написание слов, предложений к рассказу «Гусь».</p> <p>121.Составление и написание слов, предложений к стихотворению «Весна идет» А. Барто.</p> <p>122.Составление и написание слов, предложений к рассказу «Медведь и солнце» Н. Сладков.</p> <p>123.Составление и написание слов, предложений к стихотворению «Уж тает снег, бегут ручьи» А. Майков.</p> <p>124.Составление и написание слов, предложений к сказка «О весне» Г. Скребицкий.</p> <p>125.Составление и написание слов, предложений к рассказу «Жаркий час» М. Пришвин.</p> <p>126.Составление и написание слов, предложений к рассказу «Весенняя песня» В. Бирюкова.</p> <p>127.Составление и написание слов, предложений к рассказу «Тихо – тихо» А. Седугин.</p> <p>128 .Составление и написание слов, предложений к рассказу «Необыкновенная весна» С. Козлов.</p> <p>129.Составление и написание слов, предложений к стихотворению «Лицом к весне» Р. Сев.</p> <p>130.Составление и написание слов, предложений к рассказу «Сон медвежонка» Р. Фархади.</p> <p>131.Составление и написание слов, предложений к стихотворению «Медведь проснулся» Г. Ладонщиков.</p> <p>131.Составление и написание слов, предложений к рассказу «Заяц на дереве» В. Бианки.</p> <p>132.Составление и написание слов, предложений к рассказу «Заяц на дереве» В. Бианки.</p> <p>133.Письмо буквы Ъ.</p> <p>134.Письмо слов с Ъ.</p> <p>135.Письмо слов с пройденными буквами.</p> <p>136.Письмо предложений с пройденными буквами.</p> <p>137.Составление и написание слов, предложений к рассказу «Щенок».</p>	
--	--	--	--

		<p>138.Составление и написание слов, предложений к рассказу «Зайка и ежик».</p> <p>139.Составление и написание слов, предложений к сказке «Пчелы гудят».</p> <p>140.Составление и написание слов, предложений к сказке «Улитка».</p> <p>141.Составление и написание слов, предложений к сказке «Комар».</p> <p>142.Составление и написание слов, предложений к сказке «Муха – Цокотуха» К. Чуковский.</p> <p>143.Составление и написание слов, предложений к сказке «Муха – Цокотуха» К. Чуковский.</p> <p>144.Составление и написание слов, предложений к сказке «Не просто букашки».</p> <p>145.Составление и написание слов, предложений к стихотворению «Что такое лето?» А. Усачев.</p> <p>146.Составление и написание слов, предложений к рассказу «Шарик» Н. Созонова.</p> <p>147.Составление и написание слов, предложений к рассказу «Лето в лесу» И. Соколов – Микитов.</p> <p>148.Составление и написание слов, предложений к рассказу «Кот на прогулке» Н. Созонова.</p> <p>149.Составление и написание слов, предложений к стихотворению «Земляника» М. Дружинина.</p> <p>150.Составление и написание слов, предложений к рассказу «Летний рассвет» И. Соколов – Микитов.</p>	
2	Пространственные представления	<p>1.Ориентировка в пространстве</p> <p>2.Пространственные предлоги: в, на, над, под</p> <p>3.Пространственные предлоги: за, около, перед</p> <p>4.Пространственные предлоги: из-под, между</p> <p>5.Пространственные предлоги: с, из</p> <p>6.Ориентирование на плоскости</p> <p>7.Дидактическая игра «Назови соседей»</p> <p>8.Дидактическая игра «Дорисуй»</p> <p>Графический диктант</p> <p>9.Дидактическая игра «Распутай путаницу»</p> <p>10.Дидактическая игра «Выложи орнамент»</p>	<p>Слушание объяснений учителя, выполнение заданий по разграничению понятий, наблюдение за демонстрациями учителя, работа с раздаточным материалом.</p>

