

Государственное казенное общеобразовательное учреждение
Удмуртской Республики «Школа № 75»
(ГКОУ УР «Школа № 75»)

Приложение
к АООП НОО для обучающихся с
легкой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
(вариант 1)

Приказ ГКОУ УР «Школа № 75»
от 02.09.2024 г. № 207/01-03

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
«Рисование»

4 класс

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Рисование» адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Цель изучения предмета: всестороннее развитие личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения к его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формирование элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности, развитие зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета, предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Задачи:

- воспитание интереса к изобразительному искусству;
- раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;
- воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса;
- формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства;
- расширение художественно – эстетического кругозора;
- развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать свое мнение о них;
- обучение правилам и законам композиции, цветовидения, построения орнамента, применяемых в разных видах изобразительной деятельности;
- формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению.

Специальная задача: коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами изобразительного искусства с учетом их индивидуальных возможностей.

2. Общая характеристика учебного предмета

Специфика обучения заключается в его тесной взаимосвязи с другими предметами. Структурно и содержательно программа построена с учетом особенности познавательной деятельности обучающихся. Концентрическое расположение материала, когда одна и та же тема изучается в течении нескольких лет, создает условия для постепенного наращивания сведений о теме (поэтапность) для постоянного повторения и углубления пройденного материала, отработки необходимых умений.

Для достижения поставленных задач, используются следующие **методы обучения:**

- словесный метод (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником);

- наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций);
- практический метод (практическая работа).

Формы организации учебной деятельности:

- индивидуальная работа;
- работа в парах и группах;
- коллективная работа.

Используемые средства обучения:

- вербальные;
- визуальные;
- технические.

3. Описание места учебного предмета

На изучение предмета «Рисование» в 4 классе отводится 1 час в неделю (всего 34 часа за учебный год). Оценка знаний обучающихся осуществляется по результатам повседневных практических и творческих работ. Во внимание берется также степень самостоятельности при выполнении заданий.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

<i>№</i>	<i>Критерии</i>	<i>Индикаторы</i>
1	Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину	Понимание связи с близкими, друзьями, одноклассниками. Выполнение поручений в семье, в школе. Бережное отношение к окружающему миру (через трудовое и экологическое воспитание). Знание название родного города, области, страны, столицы. Начальные представления о символах государства, области, города, района, школы. Уважительное отношение к государственной символике. Начальные представления о героических страницах истории России. Осознание своей национальности. Понимание значение слов, характеризующие гражданскую направленность: трудолюбие, справедливость, смелость, честность.
2	Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и	Уважительное отношение к людям других национальностей. Умение выстраивать отношения, общение со сверстниками, несмотря на национальную принадлежность (не допускается

	культуре других народов.	оскорблений, высмеивания). Умение выслушать иное мнение, уважительно относиться к иному мнению. Умение понимать, что можно и что нельзя.
3	Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении	Умение понимать, что можно и что нельзя (в быту, в еде, в приеме лекарств и т. п.). Умение рассказать о себе (ФИО, имена родителей, адрес дома и школы, каким маршрутом добраться и т. д.). Овладение элементарными навыками самообслуживания. Выполнение простых поручений в семье, в школе. Умение обратиться к взрослому за помощью и сформулировать запрос или выразить просьбу жестом. Умение ориентироваться в классе, школе (знать, где классный кабинет, учителя, столовая, расписание уроков и т. д.).
4	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире	Знание и соблюдение норм и правил поведения в общественных местах. Умение выстраивать добропорядочные отношения в школьном коллективе.
5	Овладение социально бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.	Представление о технике безопасности (обращение с электроприборами, правила поведения на дороге, в транспорте и при общении с незнакомыми людьми). Понимание предназначения окружающих в быту предметов и вещей. Умение ориентироваться в устройстве школьной жизни (пространство школы, расписание и т. п.)
6	Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия	Элементарные знания правил коммуникации. Способность обращаться за помощью. Участие в коллективной и групповой работе сверстников, соблюдение норм коммуникации. Умение вести разговор (начать, поддерживать, завершить.) Умение выразить свои намерения, пожелания, опасения, благодарность, сочувствие. Умение корректно привлечь к себе внимание.
7	Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	Знание правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного возраста и статуса. Понимание отношений в семье, своей роли в семье. Умение вступить в контакт и общаться. Умение использовать принятые ритуалы социального взаимодействия. Умение выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и др.
8	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых	Принятие и осознание социальной роли ученика. Знание правил поведения в школе, прав и обязанностей ученика. Соблюдение правил внутришкольной жизни.

