

Артикуляционная гимнастика.

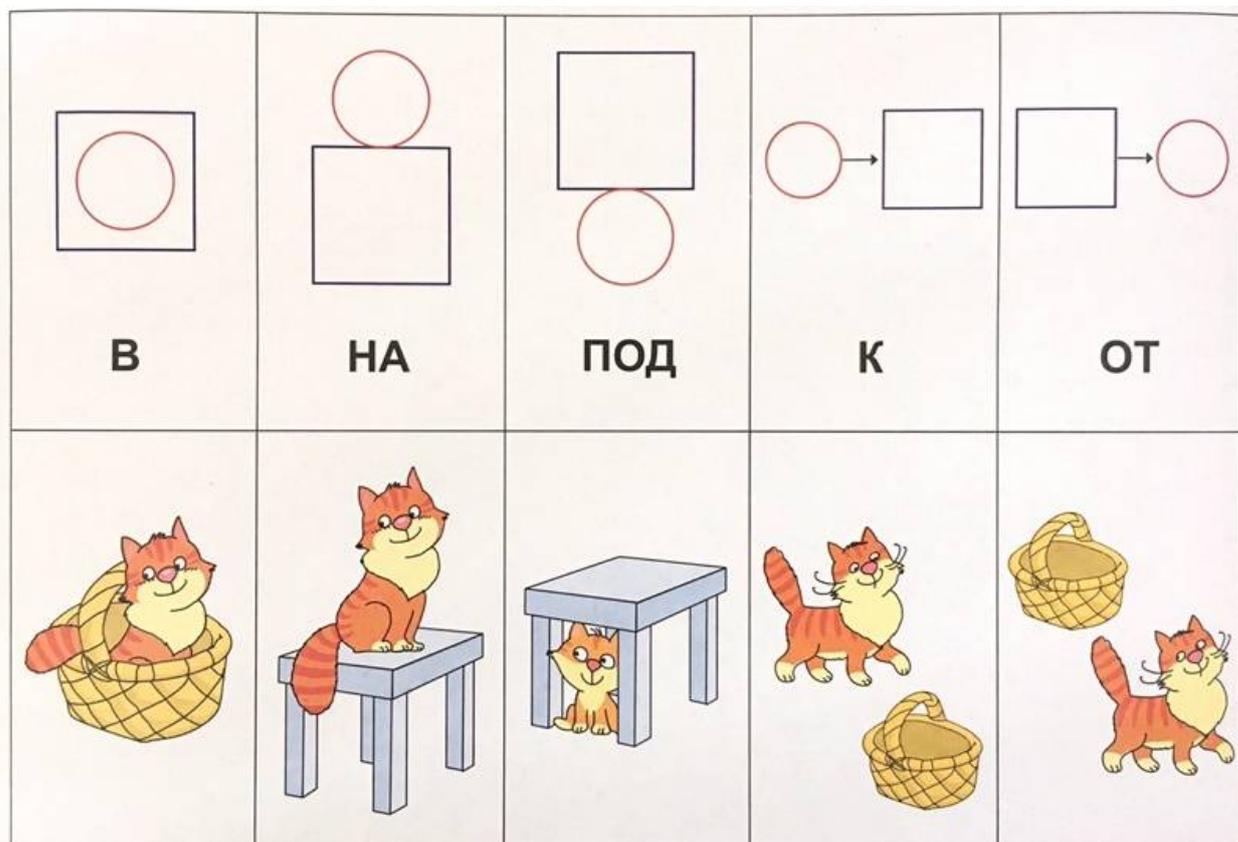
Артикуляционная гимнастика – это один из самых эффективных способов, помогающих преодолеть речевые нарушения у детей. Основная цель логопедических упражнений – выработать у обучающихся с расстройствами аутистического спектра полноценные движения и определенное положение речевых органов, научить преобразованию простейших артикуляционных движений в более сложные для верного произношения каждого конкретного звука и слова. Все артикуляционные органы связаны с мозговой деятельностью человека, поэтому можно говорить о том, что гимнастика будет способствовать не только грамотной и красивой речи, но и развитию других психических функций: памяти, внимания, мышления, восприятия, воображения. Для обучающихся с РАС эффективнее проводить гимнастику не только по словесному образцу, но и при помощи зрительной опоры.



Формирование у обучающегося пространственных представлений — одно из важнейших условий его успешности. Первым шагом должна стать маркировка левой руки ребенка. Педагог сам имеет право определить какую руку он будет маркировать. Возможен вариант правой руки. На нее можно надеть часы, браслет, колокольчик, красную ленточку. Таким образом, мы дадим ребенку прекрасную опору для дальнейших манипуляций с внешним пространством – ведь оно строится вначале от его собственного тела, а уж потом превращается в абстрагированные пространственные представления. Теперь он знает, что "слева" – это "там, где красная ленточка". Для примера: читать, писать, рассматривать комиксы всегда (!) следует от "красной ленточки"; буква "Я" или

цифра "9" головкой повернута к "красной ленточки", а "К" или "6" от нее отворачиваются. При арифметических действиях в столбик вычитание, сложение, умножение направляются к "красной тряпке", а деление – от нее.