		<p>11. Ориентировка в пространстве: влево, вправо, по середине, вверху, внизу</p> <p>12. Пространственные предлоги: в, на, над, под, рядом, за</p> <p>13. Пространственные предлоги: около, перед, между, из-под</p> <p>14. Графический диктант</p> <p>15. Дидактическая игра "Моя комната"</p> <p>16. Расположения предметов в пространстве.</p> <p>17. Расположения предметов в пространстве.</p> <p>18. Составление простейших схем-планов комнаты, участка, ориентировка в них.</p> <p>19. Составление простейших схем-планов комнаты, участка, ориентировка в них.</p> <p>20. Ориентировка на листе бумаги в клетку.</p> <p>21. Ориентировка на листе бумаги в клетку</p> <p>22. Определение место положение предмета по двум данным (ряд и место)</p> <p>23. Определение место положение предмета по двум данным (ряд и место)</p> <p>24. Составление сериационных рядов 5—6 предметов</p> <p>25. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов.</p> <p>26. Определение местонахождения предмета по словесному описанию</p> <p>27. Конструирование сложных форм предметов из 6—8 элементов (треугольная призма, цилиндр)</p> <p>28. Ориентировка в собственном теле.</p> <p>29. Перемещение в пространстве в заданном направлении: вверх, вниз, вперед, назад, вправо, влево.</p> <p>30. Составление ряда из предметов: слева на право, снизу вверх, сверху вниз.</p> <p>31. Определение отношений порядка следования (первый, последний, крайний, за, следом, следующий, между)</p> <p>32. Ориентация на плоскости: верхний (нижний) правый (левый) край листа, угол листа.</p> <p>33. Обобщающий урок по теме "Пространственные представления"</p> <p>40. Дидактическая игра "Зоопарк"</p> <p>41. Дидактическая игра "Алфавит"</p> <p>42. Дидактическая игра "В классе"</p> <p>43. Дидактическая игра "А у нас во дворе"</p> <p>44. Дидактическая игра "Дорога"</p>	
--	--	---	--

		<p>45. Дидактическая игра "Повар" 46. Дидактическая игра "В магазине" 47. Дидактическая игра «Дорисуй» 48. Графический диктант 49. Дидактическая игра «Распутай путаницу» 50. Дидактическая игра «Выложи орнамент» 51. Ориентация на плоскости. 52. Дидактическая игра "Лабиринт"</p>	
3	Временные представления	<p>1. Части суток 2. Дни недели 3. Месяцы 4. Часы механические и электронные 5. Измерение времени. Час 6. Измерение времени. Минута 7. Ориентировка во времени 8. Дидактическая игра «Часики» 9. Дидактическая игра «Определи время» 10. Дидактическая игра «Разложи по порядку» 11. Части суток. Последовательность 12. Дидактическая игра «Разложи по порядку» 13. Дни недели. Последовательность дней недели. 14. Определение времени по часам. 15. Перевод стрелок в часах 16. Дидактическая игра «Определи время» 17. Ориентировка во времени 18. Месяцы. Последовательность месяцев в году 19. Календарь. 20. Понятия: завтра, сегодня, вчера, послезавтра 21. Соотнесение времени с началом и концом действий. 22. Выкладывание картинок по событию текста по опорным картинкам 23. Определение последовательности событий 24. Дидактическая игра "Расписание уроков" 25. Дидактическая игра "Часики" 26. Дидактическая игра "Распорядок дня" 27. Понятия: сначала, потом, дальше. 28. Дидактическая игра "Что сначала, что потом" 29. Дидактическая игра "Календарь" 30. Возраст людей 31. Дидактическая игра "Моя семья"</p>	<p>Слушание объяснений учителя, выполнение заданий по разграничению понятий, наблюдение за демонстрациями учителя, работа с раздаточным материалом.</p>

		<p>32.Дидактическая игра "Мой день" 33.Дидактическая игра «Определи время» 34.Дидактическая игра «Разложи по порядку» 35.Работа с последовательными картинками. Составление серии из 4-5 картинок. 36.Работа с последовательными картинками. Составление серии из 5-6 картинок.</p>	
--	--	---	--

8. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

Учебники	Методические и учебные пособия	Дидактический материал	Электронные пособия	Другое
	<p>Гальская Н. В., Сахар Л. М. Ступеньки грамоты: Учебное пособие по обучению элементам грамоты детей с тяжёлыми умственными нарушениями. Первый период обучения. В двух частях. Часть 1 (2). – Минск: «Народная асвета», 2001</p> <p>Психокоррекционная и развивающая работа с детьми: Учеб.пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / И.В. Дубровина, А. Д. Андреева, Е.Е. Данилова, Т. В. Вохмянина; Под ред. И.В. Дубровиной. – М., 1998..</p> <p>Сиротюк А. Л. Коррекция обучения и развития школьников. – М.</p>	<p>Альтхауз Д., Дум Э. Цвет – форма – количество. М. «Просвещение»</p> <p>Развитие внимания. Пособие для практических психологов, воспитателей, родителей./ Под ред. Н.Я. Большуновой. – Бердск.</p> <p>Иншакова О. Б. Развитие и коррекция графо-моторных навыков у детей 5-7 лет. Часть 1 - М.: ВЛАДОС, 2005</p> <p>Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. Популярное пособие для родителей и педагогов./Гаврина С.Е.,КутявинаН.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. – Ярославль,1998.</p>	<p>Федеральный портал "Российское образование" http://www.edu.ru</p> <p>Учительский портал http://www.uchportal.ru</p> <p>Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов http://fcior.edu.ru</p> <p>Портал «Мой университет»/ Факультет коррекционной педагогики http://moi-sat.ru</p> <p>Фестиваль педагогических идей "Открытый урок» http://festival.1september</p>	