	мотивов учебной деятельности.	Положительное отношение к школе и обучению. Проявление старательности и добросовестности в учебе. Ориентация на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания.
9	Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации	Представление о предметах и явлениях окружающего мира. Умение устанавливать взаимосвязь порядка природного и бытового уклада, вести себя сообразно этому пониманию (выбрать одежду, спланировать свои занятия в соответствии с сезоном и погодой, помыть грязные сапоги, и т.д.). Использование вещей в соответствии с их функциями, принятым порядком и характером ситуации.
10	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.	Соблюдение в повседневной жизни норм речевого этикета и правил устного общения (обращение, вежливые слова). Почтительное отношение к родителям и близким, уважительное отношение к взрослым. Участие в коллективной и групповой работе сверстников, соблюдение норм коммуникации. Умение учитывать другое мнение в совместной работе.
11	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.	Умение различать «красивое» и «некрасивое». Опрятность в одежде и аккуратность в делах. Посещение культурных центров (кино, театр, концерты, выставки, музеи, парки и т.п.).
12	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей	Знание и соблюдение норм культурного поведения, Наличие культурных привычек. Проявление эмоциональной отзывчивости и сопереживание к чувствам других людей. Проявление готовности оказать помощь другим в делах класса. Проявление доброжелательности в отношении к окружающим людям.
13	Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям	Соблюдение санитарно-гигиенических правил ухода за собой. Регулярные занятия физкультурой и спортом Участие в физкультурно-оздоровительных мероприятиях. Проявление бережного отношения к книгам. Бережное отношение к школьному имуществу. Бережное отношение к природе (животным, растениям) Проявление бережного отношения к результатам своего и чужого труда.

Предметные результаты

	Минимальный уровень	Достаточный уровень
Знать:	<ul style="list-style-type: none"> - название цветов; - строение изображаемого предмета; - правила построения узора в полосе, квадрате, круге. 	<ul style="list-style-type: none"> - название цветов; - строение изображаемого предмета; - правила построения узора в полосе, квадрате, круге.
Уметь:	<ul style="list-style-type: none"> - различать цвета; - передавать в рисунке форму прямоугольных, цилиндрических, конических предметов в несложном пространственном положении; - использовать осевые линии при построении рисунка симметричной формы; - передавать объемную форму предмета элементарной светотенью, пользуясь различной штриховкой; - подбирать и передавать в рисунке цвета изображаемых предметов; - пользоваться гуашевыми красками при рисовании орнаментов; - анализировать свой рисунок с помощью учителя, отмечать в работе достоинства и недостатки; - употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки и пространственные отношения предметов. 	<ul style="list-style-type: none"> - различать и называть цвета и их оттенки; - правильно располагать лист бумаги в зависимости от пространственного расположения изображаемого; - располагать изображение отдельно взятого предмета посередине листа бумаги; - ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме - правильно распределять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги; - делить лист на глаз на две равные части с помощью учителя; - анализировать строение предмета; - узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства; - анализировать свой рисунок с помощью учителя, отмечать в работе достоинства и недостатки.

5. Содержание учебного предмета

№ раздела	Название раздела	Содержание раздела	Количество часов
1.	Рисование с натуры.	<p>Рисование с натуры овощей и фруктов. Рисование с натуры листа дуба.</p> <p>Рисование с натуры ветки рябины.</p> <p>Рисование с натуры предметов цилиндрической формы.</p> <p>Рисование с натуры игрушки-автобуса.</p> <p>Рисование с натуры вымпела с изображением ракеты.</p> <p>Рисование с натуры раскладной пирамидки.</p> <p>Рисование с натуры бумажного стаканчика.</p> <p>Рисование с натуры игрушки-ракеты на машине в карандаше и цвете.</p> <p>Рисование с натуры домика для птиц.</p> <p>Рисование постройки из элементов конструктора в карандаше и цвете.</p> <p>Рисование с натуры предметов конструктивной формы (часы настольные, напольные, настенные).</p> <p>Рисование с натуры бабочки в карандаше и цвете.</p> <p>Рисование с натуры предметов симметричной формы (настольная лампа, зонт)</p> <p>Рисование с натуры предметов симметричной формы (настольная лампа, зонт)</p>	15
2.	Декоративное рисование.	<p>Составление узора в квадрате из растительных форм.</p> <p>Рисование геометрического орнамента в квадрате в карандаше и цвете.</p> <p>Рисование с образца геометрического орнамента в квадрате.</p> <p>Декоративное рисование расписной тарелки (новогодняя тематика).</p> <p>Декоративное рисование орнамента в полосе с введением пятиконечной звезды и веточек.</p> <p>Декоративное рисование в круге узора из лепестков (блюдо).</p> <p>Рисование узора для крышки коробки квадратной формы.</p> <p>Декоративное рисование расписного блюда (узор из ягод и листьев).</p> <p>Рисование в квадрате узора из цветов и бабочек.</p>	11

3.	Рисование на темы.	Рисование на тему «Сказочная избушка» в карандаше и цвете. Рисование на тему «Салют на Красной площади». Рисование на тему «Моя любимая игрушка». Рисование на тему «Городской транспорт». Декоративное рисование на тему «Снежинка». Декоративное рисование листка календаря к празднику 8 Марта. Рисование на тему «Пришла весна». Рисование на тему «Наши спутники в космосе».	7
4.	Беседы об изобразительном искусстве.	Беседа на темы «Декоративно-прикладное искусство»	1
			Итого 34 часа.