Следующий этап - формирование пространственных представлений начинается с введения в работу предлогов посредством сопоставления их с отработанными выше пространственными представлениями.



Лист 1. Предлоги: в, на, под, к, от. Схемы предлогов

© ООО «ТЦ Сфера»

Картотека игр коррекционного курса «Предметно - практические действия»
для детей с РАС

На коррекционном курсе особое внимание уделяется развитию предметно-практических действий. Это означает, что дети не просто получают теоретические знания, но и активно учатся применять их на практике, взаимодействуя с реальными предметами и выполняя конкретные задачи. Ключевым элементом в этом процессе является **игровой подход**, который позволяет сделать обучение увлекательным, мотивирующим и эффективным. Игры помогают детям с РАС учиться с удовольствием, развивать свои способности и адаптироваться к окружающему миру.

Игра 1: «Сокровище»

Цель: развитие мелкой моторики. Отработка слов «там», «сюда», «ищу», «на», «прячу», «нашел».

Материал: контейнер, гречка, мелкие предметы, ложка.

Правила игры:

В большую ёмкость насыпаем крупу и бросаем туда мелкие игрушки, пуговицы, монеты или любые другие мелкие предметы. Богатство! Далее просим ребенка отыскать клад и сложить его в специальный сундук для сокровищ. Искать клад можно с помощью маленького ситечка, ложечки или пальцами.

Игра 2: «Радужный круг»

Цель: умение определять 4 основных цвета (красный, желтый, синий, зеленый). Умение работать с прищепками, оперировать пальчиками (указательным и большим)

Материал: прищепки, цветной картон.

Правила игры: Ребенку предлагаем рассмотреть цветной круг, определить и назвать цвета. Познакомить с прищепками, умение открывать и закрывать. Соотнести цветную часть картона и прикрепить прищепку соответствующего цвета.

Игра 3: «Угадай предмет»

Цель: определить уровень развития моторной сферы и уровень развития мыслительной деятельности ребенка. Совершенствовать тактильные ощущения и восприятие ребенка. Закрепить умение узнавать на ощупь различные предметы, называть их. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать бережное отношение к игровому материалу.

Материал: картонная коробка с 2 прорезями, предметы из различных материалов по паре.

Правила игры: предварительно ребенок на ощупь знакомится с предметами и называет их. Далее 1 предмет из пары педагог прячет в коробке, ребенок одновременно 2 руками опускает руки в коробку и на ощупь определяет игрушки, достает с коробки и находит к нему пару со стола педагога.

Игра 4: «Право-лево»

Цель: учимся ориентироваться в пространстве и отличать право и лево, вверх и вниз.

Материал: лист бумаги и с изображением в центре листа мальчика, липучки, предметные картинки.

Правила игры: ребёнку дают задания, в которых правая рука соотносится с правой частью тела (постучать правой рукой по правому колену, дотронуться правой рукой до правого уха). А левая рука — с левой частью тела (показать левую бровь, левую щеку, дотронуться левым локтем до своей левой пятки). Потом упражнения дают в перекрёстном варианте (почеши левой пяткой правую коленку, постучи левым локтем по правому локтю и др.).

Игра 5: Игры с мячами

Цель: научить детей удерживать в руках круглые предметы разного объема (маленький, большой мячик), осуществлять броски разной дальности и точности, пользоваться предметами, специально созданными для овладения орудийными действиями (клюшкой, молотком для толкания, закатывания мячей).

Материал: воздушный шарик, большой надувной мяч, теннисные мячи, мячи для пинг-понга, резиновые, тряпичные или ватные мячи, клубки ниток), корзинки, тазики, дощечку для горки, скамеечку и т. п.

Правила игры: предложить задания, побуждая закатывать мяч в ворота или ямку, забрасывать его в корзину, передавать другому ребенку.

Игра 6: Найди сходства и различия

Цель: закреплять знания детей о свойствах материалов, активизировать мыслительную деятельность, развивать умение сравнивать предметы, устанавливать сходство и различие.

Материал: образцы бумаги разных видов (картон, салфетка, газета, и др.),

Правила игры: взрослый дает детям и предлагает внимательно рассмотреть их, назвать свойства и качества, по которым они похожи друг на друга и по которым отличаются друг от друга.

Усложнение: предлагается для каждого вида бумаги составить алгоритм его свойств и качеств.

Игра 7: Змейка

Цель: учить складывать камушки, прикладывая один к другому; развитие мелкой моторики рук.

Материал: камушки морские, камушки "Марблс".

Правила игры: педагог предлагает выложить длинную змейку так, чтобы все камушки лежали друг за другом без промежутка. На первом этапе можно использовать морские камушки, в дальнейшем использовать камушки "Марблс" разных цветов.

Игра 8: Имитационные упражнения с пластилином

Цель: ребенок должен научиться подражать трем обычным действиям с использованием пластилина.

Материал: пластилин.