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

№ раздела	Название раздела	Темы уроков	Основные виды учебной деятельности.
1	Рисование с натуры.	<p>1. Рисование с натуры овощей и фруктов.</p> <p>2. Рисование с натуры листа дуба.</p> <p>3. Рисование с натуры ветки рябины.</p> <p>4. Рисование с натуры предметов цилиндрической формы.</p> <p>5. Рисование с натуры игрушки-автобуса.</p> <p>6. Рисование с натуры вымпела с изображением ракеты.</p> <p>7. Рисование с натуры раскладной пирамидки.</p> <p>8. Рисование с натуры бумажного стаканчика.</p> <p>9. Рисование с натуры игрушки-ракеты на машине в карандаше.</p> <p>10. Рисование с натуры игрушки-ракеты на машине в цвете.</p> <p>11. Рисование с натуры домика для птиц.</p>	<p>Изображение предметов округлой и продолговатой формы;</p> <p>изображение предметов квадратной, прямоугольной, круглой и треугольной формы, передача их характерных особенностей;</p> <p>-при изображении плоских предметов симметричной формы применять среднюю (осевую) линию;</p> <p>определение последовательности выполнения рисунка;</p> <p>использование в рисовании с натуры светлых и тёмных оттенков цвета.</p>

		<p>12.Рисование постройки из элементов конструктора в карандаше.</p> <p>13.Рисование постройки из элементов конструктора в цвете.</p> <p>14. Рисование с натуры предметов конструктивной формы (часы настольные, напольные, настенные).</p> <p>15.Рисование с натуры предметов симметричной формы (настольная лампа, зонт)</p>	
2	Декоративное рисование.	<p>1.Составление узора в квадрате из растительных форм.</p> <p>2.Рисование геометрического орнамента в квадрате в карандаше.</p> <p>3.Раскрашивание геометрического орнамента в квадрате.</p> <p>4.Рисование с образца геометрического орнамента в квадрате.</p> <p>5.Декоративное рисование расписной тарелки (новогодняя тематика).</p> <p>6.Декоративное рисование орнамента в полосе с введением пятиконечной звезды и веточек.</p> <p>7. Декоративное рисование на тему «Снежинка».</p> <p>8.Декоративное рисование листка календаря к празднику 8 марта.</p> <p>9. Декоративное рисование в круге узора из лепестков (блюдо).</p> <p>10. Декоративное рисование расписного блюда (узор из ягод и листьев).</p> <p>11.Рисование в квадрате узора из цветов и бабочек.</p>	<p>Изображение узоров из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате;</p> <p>повторение или чередование элементов структуры узора, формы и цвета составных частей;</p> <p>рисование осевые линии при изображении орнаментов в квадрате;</p> <p>оформление декоративного рисунка по всему листу бумаги.</p>
3	Рисование на темы.	<p>1.Рисование на тему «Сказочная избушка» в карандаше.</p>	<p>Соединение в одном сюжетном рисунке изображения нескольких предметов, объединяя их общим</p>

		<p>2. Рисование на тему «Сказочная избушка» в цвете.</p> <p>3.Рисование на тему «Салют на Красной площади».</p> <p>4.Рисование на тему «Моя любимая игрушка».</p> <p>5.Рисование на тему «Городской транспорт».</p> <p>6.Рисование на тему «Пришла весна».</p> <p>7. Рисование на тему «Наши спутники в космосе».</p>	<p>содержанием;</p> <p>расположение изображения в определенном порядке (ближе, дальше), используя весь лист бумаги и соблюдая верх и низ рисунка.</p> <p>знакомство с работами богородских мастеров, с традиционными приёмами исполнения росписи.</p>
4	Беседы об изобразительном искусстве.	1.Беседа на тему «Декоративно-прикладное искусство» (вышивка, кружево, керамика).	Узнавание в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства.

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Учебники	Методические и учебные пособия	Дидактический материал	Электронные пособия	Другое
<p>«Изобразительное искусство». 4 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт.основные общеобразоват. программы /М.Ю. Рау, М.А. Зыкова. – 2-е изд.</p>	<p>Грошенко И. А. в «Изобразительная деятельность специальной (коррекционной) школе VIII вида». - М.: Академия, 2013. В.Г. Перова. Обучение учащихся 1 - 4 классов вспомогательной школы. М.: Просвещение. – 1983. – 208 с.</p>	<p>Пооперационные планы Образцы выполняемых работ</p>	<p>Соц.сеть работников образования. https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie Копилка уроков https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi Открытый класс http://www.openclass.ru/sub/Литературное%20чтение Учи.ру https://uchi.ru/activities/teacher/</p>	