Правила игры: взрослый делит пластилин на 4 равных больших части (куска). Затем кладет 4 куска на ту сторону стола, которая хорошо видна ребенку. Потом дает один кусок ребенку, в то время как сам взрослый берет второй. Необходимо наблюдать, смотрит ли ребенок за взрослым. Если ребенок наблюдает за взрослым, то взрослый раскатывает на столе свой кусок пластилина так. Чтобы он приобрел форму змеи. Во

время катающих движений взрослый говорит: «Посмотри сюда, сделай это также!». Если ребенок не пытается подражать взрослому или же неправильно раскатывает пластилин, взрослый направляет его руку соответствующим образом. Как только ребенок будет раскатывать пластилин самостоятельно, необходимо хвалить его и положить обе «змеи на другую сторону стола. Процесс повторяется и с другими кусками, но на этот раз пластилин нужно придавливать ладонью так, чтобы получился «блинчик». Если ребенок воспроизвел это также, то взрослый кладет «блинчик» в сторону.

Игра 9: Вербочка

Цель: позволяет развить пространственное и конструктивное мышление, воображение, зрительно-моторную координацию, мелкую моторику, сенсорное восприятие форм и свойств материалов.

Материал: Вербочки разных видов и размеров.

Правила игры: дети создают различные изображения из вербочек.

Игра 10: Дары Природы

Цель: развитие тактильной чувствительности, мелкой моторики, укрепление или расслабление мышц кистей рук.

Материал: коробка, красная фасоль, природные материалы - веточки рябины, разноцветные листья деревьев, каштаны, инструменты - деревянная ложка, совочек маленький пластмассовый, игрушки.

Правила игры: рассматриваем с ребенком, что подарила нам природа. Здесь ребенок может трогать, складывать и перекладывать, пересыпать, кормить кого-то. Из осенних листочков собираем букетик (покажите, как следует брать по одному листику ведущей рукой, а затем аккуратно перекладывать в другую руку); отрываем по одной ягодки с веточки рябинки (вот так - показ взрослым) и кормим птичек, деревянной ложкой собираем каштаны, фасоль в миску и кормим животных.

Диагностические задания на выявление знания детьми основных цветов, умение их классифицировать в соответствии с заданными признаками.

Задание № 1 «Назови цвет»

Цель: Исследовать знание детьми основных цветов и умение вербально их обозначать.

Оборудование: Цветные кубики (8 штук) основных цветов-2 красных, 2 желтых, 2 зеленых, 2 синих.

Проведение обследования (процедура и инструкция): Четыре кубика ставят перед ребенком просят показать такой, какой находится в руках экспериментатора: «Возьми такой, как у меня». Затем экспериментатор просит показать: «Покажи, где красный, а теперь, где желтый, зеленый, синий». Затем экспериментатор просит ребенка по очереди назвать цвет каждого кубика: «Назови, какого цвета кубик?».

Оценка выполнения:

-3 балла-ребенок сличает цвета, выделяет их по слову, называет основные цвета; заинтересован в конечном результате.

-2 балла-ребенок сличает и выделяет цвет по слову; проявляет интерес.

-1 балл-ребенок сличает два цвета, но не выделяет цвет по слову даже после обучения; безразличен к конечному результату.

-0 баллов-ребенок не различает даже после обучения.

Задание № 2 «Подбери котят бантик»

Цель исследования определить способность соотносить и дифференцировать цвета, знание названий основных цветов.

Оборудование: картинка с изображением котят в разноцветных тапочках.

«Посмотри на тапочки, одетые на лапки котят; и подбери каждому котенку бантик».

После этого спрашивают: «Найди котенка в зеленых(красных, синих, желтых) тапочках. Какого цвета повяжем котят бантики».

Задание № 3 «Узнай цвет предмета»

Цель: выявить сформированность зрительного восприятия цвета.

Материал: Черно-белые изображения предмета, имеющую постоянную окраску (помидор, огурец, елка, солнце, цыпленок) и цветные фишки (красная, зеленая, желтая).

Проведение обследования (процедура и инструкция); Перед началом исследования были подготовлены знакомые для детей предметные картинки в черно-белом изображении и цветные фишки для того, что бы дети разложили к каждому предмету его цвет. Ребенку показывают черно-белые картинки, имеют постоянный цвет, и объясняют, что любой цвет в природе имеет свое собственное имя-название. Многие знакомые вещи легко распознаются по окраске. Экспериментатор показывает черно-белые изображения предметов, ребенок должен назвать его цвет и закрыть картинку соответствующей фишкой.

Оценка выполнения:

-3 балла- ребенок безошибочно выполняет задание.

-2 балла- ребенок допускает 1-2 ошибки, правильно закрывает картинку фишками, но ошибается в названии цвета, коррекция при стимулирующей помощи (подумай еще).

-1балл- ребенок допускает 3-4 в обозначении цвета как вербально, так и не вербально даже после обучения; безразличен к конечному результату.

-0 баллов- ребенок не выполняет задание или выполняет с многочисленными ошибками.

